

# UN MÈTODE PER A LA DEMOSTRACIÓ DE LES CÀPSULES BACTERIANES

per

P. DOMINGO

L'observació de les càpsules bacterianes en els cultius és, amb els mètodes usuals, molt difícil, i a voltes impossible. La coloració de la càpsula no arriba a tenir mai prou intensitat per a diferenciar-se clarament del restant protoplasma cel·lular.

D'aquí que, en totes aquelles bactèries la capsulació de les quals és evident en els mitjans naturals, sembla que desaparegui en traslladar-se als mitjans de cultiu.

La desaparició d'aquesta qualitat dificulta bastant la conservació de les espècies, les modificacions morfològiques de les quals fan dubtar a voltes de llur autenticitat.

Per això creiem d'utilitat la descripció del mètode que ens serveix per a arribar a distingir els més petits indicis de capsulació bacteriana. S'obtenen sempre brillants resultats procedint de la següent manera:

Es dilueix sobre un portaobjectes una asa de plati d'un cultiu de vint-i-quatre hores amb agar o amb sèrum en una petita gota d'aigua destil·lada. S'estén després aquesta gota sobre un porta procurant obtenir un film

com si es tractés d'una extensió de sang. Deu posar-se cura que l'emulsió bacil·lar sigui molt poc rica en bacteries. Es deixa assecar a l'aire, i, un cop seca, és fixada durant dos segons amb una solució de formalina al 40 per 1000. S'acaba la fixació amb alcohol absolut durant un minut. Sense rentar es tracta amb solució fènicada de violeta de genciana durant dos minuts.

Es renta amb solució salina fisiològica i amb aigua i es deixa assecar.

Un cop ben sec, es fa un segon film amb una barreja a parts iguals de tinta xinesa Grubler i aigua destil·lada per sobre la preparació ja colorejada, el mateix que si es fes una extensió de sang.

Es deixa assecar. Examini's amb immersió a l'oli de cedre.

El cos microbià queda tenyit de blau violat intens. El fons de la preparació, negrós. Les càpsules destaquen sense tenyir en blanc refringent.

*Laboratori Municipal de Barcelona*