

Contribución al estudio de la circulación monetaria en Menorca, durante el Imperio romano

MARTA CAMPO

El Museo Provincial de Bellas Artes de Mahón (Menorca) guarda en sus fondos una considerable cantidad de monedas romanas, todas ellas procedentes de Menorca, que creemos interesante dar a conocer.¹ Se trata de un conjunto de 414 monedas, todas ellas de bronce, que si bien sabemos con seguridad que provienen de la isla de Menorca, desconocemos de qué lugares concretos proceden, si han sido halladas en yacimientos arqueológicos o son hallazgos esporádicos. Este conjunto de monedas si bien es insuficiente, por su escasa cantidad, para establecer con seguridad cómo fue la circulación monetaria en Menorca durante la época romano-imperial, sí es suficiente para esbozar una primera visión de cuáles fueron sus características más destacables.

Para ello hemos realizado el estudio dividiendo el material en cuatro grandes períodos que corresponden a los Cuadros I a IV. Hemos renunciado a establecer períodos más cortos debido a la escasa cantidad de monedas de las que disponemos. El número y porcentaje de monedas de cada período es el siguiente:

	<i>n.º monedas</i>	<i>%</i>
A) De Augusto al 260	262	63,28
B) Del 260 a Diocleciano	41	9,90
C) De Diocleciano al 324	31	7,48
D) Del 324 al final del Imperio	80	19,32

A) DE AUGUSTO AL 260 (cuadro I)

Los reinados de Augusto a Claudio I marcan una etapa de considerable densidad de moneda. Ello se debe esencialmente a que en este momento funcionan las cecas provinciales, la ceca oficial de Roma y además hay una considerable cantidad de acuñaciones locales que imitan las oficiales de Roma.

1. Queremos agradecer a Luis Plantalamor, director del Museo Provincial de Bellas Artes de Mahón, todas las facilidades que nos ha dado para realizar el estudio de este material.

CUADRO I

	Sex.	Dup.	As	Semis	Cuad	Total	Mon. año	%
Augusto 27-14 Hispania Roma			9 7	2		18	0,43	6,87
Tiberio 14-37 Hispania Roma			6 17			23	1,00	8,77
Calígula 37-41 Roma			2		1	3	0,75	1,14
Claudio I 41-54 Roma Imitaciones locales	1	1	7 19			28	2,15	10,68
Nerón 54-68		1	3			4	0,16	1,52
Galba 68-69			1			1	0,50	0,38
Inciertas Julio-Claudios			6			6		2,29
Vespasiano 69-79	1		5			6	0,60	2,29
Domiciano 81-96		4	9			13	0,92	4,96
Inciertas Flavios			8			8		3,05
Nerva 96-98			3			3	1,30	1,14
Trajano 98-117	7	3	7			17	0,89	6,48
Hadriano 117-138	10	2	16			28	1,33	10,68
Antonio Pío 138-161	15	12				27	1,17	10,30
Marco Aurelio 161-180	11		7			18	0,94	6,87
Cómodo 180-192	4		3			7	0,58	2,67
Marco Aurelio, Lucio Vero, Cómodo	3		9			12		4,58
Septimio Severo 193-211	1		1			2	0,11	0,76
Caracalla 198-217			3			3	0,15	1,14
Eliogábalo 218-222	1		1			2	0,50	0,76
Severo Alejandro 222-235	9					9	0,69	3,43
Maximino I 235-238	4					4	1,33	1,52
Gordiano I Africano 238	1					1	1,00	0,38
Gordiano III Pío 238-244	11					11	1,83	4,19
Filipo I 244-249	4					4	0,80	1,52
Inciertas siglos I, II, 1. ^a mitad III			4			4		1,52
Total	83	23	153	2	1	262	0,94	
%	31,67	8,77	58,39	0,76	0,38			

De los reinados de Augusto y Tiberio se han encontrado un total de 17 monedas, ases, de cecas hispánicas que se reparten de la siguiente forma:

	Augusto	Tiberio	Total
Carthago-Nova	2	1	3
Ilici	1		1
Segóbriga		1	1
Emérita	1	1	2
Turiaso		3	3
Caesar Augusta	1		1
Calagurris	2		2
Celsa	1		1
Iulia Traducta	1		1
Colonia Patricia	2		2
Total	11	6	17

Las monedas de estos dos reinados de la ceca de Roma suman un total de 16. Por lo tanto hay un gran equilibrio entre las monedas de la ceca oficial de Roma y las cecas hispanas. Las cecas representadas son 10 y ninguna destaca claramente sobre las otras. Cabe resaltar la ausencia de monedas de Tarraco que por su situación en la costa catalana parece que tendría que estar bien representada. Lo mismo ocurre con las de la ciudad de Ampurias,² de las cuales no se ha encontrado ningún ejemplar.

Las dos únicas monedas con contramarca pertenecen a cecas hispanas. Una es de la ceca de Calagurris (Vives CLIX-2), pertenece al reinado de Augusto y tiene en el anverso una cabeza de águila como contramarca. La otra es de la ceca de Turiaso (Vives CLVI-10) corresponde al reinado de Tiberio y tiene la contramarca A sobre el cuerpo del toro del reverso. Ambas contramarcas son ya muy conocidas por lo que no añadimos ningún comentario.

Claudio I, junto con Hadriano y Antonio Pío, es el emperador que tiene mayor número de monedas. Tiene un total de 28 piezas de las cuales 21 son acuñaciones de imitación de las emisiones de la ceca oficial de Roma. Estas monedas, todas ellas muy mal conservadas, tienen un estilo muy aceptable y ninguna presenta leyendas erróneas o tipos distorsionados como algunos de los ejemplares hallados en Ampurias.³ Las monedas de imitación de Claudio I son más numerosas en proporción en Ampurias y Conímbriga⁴ que en Menorca.

Estas monedas plantean el problema ¿dónde fueron acuñadas? Creemos que lo más lógico es buscar su origen en la península ibérica, pues no parece muy difícil que Menorca, que durante la época imperial nunca alcanzó gran desarrollo económico, lograra en este momento acuñar moneda aunque sólo fueran imitaciones locales. Además ya hemos visto que durante los reinados de Augusto y Tiberio las monedas de cecas hispanas llegan con regularidad a Menorca. Si aceptamos que estas monedas proceden de la península ibérica

2. E. RIPOLL, J. M.^a NUÍX y L. VILLARONGA, *Consecuencias del estudio estadístico de las monedas halladas en las excavaciones de Emporion*, Colloquium de la FMRD. Frankfurt, febrero, 1976. En prensa. Agradecemos a Leandro Villaronga el habernos permitido consultar el original de este artículo, así como todas las indicaciones que nos ha dado sobre este tema.

3. MARTA CAMPO, *El problema de las monedas de imitación de Claudio I en Hispania*, Acta Numismática IV, 1974, pp. 157-8 y E. RIPOLL, J. M.^a NUÍX y L. VILLARONGA, op. cit.

4. E. RIPOLL, J. M.^a NUÍX y L. VILLARONGA, op. cit. e ISABEL PEREIRA, JEAN-PIERRE BOST y JEAN HIERNARD, *Fouilles de Conimbriga III, Les monnaies*, París, 1974, pp. 218-9.

también deberemos preguntarnos ¿de qué lugar de la Península? Esto sería fácil de contestar si las monedas de cecas hispanas de Augusto y Tiberio procedieran casi todas de un mismo lugar y este lugar fuera un centro de acuñación de piezas de imitación. Sin embargo, ya hemos visto que las monedas de cecas hispanas proceden de lugares muy diversos y no dan lugar a establecer ninguna posible vía de penetración de las piezas. Será necesario que se estudien más profundamente las monedas de imitación de Claudio I en Hispania para, de este modo, intentar establecer enlaces de cuños entre ellas y las de Menorca y en consecuencia averiguar su origen exacto.

A este primer momento, Augusto-Claudio I, de gran intensidad de acuñación le sigue otro de gran escasez de moneda, debido al cierre de las cecas provinciales y al cese de las acuñaciones locales de imitación. Esta situación corresponde a los reinados de Nerón a Galba. Con Vespasiano se abre una etapa en que la intensidad de acuñación volverá a ser bastante considerable aunque sin llegar a la del período Augusto-Claudio I.

A continuación comparamos el número de monedas por año de reinado halladas en Menorca, Ampurias y Conímbriga⁵ en tiempos de los Flavios y los Antoninos.

	<i>Menorca</i>	<i>Ampurias</i>	<i>Conímbriga</i>
Vespasiano	0,60	1,00	1,27
Tito	—	2,66	(0,50)
Domiciano	0,92	2,20	1,43
Nerva	1,30	3,00	(2,00)
Trajano	0,89	1,00	0,71
Hadriano	1,33	1,54	1,31
Antonino Pío	1,17	0,75	0,75
Marco Aurelio	0,94	1,40	0,95
Cómodo	0,58	0,25	0,69

Los porcentajes son muy parecidos, excepto los casos de Domiciano que tiene menos monedas de lo normal y de Antonino Pío que tiene más. Estas diferencias no responden a ningún hecho histórico y deben ser puramente casuales.

Con Marco Aurelio y Cómodo el número de monedas por reinado empieza a disminuir y progresivamente cada reinado tendrá menor número de monedas hasta llegar al 260, a excepción de Severo Alejandro y Gordiano III. Desde Trajano los sextercios son cada vez más frecuentes y los ases más raros. A partir de Severo Alejandro únicamente se han encontrado sextercios y los antoninianos no aparecen hasta el reinado de Galieno. La misma evolución ocurre en Ampurias y Conímbriga.

5. E. RIPOLL, J. M.^a NUIX y L. VILLARONGA, *op. cit.* e I. PEREIRA, J.-P. BOST y J. HIERNARD, *op. cit.*, p. 221. En Ampurias el número de monedas desde Augusto hasta la llegada de Galieno es 373, en Conímbriga 354 y en Menorca 262. Por lo tanto, durante este período es posible comparar los hallazgos de los tres lugares, aunque debe tenerse en cuenta que en Menorca el número de monedas es menor.

B) DEL 260 A DIOCLECIANO (cuadro II)

CUADRO II

	Roma	Medio- lanum	Siscia	Incierta	Total	%
Galieno	8			5	13	31,70
Claudio II	2	1	2	6	11	26,83
Divo Claudio	4				4	9,75
Aureliano		1			1	2,44
Probo				1	1	2,44
Inciertas				11	11	26,82
Total	14	2	2	23	41	
%	34,14	4,87	4,87	56,09		

Del período comprendido entre Filipo I y Galieno no hay ningún ejemplar en el lote de monedas estudiadas. A partir de Galieno se abre una etapa de muy poca densidad de hallazgos. Desde este emperador hasta la llegada de Diocleciano tan sólo tenemos 41 ejemplares que representan un 9,90 % del total de monedas estudiadas. Teniendo en cuenta que en este momento se acuña una gran cantidad de moneda deberemos pensar que la crisis del siglo III fue realmente importante en Menorca y que a ello se debe la escasez de moneda que a partir de este momento sufrirá la isla.

Todas las monedas de este momento son antonianas y como es normal en los hallazgos realizados en el Occidente la ceca mejor representada es todavía Roma con un 34,14 %. Además de las 14 monedas de la ceca de Roma hay dos ejemplares de Mediolanum y dos de Siscia.

Entre las monedas estudiadas no hay ninguna perteneciente a los llamados emperadores galo-romanos. Sin embargo, sabemos que las monedas de estos emperadores llegaron a la isla de Menorca, pues Mateu y Llopis⁶ ha publicado hallazgos de monedas de Póstumo, Victorino y Tétrico Padre e Hijo. En Ampurias y Conimbriga⁷ también se han encontrado monedas de estos emperadores.

Con leyenda DIVO CLAUDIO hay tres monedas tan mal conservadas, que apenas permiten precisar con un mínimo de seguridad si son de la ceca de Roma o acuñaciones locales de imitación. Sin embargo, nos inclinamos a creer que al menos un ejemplar sí es de imitación.

6. F. MATEU y LLOPIS, *Hallazgos monetarios XII*, Numario Hispánico IV, 7, 1955, n.º 752.

7. E. RIPOLL, J. M.ª NUJX y L. VILLARONGA, op. cit. e I. PEREIRA, J.-P. BOST y J. HIERNARD, pp. 235-8.

C) DE DIOCLECIANO AL 324 (cuadro III)

CUADRO III

	<i>Londinium</i>	<i>Lugdunum</i>	<i>Arelate</i>	<i>Aquileia</i>	<i>Roma</i>	<i>Ostia</i>	<i>Cartago</i>	<i>Siscia</i>	<i>Thesalónica</i>	<i>Cyzicus</i>	<i>Antioquia</i>	<i>Alejandro</i>	<i>Incierta</i>	<i>Total</i>	<i>%</i>
Diocleciano					1					1	1	1		4	12,9
Maximiano I Hércules													3	3	9,68
Constancio I Cloro							1							1	3,22
Galerio Maxi- miano							1					1	3	5	16,13
Majencio				1		1							1	3	9,68
Constantino I (antes 324)	1	3	1		1			1	2					9	29,03
Inciertas													6	6	19,35
Total	1	3	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	13	31	
%	3,22	9,68	3,22	3,22	6,45	3,22	6,45	3,22	6,45	3,22	3,22	6,45	41,93		

Este corto período del que conocemos 31 monedas que suponen el 7,48 % del total de monedas estudiadas, se caracteriza por tener un número muy considerable de cecas representadas y por lo muy equilibradas que están las cecas occidentales y orientales. También es interesante hacer notar que no hay ninguna ceca que se destaque por su número de ejemplares sobre las otras.

En este momento la ciudad de Ampurias ya ha desaparecido, por lo que es imposible toda comparación, pero la de Conímbriga empieza su época de máximo desarrollo. Durante esta época las monedas halladas en la ciudad de Conímbriga tienen características muy parecidas a las de Menorca. También hay un gran número de cecas representadas y el número de monedas y cecas está muy bien repartido. Sin embargo, las cecas occidentales dominan ligeramente sobre las orientales.⁸ Esta diferencia puede muy bien atribuirse a la situación de ambos lugares, pues parece lógico que las monedas de cecas orientales llegaran con más facilidad a Menorca que a Conímbriga.

8. I. PEREIRA, J.-P. BOST y J. HIERNARD, *op. cit.*, p. 244.

D) DEL 324 AL FINAL DEL IMPERIO (cuadro IV)

A este período pertenecen 80 monedas que equivalen al 19,32 % de todas las monedas estudiadas. Esta cantidad es muy pequeña si pensamos que en este momento se acuña una gran cantidad de moneda, sin embargo hay que tener en cuenta que a principios del siglo IV la isla de Menorca sufrió nuevas invasiones que debieron afectarla profundamente.

La época de Constantino I y sus hijos es la más abundante en número de monedas. Concretamente Constancio II es el que mayor número de acuñaciones tiene con un 17,50 % del total de este período. A partir de Constante el número de monedas por reinado desciende notablemente y esta situación ya no cambia hasta el final del Imperio.

En cuanto a los tipos y sus porcentajes son los normales de los siglos IV y V, excepto en las monedas con leyenda GLORIA EXERCITVS y VICTORIAE-DDAVGGQNN que suelen ser muy abundantes y en Menorca son escasísimos.

Si confrontamos el Cuadro IV con el de Conímbriga correspondiente a los siglos IV y V⁹ notaremos que en Menorca las monedas de las cecas orientales son más abundantes que en Conímbriga.

	<i>Menorca</i>	<i>Conímbriga</i>
Cecas occidentales	16,25 %	48,00 %
Cecas orientales	17,50 %	14,00 %
Ceca incierta	66,25 %	38,00 %

Vemos, pues, que en Menorca las cecas occidentales y orientales están muy equilibradas y en Conímbriga destacan claramente las occidentales. Este mismo fenómeno se nota también en el período comprendido entre Diocleciano y el año 324. De todas formas hay que recordar que en Menorca tan sólo trabajamos con 80 monedas y en Conímbriga las piezas estudiadas son más de 5.000.

En conclusión diremos que durante el Alto Imperio la isla de Menorca tuvo una circulación monetaria normal y comparable a la de la península ibérica, siendo este un período de estabilidad política y económica. La crisis del siglo III y las posteriores invasiones del siglo IV debieron afectar seriamente a la isla, pues durante todo el Bajo Imperio la moneda circulante es muy escasa. También hay que destacar el equilibrio, durante los siglos IV y V, entre el número de monedas procedente de cecas occidentales y orientales.

CUADRO IV

	<i>Treveri</i>	<i>Lugdunum</i>	<i>Arelate</i>	<i>Roma</i>	<i>Siscia</i>	<i>Thesalónica</i>	<i>Constantinopla</i>	<i>Nicomedia</i>	<i>Cyzicus</i>	<i>Alejandria</i>	<i>Incierta</i>	<i>Total</i>	<i>%</i>
Constantino I (después 324)	1							1			2	4	5,00
Urbs Roma							2	1	2			5	6,25
Constantinopolis				2	1		1	1			2	7	8,75
Constantino II											1	1	1,25
Constancio II	1		3			1	1		2		6	14	17,50
Constante				1						1	3	5	6,25
Magnencio		1									1	2	2,50
Nepotiano				1								1	1,25
Constancio Gallo											1	1	1,25
Juliano											2	2	2,50
Valentiniano I					1							1	1,25
Graciano											1	1	1,25
Valentiniano II											2	2	2,50
Theodosio I											2	2	2,50
Arcadio							1					1	1,25
Honorio							1					1	1,25
Inciertas											30	30	37,50
<i>Total</i>	2	1	3	4	2	1	6	3	4	1	53	80	
<i>%</i>	2,50	1,25	3,75	5,00	2,50	1,25	7,50	3,75	5,00	1,25	66,25		

CATALOGO ¹⁰

AUGUSTO:	Hispania: Carthago Nova: Vives CXXXI-5; Vives CXXXI-10 Ilici: Vives CXXXIII-2. Eméríta: Vives CXL-14. Caesar Augusta: Vives CXLVIII-10. Calagurris: Vives CLIX-2 (2 ejemplares, 1 con contramarca cabeza de águila). Celsa: Vives CLXI-2. Iulia Traducta: Vives CLXIV-13. Colonia Patricia: Vives CLXV-3 (2 ejemplares). Roma: RIC 74; RIC 78. Inciertas: 5 ejemplares.
TIBERIO:	Hispania: Carthago-Nova: Vives CXXXII-1. Segóbriga: Vives CXXXV-5. Eméríta: Vives CXLV-9. Turiaso: Vives CLVI-10 (Contramarca A); CLVI-11; Vives CLVII-1 Vives.
DIVVS AVGVSTVS:	Roma: RIC 1; RIC 2 (2 ejemplares); RIC 3 (2 ejemplares); RIC 6 (7 ejemplares).
AGRIPA:	Roma: RIC (Tiberio) 32 (4 ejemplares).
CALIGULA:	Roma: RIC 30; RIC 31 o 32; RIC 39.
CLAUDIO I:	Roma: RIC 66; RIC 68 (3 ejemplares); RIC 107 (2 ejemplares). Acuñaciones locales: RIC 64; RIC 67; RIC 66 (11 ejemplares); RIC 68 (3 ejemplares); RIC 69 (3 ejemplares). Inciertas: 2 ejemplares.
ANTONIA:	Inciertas: 1 ejemplar.
NERON:	Roma: RIC 198; RIC 342. Inciertas: 1 ejemplar.
GALBA:	Inciertas: 2 ejemplares.
INCIERTAS DE LA ÉPOCA DE LOS JULIO-CLAUDIOS: 6 ejemplares.	
VESPASIANO:	Roma: RIC 497. Inciertas: 5 ejemplares.
DOMICIANO:	Roma: RIC 163; RIC 351; RIC 353; RIC 388; RIC 394. Inciertas: 8 ejemplares.
INCIERTAS DE LA ÉPOCA DE LOS FLAVIOS: 8 ejemplares.	
NERVA:	Inciertas: 3 ejemplares.
TRAJANO:	Roma: RIC 497; RIC 519; RIC 561; RIC 604. Inciertas: 13 ejemplares.
HADRIANO:	Roma: RIC 604; RIC 605; RIC 669 (2 ejemplares); RIC 678; RIC 777; RIC 811; RIC 970. Inciertas: 18 ejemplares.

10. Bibliografía empleada: Vives = ANTONIO VIVES y ESCUDERO, *La moneda hispánica*, Madrid, 1926. RIC = MATTINGLY, SYDENHAM, SUTHERLAND y CARSON, *The Roman imperial coinage*, Vol. I, *Augustus to Vitellius*, 1923; Vol. II, *Vespasian to Hadrian*, 1926; Vol. III, *Antoninus Pius to Commodus*, 1930; Vol. IV, *Pertinax to Uranius*, 3 parts, 1936-1949; Vol. V, *Valerian to Amandus*, 2 parts, 1927-1933; Vol. VI, *Diocletian to Maximinus*, 1967; Vol. VII, *Constantine to Licinius*, 1966. LRBC = *Late roman bronze coinage*, Part I, P. V. HILL y J. P. C. KENT, Part II, R. A. G. CARSON y J. P. C. KENT, London, 1960.

- SABINA: Inciertas: 1 ejemplar.
 AELIO: Inciertas: 1 ejemplar.
 ANTONINO PÍO: Roma: RIC 770; RIC 797; RIC 826; RIC 865.
 Inciertas: 18 ejemplares.
 FAUSTINA MADRE: Roma: RIC 1187.
 Inciertas: 4 ejemplares.
 MARCO AURELIO: Roma: RIC 998; RIC 1227.
 Inciertas: 11 ejemplares.
 FAUSTINA JOVEN: Roma: RIC 1621; RIC 1635; RIC 1651.
 Inciertas: 2 ejemplares.
 CÓMODO: Inciertas: 4 ejemplares.
 CRISPINA: Inciertas: 3 ejemplares.
 MARCO AURELIO,
 LUCIO VERO O CÓMODO: 7 ejemplares.
 FAUSTINA JOVEN,
 CRISPINA O LUCILLA: 5 ejemplares.
 SEPTIMIO SEVERO: Inciertas: 1 ejemplar.
 JULIA DOMMA: Inciertas: 1 ejemplar.
 CARACALLA: Inciertas: 3 ejemplares.
 ELIOGABALO: Inciertas: 2 ejemplares.
 SEVERO ALEJANDRO: Roma: RIC 531; RIC 645.
 Inciertas: 4 ejemplares.
 JULIA MAMAEA: Roma: RIC 694.
 Inciertas: 2 ejemplares.
 MAXIMINO I: Roma: RIC 67; RIC 78; RIC 90.
 Inciertas: 1 ejemplar.
 GORDIANO AFRICANO I: Inciertas: 1 ejemplar.
 GORDIANO III PÍO: Roma: RIC 288; RIC 297; RIC 298 (2 ejemplares);
 RIC 310; RIC 328; RIC 334; RIC 336.
 Inciertas: 3 ejemplares.
 FILIPO I: Roma: RIC 166; RIC 169.
 Inciertas: 2 ejemplares.
 OTACILIA: Inciertas: 2 ejemplares.
- INCIERTAS SIGLOS I, II, 1.ª MITAD III: 4 ejemplares.
- GALLIENO: Roma: RIC 159 (2 ejemplares); RIC 163; RIC
 176; RIC 180; RIC 237; RIC 282; RIC
 297.
 Inciertas: 3 ejemplares.
 SALONINA: Inciertas: 2 ejemplares.
 CLAUDIO II: Roma: RIC 66; RIC 105.
 Mediolanum: RIC 158.
 Siscia: RIC 184; RIC 186.
 Inciertas: 6 ejemplares.
 DIVO CLAVDIO: Roma o acuñaciones locales: RIC 261
 (3 ejemplares); RIC 266.
 AURELIANO: Mediolanum: RIC 147.
 PROBO: Inciertas: 1 ejemplar.
- ANTONINIANOS INCIERTOS: 11 ejemplares.
- DIOCLECIANO: Roma: RIC V-2/162.
 Cyzicus: RIC VI/17.
 Antioquia: RIC VI/60.
 Alejandría: RIC VI/47.

- MAXIMIANO I HERCULES: Inciertas: 3 ejemplares.
 CONSTANCIO I CLORO: Carthago: RIC VI/35-a.
 GALERIO MAXIMIANO: Carthago: RIC VI/36.
 Alejandría: RIC VI/48-b.
 Inciertas: 3 ejemplares.
 MAJENCIO: Aquileia: RIC VI/325.
 Ostia: RIC VI/113.
 Inciertas: 1 ejemplar.
- CONSTANTINO I EL GRANDE (Antes del 324):
 Londinium: RIC 169.
 Lugdunum: RIC 33; RIC 52; RIC 131.
 Arelate: RIC 233.
 Roma: RIC 96.
 Siscia: RIC 148.
 Thesalónica: RIC 96 (2 ejemplares).
- INCIERTAS DESDE LA 1.ª TETRARQUÍA AL 324: 6 ejemplares.
- CONSTANTINO I EL GRANDE (Después del 324):
 Treveris: LRBC I/48.
 Nicomedia: LRBC I/1132.
 Inciertas: 1 ejemplar.
 HELENA: Inciertas: 1 ejemplar.
 URBS ROMA: Constantinopla: LRBC I/1013; LRBC I/
 1037 ó 1038.
 Nicomedia: LRBC I/1120.
 Cyzicus: LRBC I/1218 (2 ejemplares).
 CONSTANTINOPOLIS: Roma: LRBC I/536; LRBC I/557.
 Siscia: LRBC I/746.
 Constantinopla: LRBC I/1023.
 Nicomedia: LRBC I/1121.
 Inciertas: 2 ejemplares.
 CONSTANTINO II: Inciertas: 1 ejemplar.
 CONSTANCIO II: Treveris LRBC I 89.
 Arelate: LRBC I/308; LRBC II/455; LRBC
 II/458.
 Thesalónica: LRBC II/1683.
 Constantinopla: LRBC II/2022.
 Cyzicus: LRBC I/1265; LRBC II/284.
 Inciertas: 6 ejemplares.
 CONSTANTE: Roma: LRBC II/604.
 Alejandría: LRBC I/1457.
 Inciertas: 3 ejemplares.
 MAGNENCIO: Lugdunum: LRBC II/234.
 Inciertas: 1 ejemplar.
 Roma: LRBC II/644.
 NEPOTIANO: Inciertas: 1 ejemplar.
 CONSTANCIO GALLO: Inciertas: 2 ejemplares.
 JULIANO: Siscia: LRBC II/1294.
 VALENTINIANO I: Inciertas: 1 ejemplar.
 GRACIANO: Inciertas: 2 ejemplares.
 VALENTINIANO II: Inciertas: 2 ejemplares.
 THEODOSIO I: Inciertas: 2 ejemplares.
 ARCADIO: Constantinopla: LRBC II/2193.
 HONORIO: Constantinopla: LRBC II/2186.
 INCIERTAS DESDE EL 324 AL FINAL DEL IMPERIO: 30 ejemplares.