

El tesoro de monedas tardorromanas de Monforte (Alacant)

RAFAEL ARROYO ILERA

A lo largo del año 1981 y a través del Departamento de Arqueología de la Universidad de Valencia tuvimos noticias del descubrimiento de un conjunto de monedas que habían aparecido en una finca de M. Navarro de Monforte en Alicante, puestos en contactos con él fuimos a esta localidad en compañía de P. P. Ripollés con la intención de tomar todos los datos necesarios, cosa que no nos fue posible en ese viaje, sino más tarde cuando la amabilidad del señor Navarro facilitó su consulta al depositar el conjunto de monedas entre los materiales del Departamento de Arqueología.

El lugar del hallazgo fue, como se ha indicado, una zona de viñas propiedad del descubridor y por tanto ya de antiguo roturada constantemente, en esta ocasión se profundizó más de lo normal al tener que realizar obras para un canal de agua, pero como quiera que esto se hizo mediante una máquina el contexto del hallazgo no se pudo concretar.¹ El hallazgo dio como resultado materiales numismáticos de muy diversas épocas. Monedas griegas de cobre en número de 15,² monedas romanas principalmente del Bajo Imperio en un total de 101 a la que se añade una bizantina y por último 19 dirhems almohades y una nasri.³ Por tanto nos encontramos con materiales que van desde el siglo IV a. C. al siglo XII d. C.

1. Toda la zona del Vinalopó Medio es una comarca excelente en la producción de vid de mesa de regadío. Se trata además de una zona humanizada desde antiguo constatado por las centuriaciones. Llobregat E. Avance de una prospección de catastro romano en la provincia de Alicante. *Estudios sobre Centuriaciones romanas en España*, Madrid, 1974.

2. Este conjunto fue objeto de estudio por parte de P. P. Ripollés. El hallazgo de monedas de Monforte (Alacant) parte I. Monedas griegas, en *Acta Numismática* 14, páginas 59-69. Barcelona, 1984.

3. Monedas analizadas y comentadas por M.^a del Mar Llorens. Hallazgo de monedas de Monforte (Alacant) parte III. Monedas árabes, en prensa *Saguntum* 19.

Los materiales aparecidos abarcan un período extremadamente largo, si se intenta buscar una cierta coherencia entre todos ellos, de ahí que su explicación sea objeto de serias dificultades. Por nuestra parte intentaremos analizar el significado de las mencionadas 102 monedas romanas.

Composición y cronología

Como hemos indicado el conjunto de monedas es de un total de 102, en caso de incluir la moneda bizantina como perteneciente al mismo tesoro, cosa que como veremos más adelante dudamos. Con esta excepción el montante de monedas tanto en su composición como en su cronología es totalmente coherente. La moneda más antigua sería la situada en el 37 d. C. correspondiente a Calígula, y la más reciente el pequeño nummus de Arcadio del 383-88 d. C. por tanto su ocultación no sobrepasaría estos límites cronológicos.

La composición distribuida por emperadores sería de la siguiente manera:

Calígula	1	0.99
Nerva	1	0.99
Trajano	1	0.99
Antonino Pio	1	0.99
Comodo	1	0.99
Caracalla	1	0.99
Alejandro Seve.	1	0.99
Julia Domna	1	0.99
Valeriano I	1	0.99
Galiano	7	6.93
Salonina	1	0.99
Claudio II	5	4.95
Aureliano	2	1.98
Licinio I	1	0.99
Constantino I	12	11.88
Constantino II	5	4.95
Constante	5	4.95
Constancio II	29	28.71
Galo	2	1.98
Juliano II	3	2.97
Valente	9	8.91
Graciano	2	1.98
Valentiniano I	1	0.99
Valentiniano II	1	0.99
Teodosio I	1	0.99
Honorio	1	0.99
Arcadio	4	3.96
Indeterminada	1	0.99

De lo cual se puede deducir que la masa monetaria del hallazgo se centra en las emisiones de Constantino I con un 11,88 % y con un 28,71 % bajo Constancio II, a los que tenemos que añadir el 8,91 % de las acuñaciones de Valente. Con lo cual, en estos tres emperadores se centra toda la evolución de emisiones a lo largo del siglo iv.

Si la composición la analizamos agrupando las monedas por siglos la situación sería de esta manera:

Siglo I	1	0.99
Siglo II	4	3.96
Siglo III	19	18.81
Siglo IV	77	76.23

El 76,23 % correspondiente al siglo IV sitúa claramente el hallazgo en este siglo a la vez que cuantifica la moneda residual en unos porcentajes de una gran coherencia como se puede ver en el gráfico correspondiente.

Análisis de emisiones y cecas

El siglo I representado por la moneda de Calígula no es nada significativo, sin embargo si resulta extraño la falta de alguna de las abundantes acuñaciones de Claudio I muy normales en cualquier hallazgo de los realizados en la Europa occidental, y sobre todo en la Península. También es extraño la carencia absoluta de moneda de los Falvios.

En cuanto al siglo II tampoco la composición está de acuerdo con la cantidad de emisiones realizadas por los Antoninos. Falta sobre todo alguna representación de la moneda de Adriano. Por otra parte se trata de una moneda muy gastada y por tanto con una larga presencia en la circulación de una zona.

El siglo III nos aproxima a un tipo de moneda que tampoco podemos claramente relacionar con lo hallado generalmente en la Península y prueba de ello es la moneda de Caracalla de Antioquía que es una acuñación provincial de Oriente.⁴ Todo el período inflacionario de Galieno con una gran abundancia de moneda de la ceca de Roma con sus doce oficinas funcionando⁵ no se constata en el hallazgo, en el que aparece moneda de Mediolanum. Lo mismo ocurre con la moneda de Claudio II algo menor en número, sólo un 4,95 % del total, pero faltan todas las emisiones tardías de Consagración y Divo Claudio,⁶ en particular las de imitación.

El siglo IV que es sin duda el centro de todo el hallazgo está desigualmente repartido, pues no hay constancia alguna de la abundante moneda de la Tetrarquía. Pero a la vez nos resulta raro no encontrar monedas de algunas de las emisiones de Licinio I muy normales en cualquiera de los tesorillos orientales, en el de Monforte sólo consta un *Iovi conservatori* de Siscia. Sin embargo la moneda de Constantino I está representada a partir del 324 d. C. El reparto de los reversos es como sigue:

PROVIDENTIA AVGG	1	7.69 %
GLORIA EXERCITVS (2 estand.)	3	23.07 %
VRBS ROMA	4	30.76 %

4. B. M. C. Syria n.º 378.

5. Arroyo Ilera, R. Volumen y repercusión de la inflación monetaria romana del 261-269 d. C. en la Tarraconense Costera Meridional. *Saguntum* 17, p. 131, Valencia, 1982.

6. Centeno R. A Circulação dos DIVO CLAUDIO na Península Iberica: notas sobre um tesoro do concelho de Amarante. *Portugalia* V. II/III Porto. 1981-1982.

GLORIA EXERCITVS (1 estand.)	1	7.69 %
VH-MR (acuñación póstuma)	4	30.76 %

Se trata como se puede ver de acuñaciones tardías o residuales de emisiones que fueron muy abundantes, como el tipo de *Gloria Exercitvs*. Pero faltan sin embargo, toda la moneda del 313 al 318 del tipo *Sol invicto comiti* bien representanda en cualquiera de los tesorillos occidentales.⁷

En las emisiones de Constantino II y de Constante podemos ver una situación semejante.

Reversos	Constantino II	Constante
Providentiae Avgg	1 10 %	— —
Gloria Exercitvs (2 estand.)	4 40 %	— —
Gloria Exercitvs (1 estand.)	— —	4 40 %
Vot XX Mult XXX	— —	1 10 %

El centro de todo el hallazgo se encuentra en las emisiones de Constantino II que ocupan el 28,71 % del total. Y se reparte de esta manera:

Victoriae DDAvggq NN	2	6.89 %
Gloria Exercitvs (1 estand.)	7	24.13 %
Fel temp reparatio (caballero)	15	51.72 %
Spes Rei-publice	1	3.44 %
Vot XX Mult XXX	2	6.89 %
Indeterminadas	2	6.89 %

Los reversos y los porcentajes nos determinan algo que ya hemos indicado anteriormente, la constancia de las emisiones tardías. El porcentaje mayor lo tiene el tipo del *Fel temp reparatio* del tipo del caballero con un 51,72 %, pero se trata las emisiones del nummus acuñado a partir del 350 d. C. y sólo nos consta un solo ejemplar del tipo *maiorinae*.

Las observaciones sobre los reversos de las emisiones de la última parte del siglo, que lógicamente nos acerca más al período cronológico de la formación del tesorillo, nos pone de manifiesto algunos detalles que señalan su procedencia claramente oriental. Así tenemos que Valente con un 8,91 % del total presenta dos tipos de reversos:

Gloria Romanorvm	4	44.44 %
Securitas Republicae	5	55.55 %

En cuanto a Graciano, Valentiniano II, Teodosio o Arcadio el tipo de *Reparatio Reipvb* no aparece en ningún ejemplar, cuando sabemos que precisamente es un tipo de emisión que fue muy abundante en cualquier hallazgo del imperio occidental.⁸

7. J. P. Callu, La circulation monétaire de 313 à 348. *Actes du 8ème congrès international du Numismatique*. New York, Washington. Sep. 1973. Paris-Basel, 1976.

J. P. Callu. Rôle et distribution des espèces de bronze de 348 à 392. *Imperial revenue, expenditure and monetary policy in the fourth century AD* Oxford 1980. BAR 76.

Depeyrot. G. *Le numéraire gaulois du IVe siècle. Aspects quantitatifs*. L. 1 Oxford 1982.

8. Callu. «Reparatio Reipub»: Un probleme de circulation monétaire. *Nummus* 2.^a serie. Vol. I. Oporto, 1978.

En el curso del período 383-92 los talleres orientales comenzaron a acuñar unos pequeños nummus con la leyenda *Salus reipublicae* con el tipo de la Victoria con trofeo tirando de un cautivo. Este tipo lo vemos en el material estudiado como perteneciente a Arcadio, aunque no tenemos constancia de las cecas por estar borradas o fuera de cuño, con la excepción de una sola pieza que corresponde a la ceca de Tesalónica. Precisamente en este taller y en los italianos de Roma y Aquileia la introducción de este nuevo reverso fue más tardía situándose hacia el 388.⁹

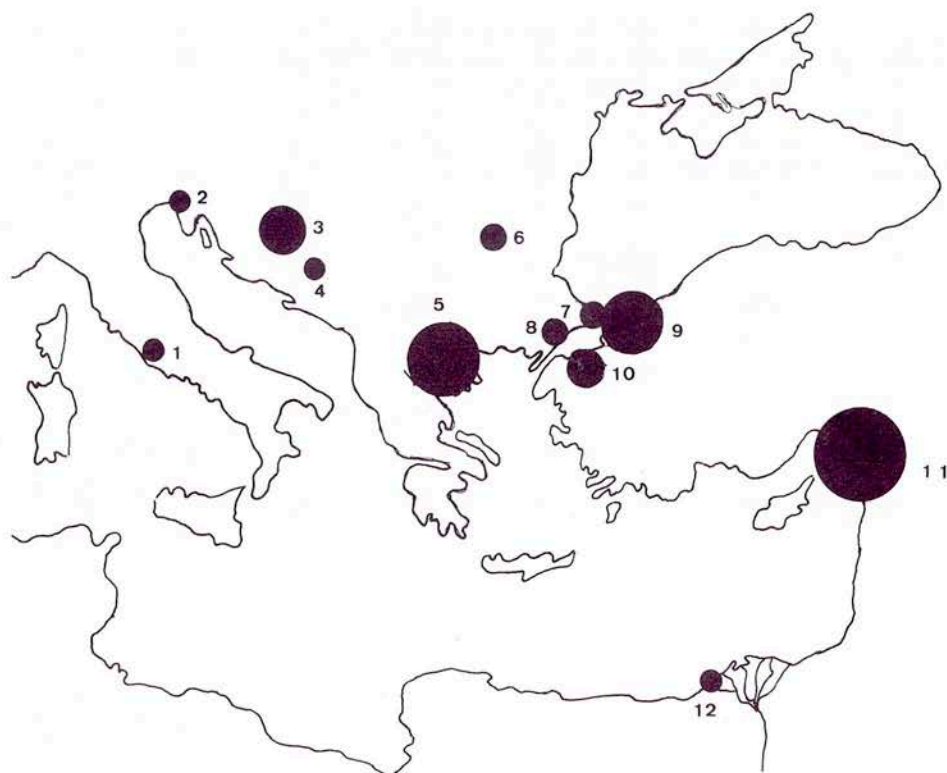
Si analizamos la composición del tesorillo de acuerdo con los talleres el resultado es como sigue:

	AQ	R	SIS	SIR	SR	TS	H	COST	N	CZ	ANT	AL
Caracalla											1	
LICINIO I			1									
CONSTANTINO I		1				2	1	1	1	2	3	1
CONSTANTINO II									1		3	
CONSTANTE					1	1				1	1	
CONSTANCIO II			5	1		5			4	1	4	
GALO		1					1					
JULIANO II									2			
VALENTE	1		2			1			1			
GRACIANO									1			
VALENTINIANO I							1					
VALENTINIANO II									1			
TEODOSIO I											1	
HONORIO										1		
ARCADIO						1				1		
Totales	1	2	8	1	1	10	3	1	11	6	13	1

Queda clara que la composición del tesorillo indica una formación oriental dada la abundancia de cecas orientales que tiene, frente a la inexistente de los talleres occidentales.

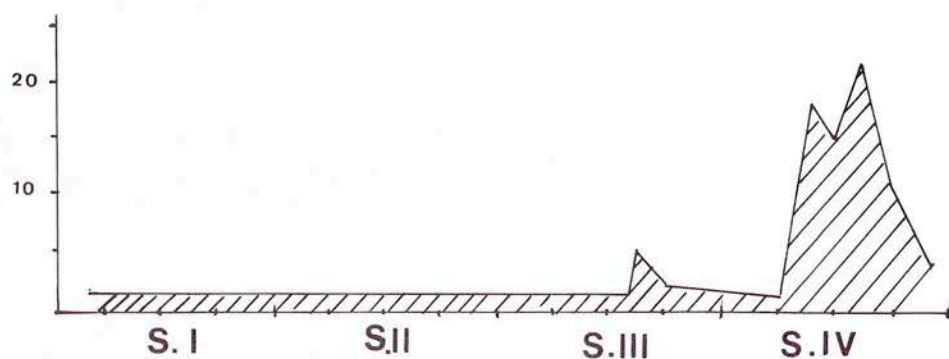
Aquileia	1	1.72 %
Roma	2	3.44 %
Siscia	8	13.79 %
Sirmium	1	1.72 %
Serdica	1	1.72 %
Tesalónica	10	17.24 %
Heraclea	3	5.17 %
Constantinopla	1	1.72 %
Nicomedia	11	18.96 %
Cizyco	6	10.34 %
Antioquía	13	22.41 %
Alejandro	1	1.72 %

9. J. Lallemand. Tresor de petits bronzes romains decouvert en Egypte: Constance II, Constant à Ariadius — Honorivs. *Chronique d'Egypte* XLVIII N.º 95 pp. 157-178. Bruxelles, 1973.



Distribución cuantitativa de las cecas en el siglo IV d. C.:

1 Roma. 2 Aquileia. 3 Siscia. 4 Sirmium. 5 Tesalonica. 6 Serdica. 7 Constantinopla. 8 Heraclea. 9 Nicomedia. 10 Cyzicus. 11 Antioquia. 12 Alejandría.



Distribución del tesoro por períodos cronológicos.

Al reducir la composición del hallazgo en porcentajes queda claro que el predominio es para la ceca de Antioquía con un 22,41 % seguido de Nicomedia con un 18,96 % y de Tesalónica con un 17,24 %. Estos datos los hemos obtenido únicamente con la moneda del siglo IV, puesto como ya indicamos toda la correspondiente al siglo II y III son residuales y clarifican muy poco el sentido del hallazgo.

Origen y formación del tesorillo

Los diversos aspectos en la composición del tesorillo que hemos ido analizando nos ponen en la pista de que se trata sin duda de un tesoro claramente oriental, no hay prácticamente monedas procedentes de los talleres occidentales, con la mínima excepción de Roma o Aquileia. Y faltan las cecas que de una manera tradicional aprovisionaron a la Península Ibérica: Arelate, Lugdunum, Treveris.¹⁰ En cambio las cecas orientales están representadas y algunas con porcentajes que nunca se ha alcanzado en tesorillo occidental alguno, como son las de Antioquía o Nicomedia. Por tanto pensamos que la formación del tesorillo debió de producirse en algún lugar del imperio oriental.

Siempre ha existido en los estudios de circulación monetaria una relación entre número de piezas y ceca, como dato para justificar el origen del hallazgo. Y esto lo podemos ver en diversos hallazgos orientales.

*Bulgaria*¹¹ hallazgo posterior al 324: 1 Treveris, 1 Londres, 3 Arelate, 2 Roma, 4 Ticinium, 3 Aquileia, 9 Siscia, 10 Tesalónica, 15 Heraclea, 6 Nicomedia, 19 Cyzicus, 1 Antioquía.

Gortys I (Arcadia-Grecia)¹² 42 Treveris, 8 Lugdunum, 11 Londinium, 234, Arelate, 452 Roma, 274 Ticinium, 125 Aquileia, 726 Siscia, 20 Sirmium, 1.251 Tesalónica, 1197 Heraclea, 547 Constantinopla, 1.253 Nicomedia, 1.724 Cyzicus, 86 Antioquía, 5 Alejandría.

Nebek (Siria)¹³ 1 Londres, 8 Arelate, 37 Roma, 15 Ticinium, 6 Aquileia, 10 Siscia, 17 Tesalónica, 62 Heraclea, 31 Constantinopla, 96 Nicomedia, 111 Cyzicus, 321 Antioquía, 25 Alejandría.

Jezzine (Líbano)¹⁴ 1 Londres, 8 Arelate, 37 Roma, 15 Ticinum, 6 Aquileia, 29 Siscia, 2 Sirmium, 36 Tesalónica, 62 Heraclea, 31 Constantinopla, 96 Nicomedia, 111 Cyzicus, 321 Antioquía, 25 Alejandría.

*Palestina*¹⁵ 2 Treveris, 2 Arelate, 21 Roma, 2 Aquileia, 5 Siscia, 29 Tesalónica, 20 Heraclea, 54 Constantinopla, 59 Nicomedia, 60 Cyzicus, 140 Antioquía, 55 Alejandría.

Louxor (Alto Egipto)¹⁶ 5 Treveris, 3 Lugdunum, 24 Arelate, 127 Roma, 4 Ostia, 6 Ticinum, 2 Aquileia, 2 Siscia, 1 Heraclea, 16 Nicomedia, 18 Cyzicus, 57 Antioquía, 248 Alejandría, 1 Cartago.

10. PEREIRA, BOST, HIERNARD *Fouilles de Conimbriga III, les monnaies*. París, 1974.

11. Chiron. 1, 1971, pp. 407-419.

12. Gortys I (Arcadia) BCH, 79, 1955, pp. 342-344. Más datos en *Callu Inventaire des Trésors de bronze Constantinien* (313-348) Wetteren 1981, p. 56.

13. Nebek (Siria) *Revue Numismatique*, 6, 14, París, 1972, p. 208, 239.

14. Jezzine (Líbano) SMB, 9, 1959, p. 16.

15. *Palestine Department of Antiquities Quarterly*, 2, 1932, pp. 113-118.

16. *Luxor (Alto Egipto) Museum Notes*, 5, 1952, pp. 65-88.

En todo tesorillo, dentro de la diversidad de cecas hay un predominio de la más cercana al lugar del hallazgo. Los talleres a lo largo de todo el siglo IV aprovisionarán los territorios más cercanos dentro de una política en donde la economía por una parte y la existencia del ejército por otra movían los mecanismos de distribución. Por ello siguiendo esta hipótesis pensamos que el origen del tesorillo de Monforte debió estar en un lugar cercano al Líbano o a Palestina, desde donde en época posiblemente bizantina debió de pasar a las costas alicantinas, quizá en época de Justiniano.

Lo que no está nada claro es intentar buscar una relación entre todo el material numismático que surgió al ser movilizada la tierra por una máquina excavadora. En su momento Ripollés analizó acertadamente la composición de la moneda griega helenística,¹⁷ observando la coherencia en la procedencia de todo el conjunto de los talleres situados en la península de Anatolia. Pero no compartimos la idea de relacionarlo con el conjunto de la moneda romana. Para nosotros, es un material que nada debió de ver con el analizado y comentado ahora. En primer lugar, la diferencia de años que existe: siglo IV-III a. C. a siglo IV d. C. Si se demostrase que la moneda del siglo IV a. C. circuló o se mantuvo hasta finales del IV a. C. o comienzos del V todos los estudios de circulación monetaria deberían de ser replanteados. En segundo lugar, la formación de ambos tesorillos debió de tener lugar en diferentes zonas: Anatolia y Palestina, prueba de ello es que la ceca de Constantinopla sólo supone 1,72 % o Cyzicus 10,34, frente a un 22,41 % de Antioquía.

Y en tercer lugar, el dato señalado sobre el pecio d'Illa Ante Pedrosa¹⁸ con monedas que oscilan entre el siglo III y I a. C. aunque raro, es coherente, al fin y al cabo entre el as Calígula y el nummus de Arcadio de nuestro tesorillo, hay más tiempo y nadie lo discute. Pero ocho siglos de diferencia, con ausencias y cortes, es un largo período difícil de sostener. Lo que si que resulta aceptable es la hipótesis del papel de los judíos, al menos para intentar explicar la llegada de la moneda helenística, aunque no es válida para explicar la llegada de la romana, puesto que a mitad del siglo V las comunidades judías estaban ya establecidas en Hispania.

En conclusión, pensamos que estamos ante una zona, Monforte, cercana a la costa, de antiguo muy poblada¹⁹ con una persistencia de población que llega hasta época musulmana —tesorillo almohade— con una presencia también bizantina, pero tardía,²⁰ que por causas difíciles de explicar le llega material oriental ajeno a toda la circulación monetaria de la zona. Como hipótesis para justificar el tesorillo tardorromano nos aventuraríamos a explicarlo como procedente de algún asentamiento individual en el período de

17. Ver nota 2.

18. J. C. M. RICHARD y L. VILLARONGA 1975: Las monedas. *Inmersión y Ciencia* n.º 8-9 Barcelona, pp. 73-78.

19. Monforte se halla en el corredor del Vinalopó, que ha sido una de las vías tradicionales de comunicación entre la costa mediterránea y la meseta, de ahí que se encuentren materiales en parte ajenos al territorio valenciano.

20. La moneda de Alexius I pensamos que no se puede relacionar con las monedas imperiales, su cronología es del siglo XII y está más en relación con la moneda almohade. A partir del siglo XII las relaciones con Oriente se reanudarán a través de las Cruzadas.

la ocupación bizantina del sudeste peninsular, en época de Justiniano, en este sentido señalamos la existencia en el Museo Arqueológico de Alicante de monedas bizantinas de origen local.

Inventario y descripción

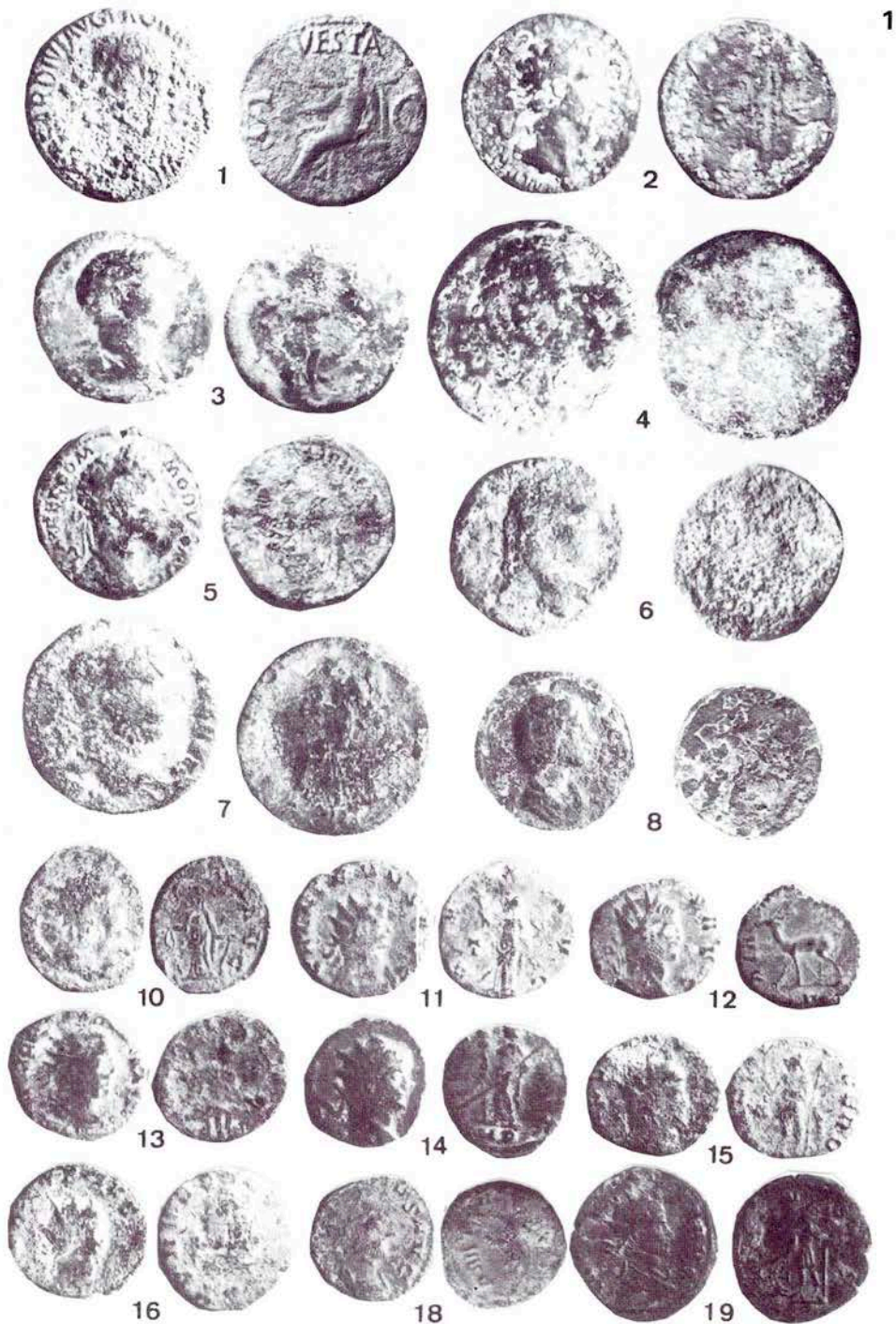
1. As. Roma. 37 d. C. Caligula. A. Busto a izquierda. R. VESTA S C. 9.5 gr. 28 mm. Cuño 6. RIC 30.
2. As. Roma. 97 d. C. Nerva. A. Busto laureado a derecha. R. AEQVITAS AVGVST S C. 8.5 gr. 22 mm. Cuño 6.
3. As. Roma. 98-117. Trajano. A. Busto laureado y togado a derecha. R. Frustro. 9.10 gr. 22 mm. Cuño 6.
4. Sestercio. Roma. 138-161. A. Busto laureado a derecha. R. Frustro. 32 gr. 30 mm. Cuño 6.
5. As. Roma. 175-176. (Acuñación de Marco Aurelio). A. Busto laureado y togado a derecha. R. SPES PVBLICA SC. 10.5 gr. 25 mm. Cuño 6. RIC 1544.
6. Tetradracma Antioquía. (Acuñación provincial) Caracalla. A. Busto laureado a derecha. R. Aguila. 12.5 gr. Cuño 1.
7. Sestercio. Roma. 231. Alejandro Severo. A. Busto laureado y togado a derecha. Rev. PA(X AE)TERNA AVG. 12.5 gr. 29 mm. Cuño 12. RIC 165.
8. Denario Roma. 198. Julia Domna. Busto togado y con trenza recogida a derecha. R. Frustro. 2.80 gr. 19 mm.
9. Antoniniano. Roma. Valeriano I. 256-7. Busto radiado a derecha. R. RES-TITVTOR (ORBIS) Emperador de pie a izq. 2.20 gr. 22 mm. Cuño 6. RIC 117 c.
10. Antoniniano. Roma. 257. Galieno. Busto radiado a derecha. LAETITIA AVG. 2.80 gr. 19 mm. Cuño 12. RIC 225.
11. Antoniniano. Roma. 260. Galieno. Busto radiado a derecha. PAX AVG, en campo a izquierda. T. 190 gr. 19 mm. Cuño 6. RIC 255.
12. Antoniniano. Roma. 260-8. Galieno. Busto radiado a derecha. R. DIANAE CONS AVG Gacela a izquierda y en exergo E. 3.40 gr. 18 mm. Cuño 12. RIC 176.
13. Antoniniano. Roma. 260-8. Galieno. Busto radiado a derecha. R. AETER-NITAS AVG Sol con globo. 1.85 gr. 19 mm. Cuño 6. RIC 160.
14. Antoniniano. Mediolanum. Galieno. Busto radiado a derecha. F. FIDES MILIT, en exergo MD Fides con enseña y cetro. 1.95 gr. 17 mm. Cuño 6. RIC 481.
15. Antoniniano. Roma 260-8. Galieno. Busto radiado a derecha. R. MARTI PACIFERO. 1.65 gr. 18 mm. Cuño 12. RIC 236 c.
16. Antoniniano. Galieno, Frustro. 2.20 gr. 19 mm. Cuño 6.
17. Antoniniano. Mediolanum. Salonina. Busto togado y con diadema a derecha. R. PIETAS AVG Pietas de pie a izquierda delante de altar. 2.80 gr. 18 mm. Cuño 12. RIC 64.
18. Antoniniano. Roma 269. Claudio II. Busto radiado a derecha R. PM TR P II COS PP Emperador con rama y cetro. 2.05 gr. 18 mm. Cuño 12. RIC 10.
19. Antoniniano. Roma. Claudio II. Busto radiado a derecha. VIRTVS AVG Soldado a izquierda con escudo y lanza. 2.80 gr. 20 mm. Cuño 12. RIC 111.

20. Antoniniano. Roma 269. Claudio II. Busto radiado a derecha. PROVIDENTIA... 3.10 gr. 19 mm. Cuño 6. RIC 96.
21. Antoniniano. Claudio II. Frustró 2.40 gr. 19 mm.
22. Antoniniano. Roma 269. Claudio II. Busto radiado a derecha. ANNONA AVG. 2. 30 gr. 19 mm. Cuño 6. RIC 18.
23. Antoniniano. Mediolanum. 270-275. Aureliano. Busto radiado a derecha. CONCORDIA AVG Concordia con dos enseñas. 3.60 gr. 22 mm. Cuño 6. RIC 119.
24. Antoniniano. Mediolanum. 270-275. Aureliano. Busto radiado y con coraza a derecha. R. IOVI CONSER Jupiter de pie entregando globo al emperador. 3.75 gr. 24 mm. Cuño 6. RIC 129.
25. Nummus. Siscia. 313. Licinio I. Busto laureado a derecha. IOVI CONSERVATORI. Emisión $\frac{1r}{SIS}$ 3.10 gr. 21 mm. Cuño 12. RIC 232a.
26. Nummus. Nicomedia. 324-5. Constantino I. R. PROVIDENTIAE (...) Puerta de campamento. Emisión SMN Γ 2.80 gr. 18 mm. Cuño 6. RIC 90.
27. Nummus. Tesalónica. 330-3. Constantino I. GLORIA EXERCITVS (dos estandartes) Emisión SMTSA 2.80 gr. 18 mm. Cuño 6. RIC 183.
28. Nummus. Constantinopla. 330-3. Constantino I. GLORIA EXERCITVS (dos estandartes) Emisión CONSA. 2.10 gr. 18 mm. Cuño 6. RIC 59.
29. Nummus. Antioquía. 330-5. Constantino I. VRBS ROMA (loba) Emisión SMANA 2.80 gr. 18 mm. Cuño 12. RIC 91.
30. Nummus. Cizicvs. 332-5. Constantino I. VRBS ROMA (loba) Emisión SMKA 2.10 gr. 17 mm. Cuño 6. RIC 105.
31. Nummus. Roma. 330 Constantino I. VRBS ROMA (loba) Emisión RFQ 2.15 gr. 18 mm. Cuño 6. RIC 331.
32. Nummus. Antioquía. 330-5 Constantino I. VRBS ROMA (loba) Emisión SMAN 1.40 gr. 16 mm. Cuño 12. RIC 91.
33. Nummus. Alejandría. 335-7 Constantino I. GLORIA EXERCITVS (Un estandarte). Emisión SMAL 1.65 gr. 16 mm. Cuño 6. RIC 65.
34. Nummus. Cizicvs. 337-40. Constantino I (Acuñaación póstuma). Emisión SMKS (2.25 gr. 11 mm. Cuño 12. RIC 19.
35. Nummus. Heraclea. 340-51. Constantino I (Acuñaación póstuma). Emisión SMH 1.80 gr. 15 mm. Cuño 5. RIC 14.
36. Nummus. 340-51. Constantino I (Acuñaación póstuma). Cuádriga. Emisión SMTSE 1.40 gr. 15 mm. Cuño 12.
37. Nummus. Semejante al anterior. Frustra. 1.85 gr. 16 mm.
38. Nummus. 326-27. Constantino II. Antioquía. Busto laureado a izquierda. PROVIDENTIAE AVGG Puerta de campamento. Emisión SMANTA 2.40 gr. 19 mm. Cuño 6. RIC 72.
39. Nummus. 330-5. Antioquía. Constantino II. GLORIA EXERCITVS (dos estandartes). Emisión SMANQ 2.20 gr. 18 mm. Cuño 12. RIC 87.
40. Nummus. 330-5. Antioquía. Constantino II. GLORIA EXERCITVS (dos estandartes). Emisión SMANQ 2.20 gr. 18 mm. Cuño 12. RIC 87.
41. Nummus. 330-5. Nicomedia. Constantino II. GLORIA EXERCITVS (dos estandartes). Emisión SMN Δ 2.20 gr. 18 mm. Cuño 6. RIC 189.
42. Nummus. 330-5. Antioquía. Constantino II. GLORIA EXERCITVS (dos estandartes). Emisión SMANQ 3.10 gr. 17 mm. Cuño 6. RIC 87.
43. Nummus. 337-40. Siscia. Constante. GLORIA EXERCITVS (un estandarte) Emisión .SIS \smile 1.25 gr. 16 mm. Cuño 12. RIC 103.

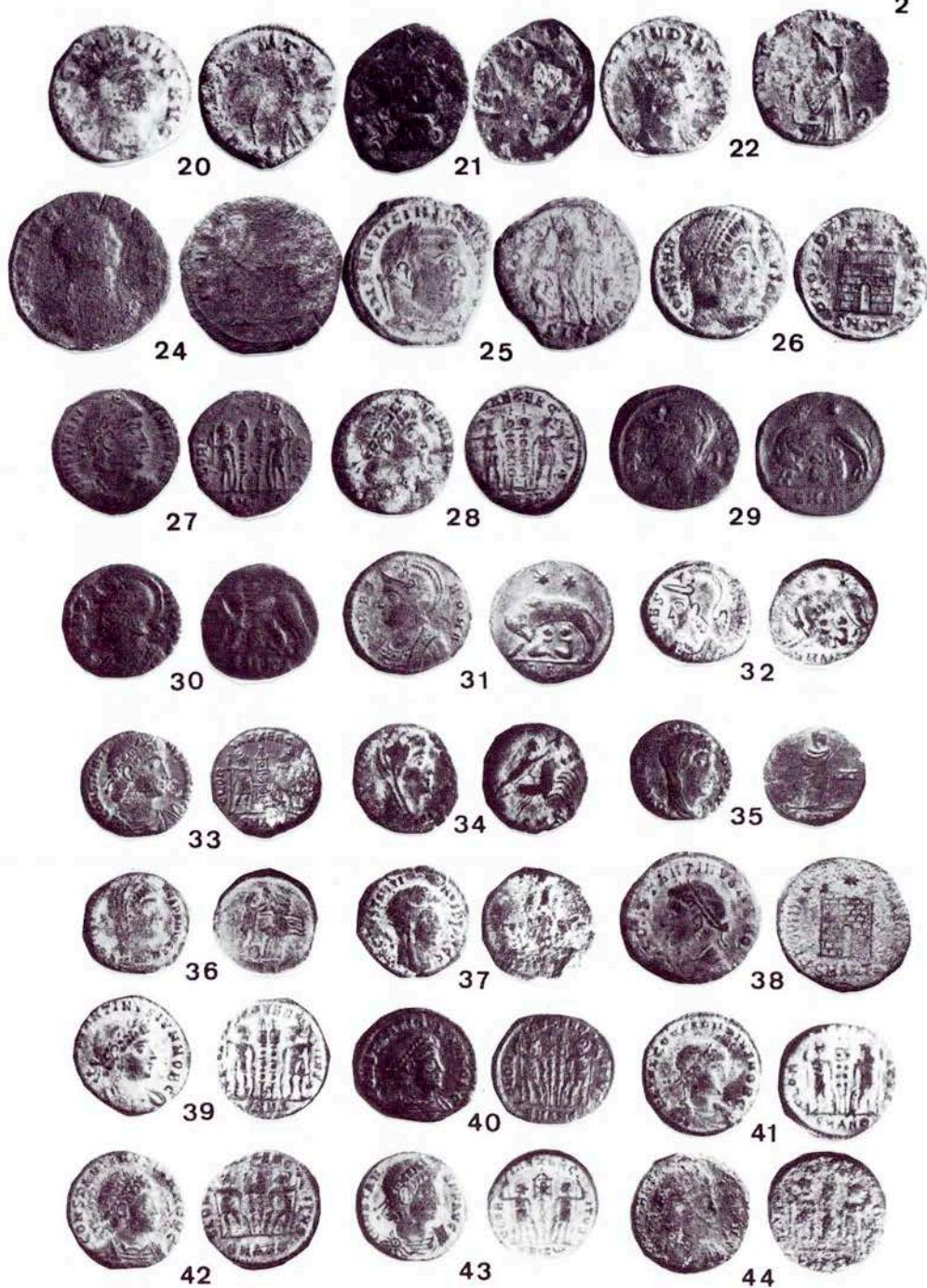
44. Nummus. 336-7. Tesalónica. Constante. GLORIA EXERCITVS (un estandarte). Emisión SMTSA 1.60 gr. 17 mm. Cuño 12. RIC 225.
45. Nummus. 337-40. Cizicvs. Constante. GLORIA EXERCITVS (un estandarte) Emisión SMKB 1.20 gr. 17 mm. Cuño 6. RIC 490.
46. Nummus. 337-40. Antioquía. Constante. GLORIA EXERCITVS (un estandarte). Emisión SMANT 1.70 gr. 15 mm. Cuño 11. RIC 59.
47. Nummus. Constante. Ceca frustra. VOT XX MVLT XXX 1.50 gr. 16 mm. Cuño 12.
48. Nummus. 337-40 Tesalónica. Constancio II GLORIA EXERCITVS (un estandarte). Emisión TES 1.85 gr. 17 mm. Cuño 6. Frustra.
49. Nummus. 340-50 Siscia. Constancio II. VICTORIAE DD AVGG. Dos victorias enfrentadas. Emisión .ESIS. 1.65 gr. 12 mm. Cuño 6. RIC 182.
50. Nummus. 335-37. Antioquía. Constancio II. GLORIA EXERCITVS (un estandarte). Emisión SMANT 1.05 gr. 14 mm. Cuño 13. RIC 110.
51. Nummus. 335-7. Frustra. Constancio II. GLORIA EXERCITVS (un estandarte). 1,25 gr. 16 mm. Cuño 6.
52. Nummus. 336-7. Tesalónica. Constancio II. GLORIA EXERCITVS (un estandarte). Emisión SMTSA 1.30 gr. 15 mm. Cuño 12. RIC 224.
53. Nummus. 337-40. Nicomedia. Constancio II GLORIA EXERCITVS (un estandarte). Emisión SMNA 1.85 gr. 16 mm. Cuño 12. RIC 19.
54. Nummus. 337-40. Nicomedia. Constancio II. GLORA EXERCITVS (un estandarte). Emisión SMN Γ 1.50 gr. 16 mm. Cuño 11. RIC 19.
55. Nummus. 336-7. Tesalónica. Constancio II. GLORIA EXERCITVS (un estandarte). Emisión SMTS 1.70 gr. 16 mm. Cuño 6. RIC 224.
56. Nummus. 340-50. Siscia. Constancio II. VICTORIAE... Dos victorias enfrentadas. Emisión $\frac{\text{Estandarte}}{\text{ESIS}}$ 1.20 gr. 16 mm. Cuño 6. RIC 182.
57. Nummus. 361-7. Siscia. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero) Emisión $\frac{M}{\text{ASIS}}$ 2.20 gr. 20 mm. Cuño 6. RIC 377.
58. Nummus. 361-7. Tesalónica? Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión SMT 2.40 gr. 18 mm. Cuño 6.
59. Nummus. 351-5. Sirmium. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión MSIR 2.05 gr. 17 mm. RIC 48.
60. Maiorinae 350-5. Antioquía. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO. (caballero). Emisión $\frac{r}{\text{ANAI}}$ 4.20 gr. 22 mm. Cuño 5. RIC 135.
61. Nummus. 350-5. Antioquía. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión ...ANA 2.60 gr. 17 mm. Cuño 6. RIC 138.
62. Nummus. 350-5. Antioquía. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión ANE 2.50 gr. 15 mm. Cuño 12. RIC 138.
63. Nummus. 355-61. Cizicvs. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión $\frac{M}{\text{SMKS}}$ 2.10 gr. 8 mm. Cuño 6. RIC 115.
64. Nummus. 361-5. Nicomedia. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión SMN 2.25 gr. 16 mm. Cuño 6. RIC 84.
65. Maiorinae 351-5. Siscia. Constancio II. Busto togado y diademado a

- derecha, detrás A. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión II |
 .ASIS.
66. Nummus. 350. Siscia. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión ASIS 2.50 gr. 19 mm. Cuño 12. RIC 270.
67. Nummus. 355-61. Siscia. Constancio II. SPES REI-PUBLICAE Emisión ASIS. 1.65 gr. 16 mm. Cuño 12. RIC 393.
68. Nummus. Constancio II. Frustra. VIRTVS ... 2.85 gr. 14 mm. Cuño 12.
69. Nummus. Constancio II?. Frustra. VIRTVS EXERCITVS?. 2.85 gr. 15 mm. Cuño 12.
70. Nummus. 340-51. Nicomedia. Constancio II. VOT XX MVLT XXX. Emisión SMNA 2.10 gr. 17 mm. Cuño 12. RIC. 49.
71. Nummus. 340-51. Ceca frustra. Constancio II. VOT XX MVLT XXX. 2 gr. 16 mm. Cuño 12.
72. Nummus. Ceca frustra. FEL TEMP REPARATIO (caballero) 2.25 gr. 14 mm. Cuño 11.
73. Nummus. Ceca frustra. CONSTANCIO II. FEL TEMP REPARATIO. (caballero) frustra. 1.95 gr. 11 mm. Cuño 6.
74. Nummus. Ceca frustra. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). 1.90 gr. 17 mm. Cuño 12.
75. Nummus. Ceca frustra. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). 2.40 gr. 16 mm. Cuño 11.
76. Nummus. Ceca frustra. Constancio II. FEL TEMP REPARATIO (caballero). 3.50 gr. 19 mm. Cuño 6.
77. Nummus. 351-55. Nicomedia Constancio Galo. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión ...NH 4.05 gr. 20 mm. Cuño 12. RIC 91.
78. Nummus. 352-55. Roma. Constancio Galo. FEL TEMP REPARATIO (caballero). Emisión R... 2.30 gr. 16 mm. Cuño 12. RIC 279.
79. Nummus. 361-63. Nicomedia. Juliano II. SPES REIPUBLICAE. Emisión SMNA 2 gr. 17 mm. Cuño 6. RIC 116.
80. Nummus. 361-63. Ceca borrada. Juliano II. SPES REIPUBLICAE. 1.90 gr. 15 mm. Cuño 12.
81. Nummus. 361-63. Nicomedia. Juliano II. VOT X MVYT XX dentro de corona. Emisión SMNA 2.50 gr. 21 mm. Cuño 12. RIC 122A.
82. Nummus. 367-75. Siscia. Valente. GLORIA ROMANORVM. Emisión I R
 Γ SIS
 2.20 gr. 17 mm. Cuño 8. RIC 14b.
83. Nummus. 367-75. Ceca borrada. Valente. GLORIA ROMANORVM. 2.10 gr. 17 mm. Cuño 12.
84. Nummus. 367-5. Siscia? Valente. GLORIA ROMANORVM. 2.60 gr. 13 mm. Cuño 12.
85. Nummus. 367-75. Tesalónica. Valente. GLORIA ROMANORVM. Emisión TES 2.80 gr. 11 mm. Cuño 6.
86. Nummus. 375-78. Nicomedia ?. Valente. SECVRITAS REIPUBLICAE. Emisión SMNA. 2.10 gr. 18 mm. Cuño 12.
87. Nummus. 375-8. Aquileia. Valente. SECVRITAS REIPUBLICAE. Emisión SMAQS 1.85 gr. 18 mm. Cuño 6. RIC 18c.
88. Nummus. 375-8. Ceca borrada. SECVRITAS REIPUBLICAE. Emisión R |*
 2.50 gr. 17 mm. Cuño 6.

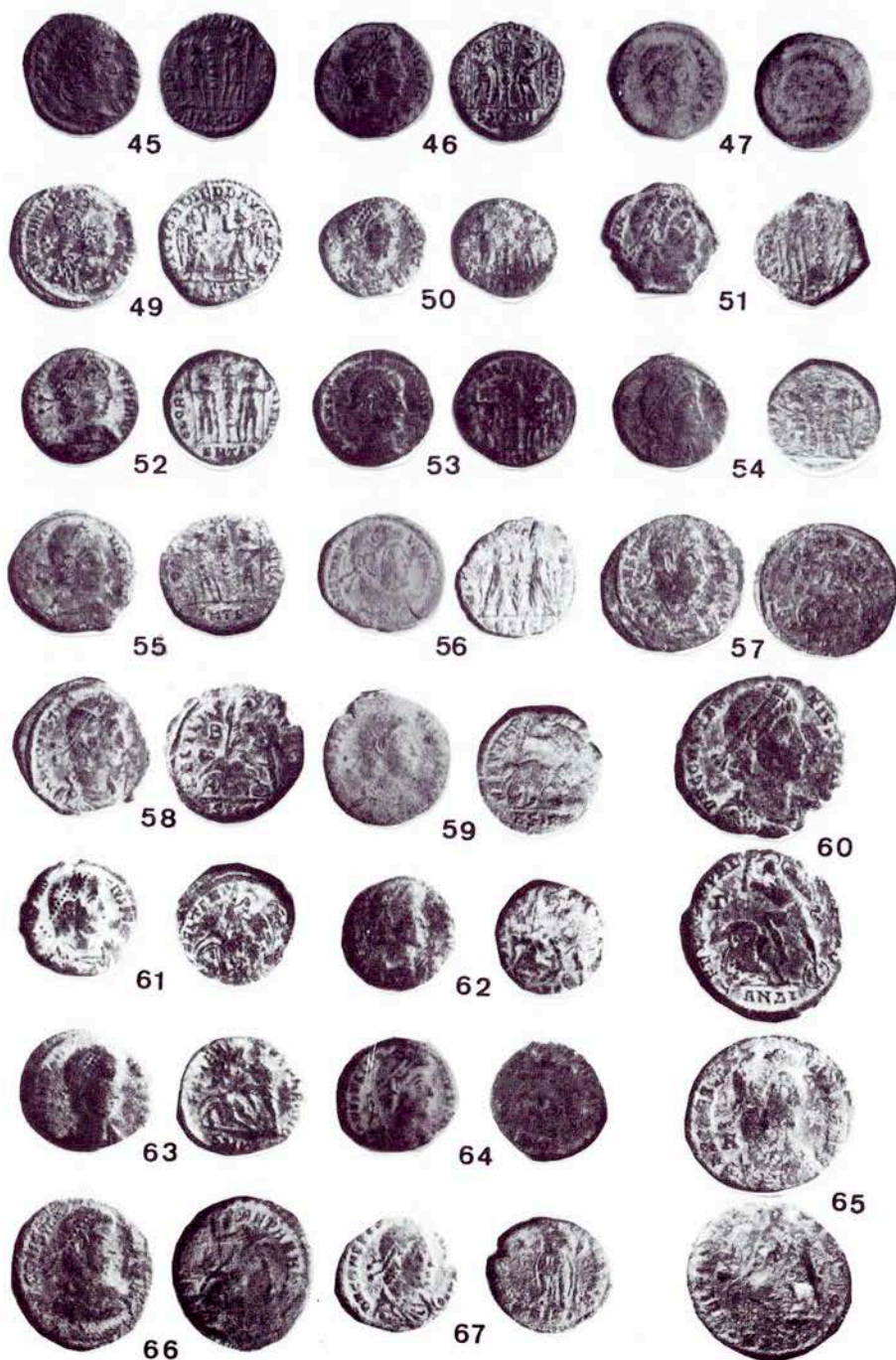
89. Nummus. 375-8. Ceca borrada. Valente. SECURITAS REIPUBLICAE. 2.10 gr. 16 mm. Cuño 12.
90. Nummus. 375-8. Ceca borrada. Valente. SECURITAS REIPUBLICAE. 2.10 gr. 18 mm. Cuño 6.
91. Nummus. 378-83. Nicomedia. Graciano. CONCORDIA AVGG. Emisión SMNH 2.70 gr. 18 mm. Cuño 6. RIC 30a.
92. Nummus. Final siglo IV. Graciano. Imitación de GLORIA ROMANORVM 4.75 gr. 20 mm. Cuño 13.
93. Nummus. 364-67, Heraclea. Valentiniano I. RESTITUTOR REIP. Emisión SMHO 1.80 gr. 16 mm. Cuño 6. RIC 4a.
94. Nummus. Valente ?. Ceca borrada. VIRTUS AEXERCITVS ?. 2.45 gr. 16 mm. Cuño 6.
95. Nummus. 383-88. Nicomedia. Valentiniano II. SALVS REIPUBLICAE. Emisión ...NA 1.05 gr. 14 mm. Cuño 12. RIC 42.
96. Nummus 378-83. Antioquia. Teodosio I. CONCORDIA AVGGG. Emisión $\frac{\oplus | \bar{k}}{\text{ANT}}$ 2.75 gr. 19 mm. Cuño 6. RIC 45d.
97. Nummus. 393-95. Cizicvs. Honorio. GLORIA ROMANORVM. Emisión SMK... 505 gr. 20 mm. Cuño 12. RIC 28c.
98. Nummus. 302-95. Cizicvs. Arcadio. GLORIA ROMANORVM. Emisión SMKA 1.80 gr. 17 mm. Cuño 6. RIC 27b.
99. Nummus. Ceca borrada. 383-88. Arcadio. SALVS REI-PUBLICAE. 0.95 gr. 14 mm. Cuño 13.
100. Nummus. Ceca borrada. 383-88. Arcadio. SALVS REI-PUBLICAE. Frustra. 1.10 gr. 14 mm. Cuño 12.
101. Nummus. Tesalónica. 383-88. Arcadio. SALVS REI-PUBLICAE. Emisión $\frac{\text{f} |}{\text{TS}}$ 1 gr. 14 mm. Cuño 12. RIC 65c.
102. Alexius I Comnenus 1081-118. Constantinopla. TΩ-KO-MNH. Busto de Alexis de frente con cruz y globo. R. C-Φ-Λ-Δ en los ángulos de una cruz adornada. Ratto. 2085.



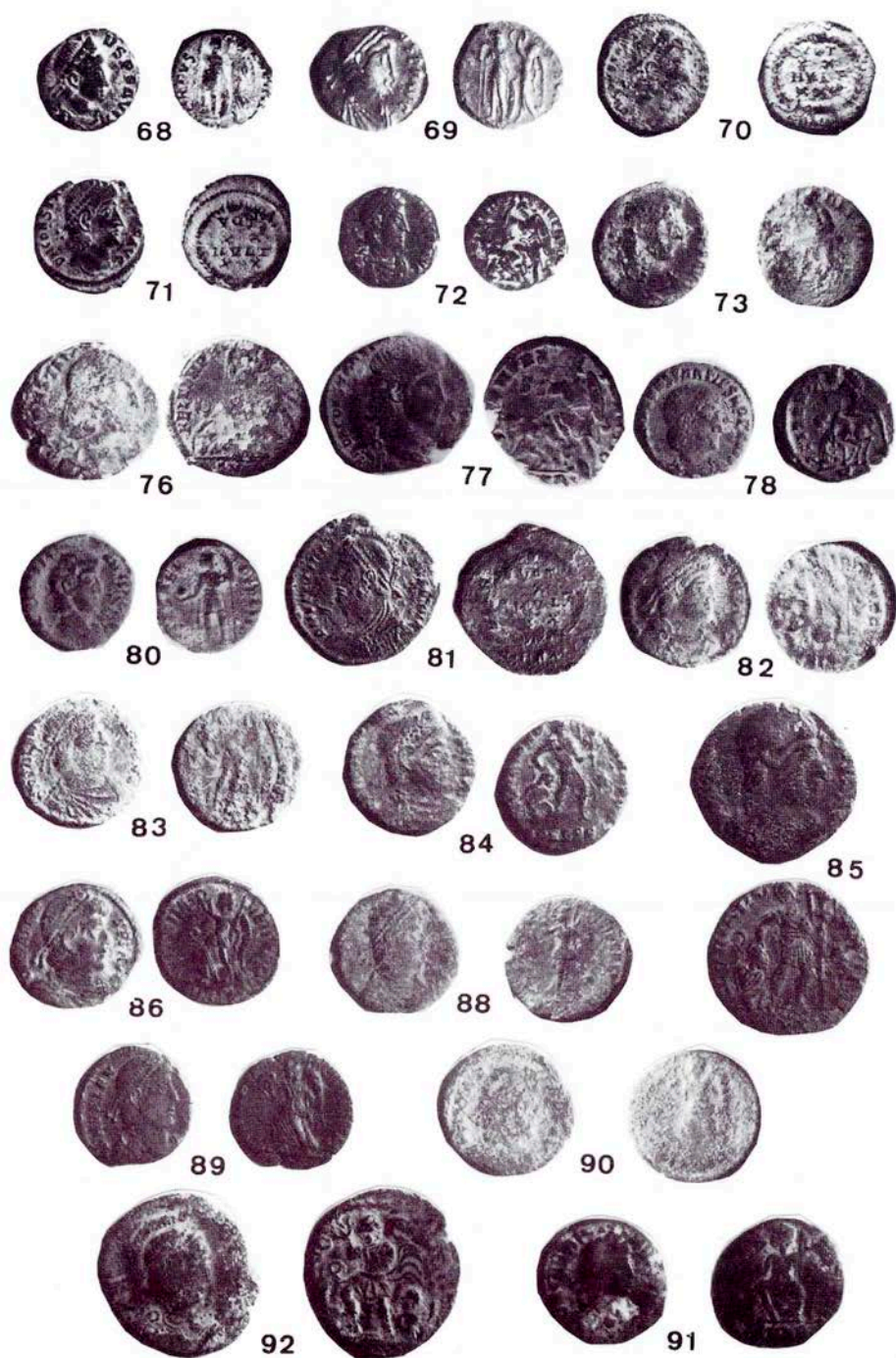
Ases y sesteracios del siglo I y III (1-8) Antoninianos del siglo III (10-19).



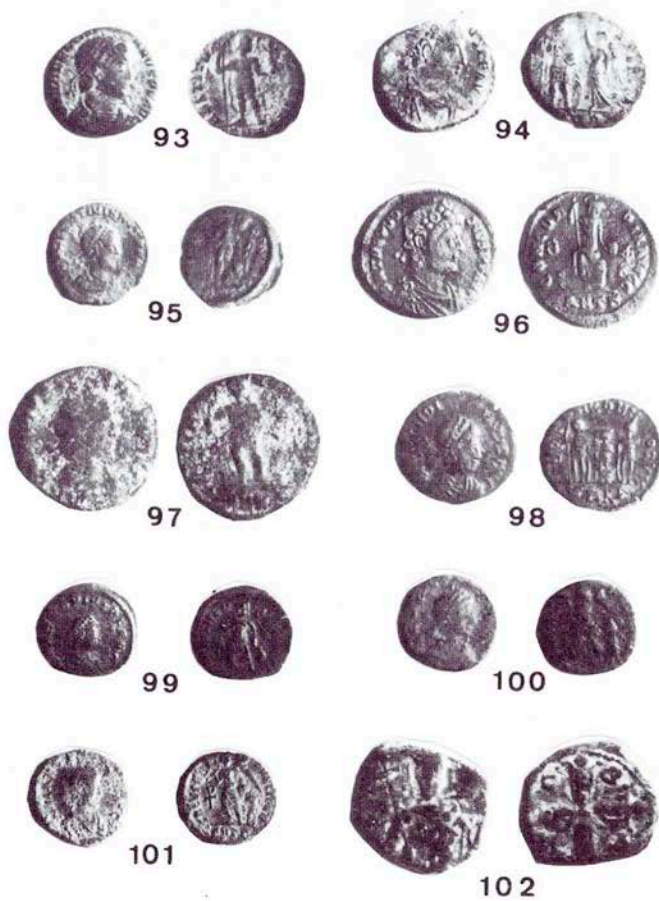
Antoninianos Claudio II (20-22). Nummi de Licinio I, Constantino I Constantino II y Constante (25-44).



Nummi de Constante, y Constancio II (45-67).



Nummi de Constancio II, Galo, Juliano II, Valente y Graciano (68-91).



Nummi de Valente, Teodosio I y Arcadio (93-101).