

*“No es tracta de fer aprendre definicions que, sovint, semblen exigències absurdes i es limiten a paraules sense sentit apreses de memòria. Cal incitar els alumnes, a través de problemes motivats per una dinàmica concreta i de les diverses qüestions de la realitat en què vivim, a construir ells mateixos les matemàtiques amb l’ajut del professor. Un ensenyament d’aquest tipus converteix les matemàtiques en una disciplina de les mes engrescadores.”*

Emma Castelnuovo (1981)

El treball en equip, ja sigui en cooperació, ja sigui en col·laboració, és una de les competències que els experts situen com a fonamentals en l’ensenyament de qualsevol disciplina. Tant la Federació d’Entitats per a l’Ensenyament de les Matemàtiques a Catalunya (FEEMCAT) com la Societat Catalana de Matemàtiques (SCM) ja fa força anys que l’han inclòs en les seves propostes d’activitats adreçades a estudiants. Per aquest motiu, es van posar en marxa diversos concursos i activitats amb l’objectiu que els seus participants resolguessin problemes treballant en equip, dues capacitats fonamentals. Així, tal com explicàvem en el número anterior, va aparèixer el Fem Matemàtiques adreçat a estudiants d’onze a catorze anys i, més recentment, el +Mates i els Problemes a l’esprint i la copa Cangur, entre d’altres, que cobreixen un ventall d’edats diferents, des de l’educació primària fins al batxillerat.

Però aquesta col·laboració no només s’estén a les activitats adreçades a estudiants, sinó que també impregna molts dels projectes que desenvolupem. N’és un exemple la revista que teniu a les mans, *Nou Biaix*, un exemple de col·laboració entre la SCM i la FEEMCAT que va sortir a la llum el setembre del 2011.

Un exemple molt més ampli d’aquesta col·laboració que s’intenta que impregni tota la nostra manera de fer és el Premi Maria Antònia Canals. En el curs 2012-2013 les societats SBM-Xeix (Societat Balear de Matemàtiques) i Al-Khwarizmi (Societat d’Educació Matemàtica de la Comunitat Valenciana, SEMCV) es van incorporar a la convocatòria i des d’aleshores es decideixen conjuntament les bases i els guanyadors.

A punt de tancar aquest número i amb temps per incloure-ho en l’editorial, hem rebut l’excel·lent notícia de l’atorgament del Premi Maria Antònia Canals 2019 a Antoni Gomà, que valora la seva trajectòria vital en el món de l’educació i especialment de les matemàtiques.

Llegiu l'entrevista que li vam fer quan encara no coneixíem la notícia i us adonareu de seguida de l'encert del premi que la FEEMCAT, SCM, SEMCV i SBM-Xeix li han atorgat. Des del consell de redacció de la revista volem donar-li l'enhorabona.

Val a dir que l'entrevista l'ha realitzat Carles Barceló, professor emèrit de la Universitat de Girona, i fa un recorregut molt interessant, i de lectura obligada, per un període de temps que va estar farcit d'innovacions i de problemes.

A banda d'aquesta magnífica entrevista, també podreu llegir les seccions habituals i un recull d'articles de diferents nivells educatius.

La Rosario Delgado ens parla en la seva col·laboració de les xarxes bayesianes, models matemàtics probabilístics, molt importants per a l'avaluació de riscos, un tema important en una societat on la incertesa cada vegada té un pes més important.

Joaquim Reyes ens mostra el canvi metodològic que va representar treballar amb material manipulatiu en l'àmbit de les matemàtiques a l'Escola Las Seguidillas de Badia del Vallès, i també amb aspectes significatius relacionats amb l'entorn on és situada l'escola.

La comunicació, com a procés fonamental en l'àmbit de les matemàtiques, és el punt de partida de la col·laboració de Martí Cuquet i Agnes Schlüter, professors de matemàtiques i de català de l'Institut Domus d'Olivet. I ens mostren una col·laboració triple, Matemàtic, Lingüístic i Digital. En aquest últim, amb la Viquipèdia de fons. Una experiència realitzada a tercer d'ESO.

En les seccions, en aquest número trobareu la informació de les activitats que s'han realitzat durant aquest darrer any. És a dir, es presentaran la informació que han recollit, com l'han classificat i ordenat i com els docents s'han implicat en aquesta elaboració. I, sobretot, ens parlen dels propers passos que es desenvoluparan.

En la secció dedicada a l'oriflèxia, Jaume Coll parla dels diferents mosaics i tesselles que podem trobar a l'Alhambra de Granada. Ens situa en el que entenem per mosaic i després ens mostra com podem obtenir-los plegant paper.

"Pensar d'un minut a una hora" és la secció on Jordi Deulofeu, a partir de problemes, ens fa donar voltes a les diferents situacions que ens proposa. En aquest número ens presenta quatre problemes joc per a dos jugadors que fàcilment podem portar a l'aula.

En la darrera secció de la revista mostrem com es generen els problemes del concurs Fem Matemàtiques. S'ha format un grup de treball per tal d'elaborar-los de manera conjunta, i això posa de manifest que una de les característiques de tot l'ecosistema català de treball matemàtic és la col·laboració i cooperació entre els seus membres.