

## **Apunts sobre la vida i l'obra de Gonçal de Reparaz i Ruiz (1901-1984)**

### **Una entrevista amb el professor G. André de Reparaz**

**Oriol NEL·LO i COLOM**

*Departament de Geografia*

*Universitat Autònoma de Barcelona*

#### **Gonçal de Reparaz, una relectura necessària**

Gonçal de Reparaz i Ruiz (Sèvres, França, 1901 - Lima, Perú, 1984) fou un dels introductors de la geografia moderna a Catalunya. Tot i que només residí al Principat durant 18 anys, entre 1921 i 1939, de la seva vida llarga i agitada, va deixar aquí una obra important. Important sobretot en tres camps: la història de la cartografia catalano-aragonesa (tema que renovà completament a partir d'una sèrie d'estudis pioners), la geografia regional (en la qual pot inscriure's, entre d'altres treballs, *La Plana de Vic*- 1928, la seva obra més coneguda entre nosaltres) i la geografia política (amb aportacions potser menys recordades però de gran interès).

D'altra banda, la seva estada a Catalunya marcà profundament la seva trajectòria personal i professional. Nascut a França, Reparaz arribà a Barcelona després d'una infància i primera joventut itinerant (tot seguint els passos del seu pare, el geògraf, polític i diplomàtic Gonzalo de Reparaz y Rodríguez-Báez). En marxar cap a l'exili, a finals de la guerra civil, s'acostava a la quarantena. Reparaz passà doncs aquí la seva joventut, coincidint amb un moment de particular ebullició històrica: la dictadura de Primo, la segona República, la gran convulsió de la guerra i la revolució. I en aquest període, vital per a l'evolució de la cultura i la societat catalana d'aquest segle, el nostre autor s'integrà intensament en una i en l'altra. Fou membre directiu del Centre Excursionista de Catalunya i membre fundador, l'any 1935, de la Societat Catalana de Geografia, és destacà en defensa de la República i feu seva fins a tal punt la llengua catalana que en cartes datades a Lima, als 80 anys d'edat, després de més de quatre dècades d'exili, l'escrivia encara amb plena correcció i vigor.

A causa, sens dubte, de la discontinuïtat provocada per l'exili i de la supressió durant el franquisme de les referències a la cultura catalana de preguerra, l'obra de Reparaz és —malgrat la seva importància i amb algunes excepcions— poc recordada entre nosaltres. Potser hi ha contribuït també el fet que es tracta d'una obra difícilment integrable en una escola. Una obra en la qual troben ressó línies de pensament que no prevalgueren en la geografia catalana de postguerra: la preocupació pels temes socials, la geografia política, un cert determinisme. Pensem però que, per tal d'obtenir una imatge completa de l'evolució, complexa i difícil, dels estudis geogràfics a Catalunya durant aquest segle, la figura de Gonçal de Reparaz («fill», com solia signar) no ha de ser pas oblidada.

L'entrevista que transcrivim a continuació s'emmarca en un estudi que estem conduint amb el professor Enric Lluch sobre la vida i l'obra de l'autor. Es tracta d'una conversa amb el Dr. Gonzalo André de Reparaz, fill de Gonçal de Reparaz i Ruiz i de la geògrafa francesa Jeanne Chambord, amb qui aquest es casà l'any 1931. Gonzalo André de Reparaz, nascut a Barcelona l'any 1932, passà a França amb la seva família al final de la guerra civil espanyola. Allà es formà i es féu geògraf, com els seus pares. Especialitzat en la geografia dels països mediterranis, la seva carrera docent i investigadora ha estat sempre vinculada a l'Institut de Géographie d'Ais de Provença, on és professor des de l'any 1961. A Ais de Provença obtingué el seu doctorat de tercer cicle (1963) i el seu doctorat d'Estat (1978) i ha estat director de *Méditerranée, revue géographique des pays méditerranéens*.

L'entrevista que el Dr. Gonzalo André de Reparaz tingué l'amabilitat de concedir-nos es realitzà una tarda assolellada de començaments de tardor, el 29 de setembre de 1993, a l'Institut de Géographie d'Ais. La conversa, que s'estengué durant prop de tres hores, fou en castellà, llengua en la qual ha estat transcrita. Per tal de facilitar-ne la lectura, hem dividit el text en cinc apartats, que es corresponen amb sengles etapes de la vida de Gonçal de Reparaz i Ruiz: naixement i origen familiar; infància i formació (1901-1921); estada a Catalunya (1921-1939); exili a França (1939-1951); residència al Perú (1951-1984).

## **Nacimiento y origen familiar**

O. NEL·LO Gonzalo de Reparaz y Ruiz (GRf) nació el 15 de enero de 1901, en Sèvres, cerca de París, donde su padre Gonzalo de Reparaz Rodríguez-Báez (GRp) era consejero de la Embajada española.

G. André de REPARAZ El hecho que mi padre naciera en Francia fue, como usted dice, fortuito, aunque al correr los años esta circunstancia le facilitarí­a la obtención del permiso para su estancia en Francia. Mi abuelo nació en Portugal, un país en el que no viviría más allá de su juventud y yo mismo nací en Barcelona y he acabado residiendo en Francia.

ON ¿Cuál era el nombre de la madre de GRf?

GAR María del Carmen Ruiz. No recuerdo el segundo apellido. En la familia se le llamaba «doña Carmen».

ON En alguna fuente hemos encontrado referencia al origen vasco de la familia. Sin

embargo parece que el abuelo de GRf (Antonio de Reparaz, Cádiz 1833-Reus 1886) era originario del sur de España, hijo de un músico militar.

**GAR** En efecto. Sin embargo la familia procede efectivamente de una casa solariega, llamada Reparacea, Palacio Reparaz o Reparaz etxea, en el pueblo navarro de Oyeregui entre Elizondo y Narvarte, a la vera del Bidasoa, donde se bifurcan las carreteras para el Baztan y la costa guipuzcoana.

**ON** El ascendente navarro sería, pues, el músico militar padre de Antonio, es decir el bisabuelo de GRf.

**GAR** Es cierto. Quien conocía bien estos detalles era el padre jesuita Rafael Olaechea Albistur, profesor de Historia en la Universidad de Zaragoza, que murió el pasado mes de agosto. Como dato anecdótico hay que mencionar que Antonio de Reparaz era compositor de óperas y zarzuelas. Compuso una sobre la figura histórica de Gonzalo de Córdoba. El nombre de su hijo está relacionado con este hecho. Empezó así una cadena de Gonzalos en la familia Reparaz que se ha mantenido por tres generaciones: mi abuelo, mi padre y yo mismo, que, como usted sabe, me llamo Gonzalo André.

## **Infancia y formación (1901-1921)**

**ON** GRf tuvo una infancia y primera juventud marcada por los continuos desplazamientos a los que la carrera política-geográfica de GRp sometió a la familia: 1901-1907 en París, 1907-1913 en Tánger, 1913-1919 en América del Sur. Con todos estos desplazamientos, ¿cuál fue su formación escolar y académica?

**GAR** No sabría precisarlo. Mi abuelo tuvo una importancia enorme en la vida de mi padre y, seguramente, la relación con GRp fue el elemento más importante de la formación de GRf. Quizás la educación académica más decisiva y formal la recibió en Berlín, donde pasó dos años después de la Gran Guerra, seguramente entre 1919 y 1920. Fue GRp, que era un admirador de la cultura alemana (por oposición a la inglesa), quien le mandó allí. En los años de Berlín GRf atravesó por circunstancias difíciles, puesto que la guerra era aún muy reciente y en la ciudad se pasaba hambre. Es posible que fuera como resultado de las privaciones sufridas que GRf contrajera una tuberculosis ósea, que le afectó un codo, de modo que durante el resto de su vida no podría extender plenamente uno de sus brazos. Para sanar de la enfermedad pasó unos meses en el sanatorio suizo de Leysin, cerca del lago de Léman. De este periodo berlinés conservó un gran dominio de la lengua alemana y numerosos contactos con geógrafos alemanes, como veremos más adelante.

**ON** ¿Qué reminiscencias había en la familia del periodo en Marruecos?

**GAR** Poco le puedo decir, puesto que son hechos muy anteriores a mi nacimiento, que conozco sólo por comentarios o referencias ocasionales. Mi abuelo pensaba que España debería tener una influencia árabe más importante. Tenía amigos árabes

y conocía personalmente al rey Alfonso XIII. Pero su gusto por la civilización árabe le enemistó con los representantes del Estado en Marruecos. De hecho tuvo que salir de allí apresuradamente y marchar a América del Sur, primero a Argentina y después al Brasil.

## Dos décadas en Cataluña (1921-1939)

ON ¿Cuándo llegó su padre a Barcelona? En las fuentes hemos encontrado disparidad de fechas: 1921 y 1922.

GAR Creo que debía ser más bien en 1921, teniendo en cuenta su periodo de estancia en Berlín.

ON Muy pronto empieza a frecuentar el Centre Excursionista de Catalunya. Da la impresión que éste fue el ambiente a través del cual se introdujo en la vida y la cultura catalana.

GAR Recuerdo bien que mi padre me hablaba de las excursiones que hizo en este periodo, a pie y con mochila. Fue en estos años cuando GRf, cuya lengua materna y familiar era el castellano, aprendió el catalán. Lo aprendió leyendo y hablando puesto que nunca lo estudió formalmente, pero lo hablaba como un catalán.

ON Entre 1923 y 1928 empieza a publicar trabajos sobre el que sería uno de sus principales temas de interés científico: la historia de la cartografía catalana. Este último año es nombrado también profesor de la escuela de Ciencias Sociales de Barcelona, en la que permanecerá hasta su marcha a Francia, al final de la guerra civil española.

GAR Efectivamente. Quizás menos conocido es que durante los años veinte mi padre trabajó también en la casa Pirelli de Barcelona, como técnico. Quizás de aquí arranquen algunos de sus contactos con Italia.

ON En 1928, la editorial Barcino le publica *La Plana de Vic*, la serie geográfica de la colección Enciclopedia Catalunya dirigida por Pau Vila.

GAR Siempre me pareció curioso que hiciera precisamente un estudio sobre la Plana de Vic, área con la que no tenía ninguna relación particular. Fue sin duda un encargo externo. Después sí que, a raíz del trabajo de campo, conoció allí mucha gente. Le ayudó un geólogo en alguno de los capítulos del libro.

ON Por otra parte GRf tiene contactos con el extranjero. En 1930 lo encontramos impartiendo clases en los cursos de verano de la Universidad de Coimbra.

GAR Fue allí donde conoció a mi madre, Jeanne Chambord (Saint Claud, Charente, 1898-Aix-en-Provence, 1976). Ella acababa de finalizar sus estudios (Licence d'Histoire et Géographie y también Licence de Français) en la Universidad de Burdeos. Allí fue alumna del profesor Camena de Almeida y condiscípula de Papy,

quien, por cierto, se encontraba también en Coimbra, con todo el grupo de la Universidad de Burdeos. Mis padres se casaron el año 1931 en Burdeos, donde vivían mis abuelos maternos. Mi abuelo, el padre de mi madre, era inspector de enseñanza primaria y había escrito una geografía de Finistère, en Bretaña. Mis padres eran, pues, geógrafos, hijos de geógrafos y tuvieron a su vez un hijo geógrafo. Como ve usted, se trata de una tradición más bien pesada! Afortunadamente, sólo una de mis cuatro hijas —que es profesora de Historia y Geografía en un liceo de París— se encaminó en esta dirección!

ON De vuelta a Barcelona, en 1934, su padre es nombrado profesor de geografía de la Escuela Náutica, donde permanecerá, también hasta el fin de la guerra.

GAR Sí. Y mi madre pasa a ser profesora del Liceo Francés de Barcelona, donde con mi padre conocerán a Deffontaines y tendrán contactos con Pierre Vilar, que llegará a ser un buen amigo de GRf. En este periodo, en febrero de 1932, nací yo, el primogénito de la familia. Vivimos en la calle Agramunt y más tarde en la calle Bruc, en el Ensanche. Mis abuelos paternos vivían también entonces en Madrid. GRp tenía muy buenas relaciones con mi madre, con quien se hablaba en francés.

ON En este periodo GRf empieza a ser conocido como geógrafo. Hablemos un poco de sus relaciones con otros geógrafos europeos. En primer lugar con los franceses.

GAR Ya hemos visto que conocía bien el grupo de Burdeos (Papy) y también a quienes visitaban con frecuencia Barcelona y España (Deffontaines, Vilar, Monbeig, con quien se encontraron varias veces en Alicante...). Por otra parte, en estos años, GRf fue a Francia en una o dos ocasiones como integrante de las excursiones interuniversitarias, donde su carácter alegre y bromista le hizo popular. Allí conoció bien otros geógrafos franceses, entre ellos Jean Dresch. En resumen, yo diría que mi padre, teniendo excelentes relaciones en Francia, nunca fue víctima del «imperialismo» de la geografía francesa y se consideraba entre iguales con los geógrafos galos.

ON Tenía, también —siguiendo la tradición de GRp— buenos contactos en Portugal.

GAR Efectivamente. Los más importantes con los hermanos Cortesão, Jaime y Armando, el primero de los cuales fue mi padrino. Armando Cortesão se dedicaba también a la historia de la cartografía. Años más tarde, ellos, que vivían exiliados del Portugal de Salazar, le ayudarían a entrar en la UNESCO. En la década de los treinta mi padre era miembro también de una Asociación de Intelectuales Portugueses Antifascistas, o alguna cosa similar.

ON Y conexiones con geógrafos anglosajones y alemanes...

GAR Sí. Mi padre hablaba el inglés y recuerdo visitas a nuestra casa de un amigo americano geógrafo, James O. Sewin, profesor de la Universidad de Tennessee en Knoxville. Por lo que se refiere a la geografía alemana, los contactos procedían del periodo berlinés. Eran amigos con Lautensach, a quien recuerdo también vi-

sitando nuestra casa en Francia, después de la guerra civil española, y con un cierto profesor Ostertag, con quien está ligada una anécdota tragicómica que le contaré después.

ON Finalmente, sabemos que tenía contactos en Italia donde publicó artículos en el *Bolletino de la Società Geografica Italiana* y preparaba un libro sobre España en una colección dirigida por Riccardo Riccardi.

GAR Recuerdo el artículo sobre la región más árida de España, publicado en el Boletín de la RSGI y me consta que mi padre hablaba perfectamente el italiano. Sin embargo, desconozco que relaciones mantenía con los geógrafos de aquel país. El nombre de Riccardi no me dice nada especial.

ON De la década de los treinta son también los escritos políticos más abiertamente políticos de GRf. Por ejemplo *Los Borbones en España. Historia de una dinastía degenerada y Cómo estudiar Historia*, publicado en Valencia en la editorial anarquista de Marí Civera. Hablemos, si le parece, de las opiniones políticas de GRf en este periodo.

GAR A diferencia de mi abuelo, mi padre nunca fue anarquista. Era más bien republicano, pese a sentir una gran admiración por los hermanos Reclus, que habían sido amigos de GRp. Recuerdo bien las encendidas discusiones que habían entre ambos inmediatamente después de la guerra por estas cuestiones. Por lo que se refiere a sus escritos políticos, en el libro sobre los Borbones le ayudó bastante, creo, mi madre con el trabajo auxiliar (trabajaban sobre alguna fuente francesa). El libro publicado en Valencia no lo conozco. Yo diría, de todas formas, que lo más importante desde el punto de vista político que GRf escribió fue un artículo publicado a finales de los años cuarenta. Se trata de un texto bastante pesimista sobre el porvenir de España, que él auguraba en el marco de una futura federación ibérica.

ON GRf tradujo en 1932 para la editorial Juventud de Barcelona el libro de Emil Ludwig *Conversaciones con Mussolini*. Según parece, GRp, había mantenido contactos, a inicios de los años veinte con el grupo de «La Traza», de carácter fuertemente autoritario. ¿Cree usted que en el pensamiento político de GRf en este periodo podía haber algún componente en esta dirección?

GAR No. Nunca he oído hablar de esto en casa.

ON Este periodo se cierra de forma dramática con la guerra civil, una corta detención de GRp y el exilio a Francia de toda la familia.

GAR En efecto. Mis primeros recuerdos de niño son los bombardeos de Barcelona. Recuerdo bien el que afectó los almacenes «El Globo» donde yo me encontraba con mi madre: la imagen de las lámparas de araña balanceándose y finalmente desplomándose. De la detención de mi abuelo no recuerdo nada. Durante la guerra, GRp fue pisoteado en una avalancha en el metro durante un bombardeo y quizás los dos hechos se confunden en mi memoria. No creo que se hablara en

casa de este tema; por otra parte ha de tener en cuenta que yo tenía entonces cinco o seis años.

## **El exilio francés (1939-1951)**

ON Al finalizar la guerra civil española toda la familia pasa a Francia.

GAR De hecho, mi madre y yo habíamos partido ya en 1938 para escapar de los bombardeos. Mi madre, como profesora de liceo estatal francés, trató de conseguir una plaza en algún lugar cerca de la frontera, para facilitar el contacto con mi padre. Al principio, pero, no hubo fortuna y fue destinada a Pontivy, en Bretaña, donde pasamos unos meses. Recuerdo bien que llegó allí un grupo de refugiados españoles, algunos de los cuales estaban enfermos de tifus y que mi madre, la única persona que hablaba español en la localidad, les ayudó tanto como pudo. Después obtuvo una plaza en Prada del Conflent y allí nos trasladamos de nuevo. En Prada se nos unieron, ya en los últimos días de la guerra, mi padre y mis abuelos, GRp y doña Carmen.

ON ¿Qué recuerdos guarda de su estancia en Prada?

GAR La situación era muy mala, de gran desesperación. Vivíamos todos en la misma casa con mis abuelos, que estaban muy enfermos: doña Carmen padecía un cáncer intestinal y GRp sufría de uremia y estaba convaleciente de su accidente durante los bombardeos. GRp quería seguir el Gobierno republicano en su exilio a México, usando el poco dinero salvado que tenían para el viaje. Mi padre consideraba del todo desaconsejable este nuevo traslado y recuerdo bien que había discusiones diarias entre ellos sobre este tema. Finalmente, mis abuelos partieron: doña Carmen murió al poco de llegar a México y GRp la siguió pocos meses después. Aquel mismo año 1939 nació mi hermana Maria Héléne, que hoy es Inspectora de Escuela Maternal.

ON En Prada debían tener contacto con la colonia de intelectuales catalanes exiliados.

GAR En efecto. Recuerdo bien a Pau Casals, a los Alavedra, los Andreu y al arquitecto Puig i Cadafalch. Recuerdo la participación de mi madre en la preparación de una fiesta de homenaje a Pau Casals, con motivo de su cumpleaños.

ON Es en este momento, en 1940, que GRf obtiene el doctorado de geografía por la Universidad de Toulouse. ¿Escribió la tesis en Prada?

GAR De hecho acabó una tesis que había empezado en Barcelona, seguramente ya antes de la guerra. Al final mi madre le ayudó mucho, ya que la tesis debía ser redactada en francés. Su director fue Daniel Faucher, el fundador del Institut de Géographie en la Universidad de Toulouse.

ON Poco después, en 1941, GRf es invitado como profesor en la Universidad de Burdeos ¿Quién le llamó?

GAR Fueron Papy y el historiador Salomon quienes le propusieron como profesor asociado. Desplazarse desde Prada a Burdeos implicaba, por otra parte, pasar de la Francia «libre» a la Francia ocupada por los alemanes y esto, para una familia de refugiados españoles republicanos, implicaba problemas suplementarios. Recuerdo bien las horas de espera en el límite entre las dos zonas, esperando el permiso de los alemanes para pasar. En Burdeos, durante los años de la ocupación, mi padre vivía con la intranquilidad permanente de ser detenido por los alemanes debido a su condición de republicano español. Hay, sobre esto, una anécdota curiosa. Un día llamaron a la puerta de nuestra casa; mi padre se asomó y vió un automóvil del ejército alemán con un oficial y tres soldados. No hace falta decir que esto le llenó de inquietud y en este estado de ánimo abrió la puerta. Pero se encontró que, para su sorpresa, el oficial le saludó con un afectuoso «Profesor Reparaz, cómo está usted?». Era el hijo del geógrafo Ostertag, a quien mi padre había conocido en sus años de Berlín.

ON Respecto al periodo de preguerra, los años de Burdeos parecen menos fecundos desde el punto de vista de la producción científica de GRf.

GAR La disminución de la producción que usted comenta no implica de ninguna forma una pérdida de interés por la Geografía. De todas maneras, debe tener en cuenta que, para completar los escasos ingresos que percibía en la Universidad, mi padre dedicaba parte de su tiempo a una Escuela de Lenguas creada por él mismo, junto con otros refugiados (recuerdo una señora judía alemana y un catalán que, según creo, puso el dinero para la empresa). Una escuela de lenguas debió parecerle el negocio más normal a mi padre que, además del castellano y el catalán, hablaba correctamente el francés, el italiano, el alemán, el inglés y el portugués. Tenía, como mi abuelo, una gran facilidad por las lenguas, incluso hablaba un poco de checo.

ON ¿Checo?

GAR Sí. Mi padre formó parte de una misión del gobierno republicano español para comprar armas en Checoslovaquia en 1937 o 1938. Creo que fue porque hablaba alemán y además quizás conocía alguien allí. Fue a raíz de este viaje que aprendió algo de lengua checa.

ON ¿En los años de Burdeos, mantenía contactos en Cataluña?

GAR En todo caso seguía interesado en lo que allí ocurría. Recuerdo unas vacaciones a solas con mi padre el año 1946 en Osseja, en la Cerdanya francesa. Para ir tuvimos que obtener un permiso especial a través del profesor Sermet, de Toulouse (que a la sazón era presidente de la Comisión de Fronteras de Estado), puesto que la Cerdanya era «zone interdite». En Osseja trabó simpatía con un catalán de Sant Feliu de Guíxols que ejercía de contrabandista y debía ser un sujeto más bien peligroso. A raíz de sus conversaciones con él, publicó en 1947 un artículo muy interesante sobre el contrabando entre Francia y España en el diario *La Nación* de Buenos Aires, del que fue corresponsal muchos años (aproximadamente entre 1946 y 1950)



ON En 1947 GRf ingresa en la UNESCO

GAR En efecto. Como ya le he comentado, quién apoya su ingreso es Cortesão y también un belga cuyo nombre no me viene a la memoria. El año 1948 nos trasladamos a vivir a París, donde mi padre dirige el Departamento de Publicaciones de la UNESCO, junto con este señor belga. Su paso por la UNESCO en París es el preámbulo de su marcha a América del Sur.

## Los años del Perú (1951-1984)

ON GRf parte al Perú en 1951 como jefe de la Misión de Asistencia Técnica de la UNESCO en aquel país.

GAR No sólo en Perú sino también la Bolivia y Ecuador, según creo. Nada más llegar allí empezó a trabajar con un grupo de la Escuela Normal Central de Lima sobre la hidrografía de los ríos costeros del Perú, mostrando como el sistema de riegos había sido afectado por la conquista y reconstruido después. Entre los jóvenes que formaban parte de este grupo estaba el geógrafo Peñaherrera del Águila, quien, corriendo los años, sería consejero geográfico del presidente Belaunde Terry.

ON ¿Desde Perú mantuvo sus contactos con los geógrafos europeos?

GAR Hasta cierto punto, sí. A principio de los años sesenta publicó unas notas sobre la economía peruana en los *Annales de Géographie* y también publicó trabajos en alguna revista escandinava. A España fue de nuevo en 1954. Pasamos unas vacaciones familiares en las que, a bordo de un Renault 4 CV, visitamos la Seu d'Urgell, Aragón...; estuvimos incluso brevemente en Barcelona, pero no nos detuvimos demasiado en una ciudad ligada, para nosotros, a tantos malos recuerdos (piense que, entre otras cosas, los muebles de nuestra casa fueron lanzados a la calle al final de la guerra civil). En 1968, si recuerdo bien, GRf vino a Francia a dictar un ciclo de conferencias; estuvo aquí mismo, en el Institut de Géographie de Aix-en-Provence, invitado por quien entonces era nuestro director, el profesor Hildebert Isnard.

ON En las fuentes que hemos consultado sobre el exilio republicano en Perú no hemos sabido encontrar referencias a GRf. Corpus Barga, por ejemplo, no le cita en sus memorias. ¿Cómo explica esto?

GAR Puede tener una explicación. Poco después de llegar al Perú, en 1950 ó 1951, mi padre, escuchando la radio, oyó el anuncio de una empresa de un tal Antonio de Reparaz. Se trataba de un primo suyo, coronel de la guardia civil y uno de los «héroes» del Santuario de Santa María de la Cabeza, quien, ya antes de la guerra había dirigido en Perú un curso de formación para la Guardia Civil peruana. En circunstancias inexplicables y desconocidas para mí, se había casado con la hija de un general republicano exiliado en Nueva York (Asensio creo que se llamaba) y junto con un grupo de vascos vinculados al Banco de Bilbao había montado una empresa para la exportación de chatarra de cobre a España, utili-

zando alguno de los famosos «liberty ships». Sorprendentemente, mi padre, pese a las diferencias ideológicas evidentes, trabó buena amistad con su primo. Es posible que estas relaciones le separaran de la colonia de exiliados republicanos españoles.

ON Paralelamente a su trabajo en la UNESCO, GRf continuó sus actividades como geógrafo. En 1954, según él mismo explica, descubrió el Cañón de Colca-Majes y más adelante en los años sesenta publicó varias guías del Perú.

GAR La verdad es que poco puedo decirle respecto a este último periodo. Mis padres se divorciaron en 1955. Mi madre, mi hermana y yo quedamos en Francia y mi padre volvió al Perú donde se casó de nuevo y tuvo otra hija, María del Carmen.

ON En 1982, a los 81 años de edad, tuvo la satisfacción de ver como EUMO una editorial Universitaria de Vic, reeditaba, en edición facsímil, *La Plana de Vic*, escrita más de medio siglo antes. Usted tuvo alguna intervención en este asunto, ¿no es verdad?.

GAR En efecto, los amigos de Vic se dirigieron inicialmente a mí confundiéndome con mi padre por la coincidencia de nombre. Yo mismo les indiqué que GRf vivía en Perú y les proporcioné su dirección. Mi padre murió en Lima dos años después, en 1984.