

Recensions Bibliogràfiques

VÀRIA

La Pallofe 54. Butlletí de l'Associació Numismàtica del Rosselló. Perpinyà, 2015.

Poc a poc, aquell petit butlletí social de l'associació rossellonesa, creada per René Argelliès i Victor Lafont, ha anat creixent en format i en pàgines i s'ha acabat convertint en una seriosa revista numismàtica que no desmereix en res les de les grans associacions. Certament, l'ha ajudat en gran mesura el fet d'ésser també el portaveu de l'important Museu Puig de Perpinyà. Cal dir, però, que ha estat en els darrers deu anys quan el salt endavant ha estat més acusat. D'altra banda, 54 eixides ja donen consistència i història a aquesta publicació especialitzada.

En els darrers temps, se n'ha eixamplat també la nòmina de col·laboradors i se l'ha dotat de seccions de gran importància, com la de les Troballes Monetàries, que sosté amb gran constància i no menys treball el nostre amic Melmoux i de la qual ja ens hem fet ressò en d'altres ocasions. En aquesta edició ha arribat a la vuitena sortida i el nombre de peces ressenyades ja arriba als 700 exemplars.

En aquesta ocasió, tenim les dues aportacions de la presidenta de l'associació i de la conservadora del Museu, Laure Lebrat i Sabina Got, que ens aporten les dades sobre la vida de les dues institucions i diferents treballs, en els quals cal remarcar els paral·lelismes entre la moneda i altres elements artístics, així com un important treball sobre condecoracions.

M. de Crusafont

MÓN ANTIC

AMELA VALVERDE, Luis, *Varia nummorum IV*, Barcelona, Asociación Numismática Española, 2015, 221 p.; *Varia nummorum V*, Barcelona, Asociación Numismática Española, 2016, 287 p.