

## **L'aportació de la documentació d'Horacio Capel a la Societat Catalana de Geografia i la seva catalogació i conservació a l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya**

**Rafael Giménez Capdevila**

*President de la Societat Catalana de Geografia*

Com a mostra d'interès per a la salvaguarda del patrimoni documental, la Societat Catalana de Geografia es proposa recollir fons procedents dels seus socis o d'altres persones i institucions relacionades amb les seves activitats, amb l'objectiu de preservar-los i posar-los a disposició per a futurs estudis i recerques. Recentment s'han fet donació a la Societat de dos valuosos fons: el de Lluís Casassas i Simó i el d'Horacio Capel Sáez.

El 20 d'abril del 2021, Horacio Capel Sáez, catedràtic emèrit de Geografia de la Universitat de Barcelona i soci de la Societat, signà amb el president de la Societat un conveni de cessió en dipòsit de la seva documentació professional. Concretament, el fons aportat consta de vint-i-set arxivadors amb documentació diversa, majoritàriament correspondència, així com d'una col·lecció de publicacions de la qual Horacio Capel és autor o responsable de l'edició.

Igualment, el 26 de maig del 2015 el president de la Societat Catalana de Geografia i el de l'Institut d'Estudis Catalans signaren un conveni amb el director de l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC) per cedir la gestió dels fons documentals de la Societat a la Cartoteca de Catalunya, que els integra al seu catàleg i en facilita l'accés en les condicions aplicables a la documentació pública. En haver finalitzat la vigència del conveni, a finals del 2021 està prevista la signatura d'un acord de cessió per donar continuïtat jurídica a la cessió en dipòsit a l'ICGC, sense transmissió de la propietat del fons de la SCG, actualment custodiat a la Cartoteca de Catalunya de l'ICGC i al qual s'incorporaran els nous fons que reculli la SCG.

Per tant, l'aportació ara realitzada per Horacio Capel es diposita a l'ICGC en virtut de l'esmentat acord de cessió, amb el compromís que la Societat Catalana de Geografia, directament o mitjançant la Cartoteca de Catalunya, procedirà a l'inventari i conservació íntegra del fons, catalogant-lo i posant-lo a disposició



Foto: Joan Alberich

D'esquerra a dreta: Rafael Giménez (SCG), Jaume Massó (ICGC) i Horacio Capel

del personal investigador. El fons es mantindrà unit i portarà el nom d'Horacio Capel Sáez, i així es farà constar cada vegada que algun dels documents que en formen part sigui citat o reproduït en qualsevol format.

El 26 de novembre del 2021, a la seu de l'ICGC, tingué lloc un acte de reconeixement al professor Horacio Capel i a la seva aportació documental. A més del donant i la seva esposa Mercè Tatjer Mir, hi assistiren membres de l'actual Junta de Govern de la Societat, el delegat de l'IEC a la Societat Oriol Nel·lo, els expresidents Josep Oliveras i Francesc Nadal, l'exvicepresident Jesús Burgueño i la directora de la Cartoteca de Catalunya Carme Montaner, entre d'altres.

En els parlaments, el director de l'ICGC, Jaume Massó, agrai la generositat d'Horacio Capel i en lloà la vàlua acadèmica. Proposà la producció d'una publicació a partir d'una selecció de la correspondència dipositada i reiterà la bona predisposició de l'Institut per a gestionar els fons documentals de geògrafs il·lustres.

A continuació, Horacio Capel llegí les paraules que es reproduïxen més avall.

Finalment, el president de la Societat, Rafael Giménez Capdevila, agrai l'exercici de transparència personal i d'honestedat intel·lectual que suposa aquesta donació d'Horacio Capel, que la Societat reconeix i se'n sent particularment orgullosa. I afegí un apunt personal. L'ICGC aplega els fons documentals professionals de dos dels seus principals mestres, Horacio Capel i Albert Serrasosa. En tots dos casos, en menor o major mesura, declara haver jugat un paper facilitador de la cessió. Per acabar, agraeix al director de l'ICGC Jaume Massó i a la directora de la Cartoteca de Catalunya Carme Montaner, que s'hagi creat aquest nucli de memòria geogràfica, que ultrapassa les competències de l'ICGC en la producció cartogràfica. I fa una crida a les universitats perquè impulsin recerques sobre aquests llegats, per a què els analitzin i interpretin, per a què traspassin generacions i es preservin també en els esperits.

## **Donación de cartas y otros documentos a la Societat Catalana de Geografia**

**Horacio Capel**

Ante todo, quiero agradecer la organización de este acto, al Dr. Rafael Giménez Capdevila, actual presidente de la Societat Catalana de Geografia. También al Dr. Josep Oliveras, presidente anterior de la SCG, y a toda la Junta Directiva, que aceptaron la donación. Y al Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya, que ha aceptado tener el depósito y conservarlo en sus instalaciones.

Es un ejemplo para la Universidad, para otras sociedades científicas y otras entidades. Que normalmente no aceptan donaciones de bibliotecas personales y, por supuesto, de papeles privados.

La razón más frecuente es que no tienen espacios para almacenar nuevos documentos. Esta es la razón más repetida: por la Universidad de Barcelona y por otras.

### **Miles de cartas**

En el curso de su vida un profesor universitario o investigador recibe, a veces, miles de cartas.

La Universidad no tiene cuidado de ellas, ni de los científicos. Cuando se jubilan, prefieren, en general, que se vayan a casa. Yo no; mantengo un despacho en el Departamento de Geografía para ir regularmente y conservo el correo electrónico de la UB.

Los recuerdos personales de los académicos y profesores que han pasado mucho tiempo ligados a una institución deben quedar conservados. La mayoría no se mantienen en las instituciones. La familia a veces los conserva; pero con la herencia de los hijos o de los nietos, muchas veces normalmente se pierde.

Se pierden muchos, legados por profesores prestigiosos; y que tienen colecciones especializadas sobre los temas que trabajó el profesor: si es de geografía, y en otros casos: sociología, antropología, ingeniería. Y que tienen colecciones de libros enviados por los autores, las instituciones o las editoriales, de su propio país y de otros. Hablaré de ello en otro acto de la donación de mis libros a la Universitat Rovira i Virgili, en Tarragona.

No existe un sistema para conservar las cartas. Yo mismo no sabía qué hacer con ellas. A los que hemos conservado las cartas que recibíamos, no se nos ocurrió conservar los sobres. Se tiraban o, como máximo, se conservaban los sellos. Es lo que me ocurría a mí, que había sido coleccionista filatélico en mi niñez.

Seguramente, los sobres hubieran servido para la historia postal. Hace poco tiempo, con motivo del ingreso de un amigo como miembro de la Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal, tuve ocasión de asistir a una sesión de ésta y recordar la historia del correo.



Foto: Joan Alberich

La consideración pública del servicio postal, y su difusión general a todos los ciudadanos, es muy reciente y corresponde a la época contemporánea, con la invención de los sellos. Eso ha permitido la generalización de la correspondencia.

Las cartas y documentos de trabajo tienen mucha información documental personal e institucional. Las cartas dan muchas informaciones sobre la persona que recibe; sobre los correspondientes, y los contactos que tiene. A veces, incluso, están los borradores o las copias de las que ha escrito el autor.

Las cartas que poseemos los académicos pueden dar un panorama privado de la vida de los científicos y de las relaciones institucionales. La correspondencia muestra sus estados de ánimo y la vida familiar. De los azares que influyen en sus vicisitudes y otras muchas más. Y de sus preocupaciones científicas.

Y, refiriéndose a algunas publicaciones, en las cartas se escriben valoraciones y comentarios; de sus propias publicaciones y las de otros amigos y colegas; y también, en ocasiones, de las editoriales públicas o privadas que las han editado. También pueden enviar comentarios sobre líneas de investigación que estaban cultivando.

Algunos profesores informan por las razones personales del traslado a una ciudad, para colaborar con un equipo. Otros hablan en sus cartas del estado de su Departamento universitario o de su institución, de la valoración de sus colegas y hacen elogios o critican a los profesores. Informan de los cargos en su Departamento o en su Universidad y de otras instituciones, y hacen comentarios. Hablan de sus proyectos, y sus actividades, entre los cuales organizar una serie de seminarios sobre cuestiones diversas, científica y socialmente. Y de la organización de un congreso y de la publicación de las actas. Y también de los objetivos de la creación de una revista científica o libro, y en particular los que los apoyaron (institucional o empresas privadas).



A partir de una correspondència se puede completar la historia de la rama científica que se cultiva, o de otras especialidades de la ciencia en general. Se tiene, a veces, un panorama de la evolución de la ciencia que se cultiva, positiva o negativa; las opiniones reservadas de los cultivadores de una ciencia.

A veces incluyen noticias políticas sobre los gobiernos de su propio país, y los resultados electorales y los usos democráticos y las costumbres sociales y económicas.

Los correos desde hace unos años están en un cambio de fase. No se reciben hoy cartas personales, sustituidas por mensajes de correo electrónico. Esto ha limitado o ha acabado con las cartas, generalmente limitadas a las comunicaciones comerciales.

Desde la generalización de Internet, la correspondencia por carta ha sido reemplazada por el correo electrónico, más inmediato y rápido. Pero se está tomando conciencia que algunas de las compañías privadas oligopólicas y algunos gobiernos tienen acceso a los datos personales, que son muy vulnerables. Incluso la correspondencia personal puede leerse sin permiso de las personas, sin derecho a la privacidad, y sin que sepamos qué se hace con los datos.



Foto: Mariàngels Trèmols

Horacio Capel i Carme Montaner mostren dos dibuixos de Pierre Deffontaines que pertanyen al llegat del primer a la SCG

## **Mi correspondencia y la obra publicada**

He conservado unos treinta archivadores de cartas. Para la redacción del libro de memorias personales *Azares y decisiones*, intenté utilizar parcialmente la correspondencia. No la utilicé más porque había el riesgo de que se retrasara mucho el libro, y que el número de páginas creciera desmesuradamente.

No me encuentro en condiciones de hacer este trabajo personalmente. Tal vez en el futuro se encontrará un investigador para realizar este trabajo.

También he entregado, junto a las cartas, una colección de artículos y libros que he publicado y dirigido (tesis doctorales, libros de congresos y otros). Faltan algunos trabajos, pero están muchos en Internet, citados en mi lista de publicaciones.

En total, se tiene un panorama de la vida de un profesor durante sesenta años.