

LES NOVETATS EDITORIALS

Charles Darwin: *Viatge d'un naturalista al rededor del món. Fet a bordo del barco "lo llebrer" (The Beagle) desde 1831 a 1836.* Traduit per Leandre Pons i Dalmau. Barcelona, Estampa de Leopoldo Domenech, 1879 (Biblioteca del Diari Català). (Edició facsimil). Estudi preliminar de Josep M. Camarasa. Barcelona, Diputació Provincial, 1982. XVIII i 362 pàgs.

Charles Darwin: *L'Origen de les espècies.* Presentació de T.F. Glick. Edició a cura de J. Senent-Josa i M. Vallmitjana. Barcelona, Edicions 62/Diputació de Barcelona, 1982

Ciències Socials

Joan Amades: *Quan jo anava a estudi. Records d'estudi. Coses de noi. Costums perduts. La ciutat. Innovacions.* Barcelona, editorial Barcino, 1982. 130 pàgs. (Biblioteca Folklorica Barcino, 18).

Evolució econòmica 1981. Barcelona, Banca Catalana-Banc Industrial de Catalunya, 1982. 226 pàgs.

Joaquim Ferrer: *Un nou impuls per a Catalunya.* Barcelona, Edicions 62, 1982. 110 pàgs. (L'Escorpi, 48)

Filologia

Actes del 1^{er}. Symposium sobre l'ensenyament en català a no-catalanoparlants. Vic 8-10 octubre de 1981. Publicades a cura d'Assumpta Fargas i Josep Tió. Vic, Eumo, 1982. 606 pàgs.

Vària

Prim Bretran i Roigé: *Bellcaire d'Urgell. Perfil històric.* Bellcaire, 1982. 144 pàgs. i 7 làms.

Marian Burgués: *Sabadell del meu record. Cinquanta anys d'història anecdòtica local.* Pròleg de Joan Sallarès. Sabadell, Ajuntament, 1982. 224 pàgs.

Ramon Miravall: *L'Institut de Batxillerat de Tortosa.* Tortosa, Publicacions de l'Institut, 1982. 288 pàgs.

Joan Àngel Blasco Carrascosa: *El krausisme valencià.* València, Diputació Provincial, Institució Alfons el Magnànim, 1982. 150 pàgs. (Descobrim el País Valencià, 9).

M. Mercè Palomera i Costa: *Cent anys de premsa a Ripoll (1881-1980).* Barcelona, Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, 1982. 224 pàgs. (Direcció General del Patrimoni Cultural. Servei de Biblioteques i del Patrimoni Cultural).

PUBLICACIONS REBUDES

Charles Darwin: *L'Origen de les espècies.* Presentació de T.F. Glick. Edició a cura de J. Senent-Josa i M. Vallmitjana. Barcelona, Edicions 62/Diputació de Barcelona, 1982.

British Museum (Natural History): *L'Origen de les espècies.* Traducció de Montserrat Comelles i Folch. Barcelona, Diputació de Barcelona. Servei del Medi Ambient, 1988. 120 pàgs.

Bernard Goorden i A.E. Van Vogt: *Lo mejor de la ciencia ficción latinoamericana.* Barcelona, Edicions Martínez Roca, 1982. 220 pàgs.

Domingo Santos: *Lo mejor de la ciencia ficción española.* Barcelona, Edicions Martínez Roca, 1982. 320 pàgs.

"Mundo Científico", n.º 18, octubre, 1982, 111 pàgs.

"Investigación y Ciencia", n.º 73, octubre, 1982, 120 pàgs.

"Arrel". Revista editada per la Diputació de Barcelona, n.º 3 extraordinari, abril-setembre, 1982. 160 pàgs.

"Costura 3" Revista para la ingeniería del vestido, n.º 57, setembre, 1982. 80 pàgs.

"L'Avenç", n.º 53, octubre, 1982. 82 pàgs.

"Crònica", Mensual d'actualitat. n.º 8, octubre, 1982. 102 pàgs.

"Perspectiva escolar", n.º 68, octubre 1982. 64 pàgs.

"El Correu de la Unesco", n.º 53, setembre-octubre, 1982. 70 pàgs.

"Butlletí del Col·legi de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de

Catalunya", Escola d'Estiu 82. n.º 40 Barcelona, juliol, agost, setembre, 1982. 35 pàgs.

"Butlletí de la Societat Catalana de Lepidopteroologia" n.º 35, primer trimestre 1982, 25 pàgs.

"El Món" setmanari d'informació general, n.º 44-45. Barcelona, Publicacions El Món SA, 1982.

"Trellall" Organ Central del Partit Socialista Unificat de Catalunya, n.º 731-733. Barcelona, Partit Socialista Unificat de Catalunya, 1982.

"El 9 Nou", setmanari independent de la comarca d'Osona, n.º 299-306, Premsa d'Osona, SA, 1982.

(ficció) POESIA I CIÈNCIA

per David Jou

La ciència i l'expressió han estat artificialment separades pels tòpics usuals sobre l'activitat científica. A (ciència) hem tingut interès a demostrar la manca de fonaments d'aquest tipus de concepcions. Aquí us presentem una part de l'activitat poètica d'un físic, adjunt de termodinàmica a la Universitat Autònoma de Bellaterra, que ja col·laborà (d'un altra manera) al número 9 de la nostra revista.

TURBULENCIA

Aquest fum que va pujant des de l'extrem de la burilla, vertical en l'aire en calma, accelerat des del repòs, va guanyant velocitat fins a arribar, en no gaire tros, a tenir ja prou inèrcia i es planteja la cruïlla:

—mantenir aquesta senzilla silueta de columna
—inexpert submis alumne d'una forma elemental—

o trencar-se, fragmentar-se, forma ja de ja no res —per què forma ni dibuix ni claredat ni coherència?— i desfer en mil remolins la il·lusió de consistència que era forma, només forma, i que es dissol en l'aire espès.

EROSIÓ

Aquest material dels capitells, les roques que tallades van ser temple —columnes, arquivoltes, per exemple, escales o teulades o dintells—

el vent ho ha rosegat amb l'argelaga brutal i feridora del seu pas, amb càlides asprors i amb dents de glaç, profund i excavador com una draga.

I tot per fer-ne glòria dels sentits, encara!, dels sentits i del meu tacte, quan ara en sorra tèbia ensorro els dits

en el desert enorme i sento la potència que fou acte i palpo la potència que fou forma.

FULLES

Aquesta suavíssima península dentada, translúcida i solcada per l'espina dels camins, que avui fingeix un tacte d'antiquíssims pergamins i té un color de bronze que s'enfonsa en la mirada,

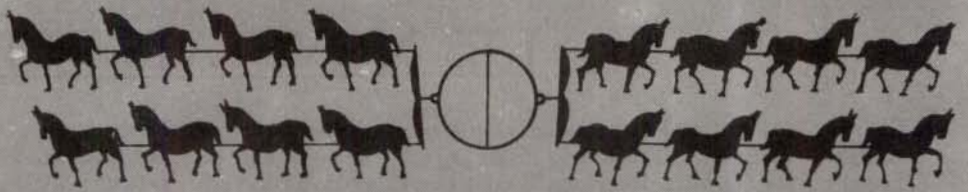
va ser un laboratori de subtil perfecció —oh síntesi de sucres en la verda clorofil·la!, compacta factoria del respir!— en la tranquil·la, fugaç, caducifòlia, plenitud de la claror.

I avui, aquelles fulles que com barques atracades als molls del port de l'arbre —meravelles de vaixells d'audaç tecnologia!— hi deixaven escampades perfectes maquinàries, sabes denses i ensucrades, ja cauen de les branques i es tenyeixen de rovells.

FRAGILITAT DEL COS

Ni focs de veritat ni veritables tempestats, només aquest teixit amb una química pausada; només aquesta xarxa atapeïda i ajustada de venes i tendons, els esbarzers electritzats

dels nervis, aquests greixos, aquests músculs com uns sacs de força, d'energia, i tot plegat, Déu meu, tan fràgil, tan breu, tan fugitiu, a la mercè d'un vent tan àgil, penjats en l'arbre estrany de l'esquelet com uns parracs.



investigació i tècniques del buit



- * Bombes de buit de paletes TORRIVALLE.
- * Bombes Roots i equips HIDROROOTs per indústries químiques.
- * Equips especials de buit.
- * Instal·lacions de buit per impregnació, metal·lització, liofilització, etc.
- * Equips de esterilització.
- * Cabines i sales de fluxe laminar.

REPRESENTANTS PER AL NOSTRE PAÍS DE



LEYBOLD-HERAEUS

- * Bombes de buit de paletes, de pistó, de difusió, criogèniques i turbomoleculares.
- * Equips especials d'ultra alt buit, vacuòmetres i detectors de fugues, metal·lúrgia, liofilització, destil·lació i secat al buit.
- * Tècniques de metal·lúrgia al buit.
- * Tècniques nuclears.
- * Soldadura per feix d'electrons.
- * Anàlisi de superfícies AUGER, ESCA, SIMS.
- * Sistemes de recubriment per òptica i microelectrònica

NAVALLES

teistar

APLICACIONS TÈCNiques DEL BUIT

José Tapiolas, 120 • Tel. 785 28 00 • Apartat 317 • TERRASSA • Telex 56.101 LIOF-E
DELEGACIÓ CENTRE: Amado Nervo, 15 • Tel. 433 72 96 i 433 73 46 • MADRID-7