

# EDITORIAL

**E**RNST JÜNGER, EN EL SEU FAMÓS DIARI, PARLA DE LES RADIACIONS DE LA MEMÒRIA. «QUI CONEIX I QUI MESURA ELS EFECTES QUE AQUESTES RADIACIONS CAUSEN EN EL NOSTRE COS?» ES PREGUNTA. RADIACIONS –ONES DE LLUM, FEIXOS DE RAIGS– A LES QUALS ESTEM CONSTANTMENT SOTMESOS, I QUE IMPREGNEN ELS NOSTRES SENTITS I DEIXEN EL SEU ENCUNY EN LA NOSTRA MEMÒRIA. HE RECORDAT AQUESTA IMATGE —AQUEST ENCUNY JUNGERIÀ— AMB EL MONOGRÀFIC D'AQUEST NÚMERO, DEDICAT PRECISAMENT A L'ESTUDI DE LES RADIACIONS DES DEL PUNT DE VISTA DE LA FÍSICA I L'APROFITAMENT QUE EN FAN LES TERÀPIES MÈDIQUES. ESTEM SEMPRE SOTA LES RADIACIONS, I FINS I TOT ALGUNES D'ELLES TENEN IMPORTANTS APLICACIONS EN LA MEDICINA. AQUEST MONOGRÀFIC, EXCEL·LENTMENT COORDINAT PER JESÚS NAVARRO I MAGDALENA RAFECAS, I BRILLANTMENT IL·LUISTRAT PER JOSÉ MARÍA YTURREALDE, INCIDEIX EN AQUEST UNIVERS TAN SORPRENENT I DESCONEGUT, I QUE DE SEGUR HAURIA SOBTAT EL MATEIX JÜNGER.

EN AQUEST NÚMERO DE MÈTODE INICIEM ALHORA TRES NOVES SECCIONS: «COMICIÈNCIA», A CURA DE GUILLEM CIFRÉ (ON ES REALITZARÀ UNA MIRADA DE LA CIÈNCIA DES DEL CÒMIC), «LA CONVERSA DE L'ESTUDIANT», A CÀRREC D'ÀLEX M. ORTS (QUE FARÀ UNA BREU XARRADA AMB CIENTÍFICS PERQUÈ RESOLGUEN ELS SEUS DUBTES SOBRE ASPECTES DE L'ACTUALITAT CIENTÍFICA) I «NAU ESPACIAL 'MÈTODE'», ELABORADA PER FERNANDO BALLESTEROS (ESPECIALISTA EN ASTROBIOLOGIA, QUE ENS PARLARÀ DE LA RECERCA DE VIDA A L'UNIVERS). TOT PLEGAT NOUS COMPLEMENTA, NOUS CONTRAPUNTA, PER DIVULGAR EL CONEIXEMENT CIENTÍFIC, I QUE, EN AQUEST CAS, ACOMPANYEN UN AMPLI I ESPECTACULAR DOSSIER DEDICAT A L'ANTÀRTIDA, I UN EXTENS DOCUMENT SOBRE LA PERCEPCIÓ DE LA CIÈNCIA EN LA PINTURA. ESTEM SEGURS QUE AQUEST NÚMERO DE MÈTODE TAMBÉ DEIXARÀ EL SEU ENCUNY SOBRE ELS LECTORS: UNES RADIACIONS QUE VOLDRIEM IMMARCESCIBLES.

MARTÍ DOMÍNGUEZ

MÈTODE · UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. NÚM. 57. PRIMAVERA 2008. EDITA: Vicerektorat d'Investigació. DIRECCIÓ: Martí Domínguez. CONSELL ASSESSOR: Josep Lluís Barona, Aurelio Beltrán, José Pío Beltrán, Manuel Costa, Ramon Lapiedra, Joan F. Mateu, Andrés Moya, Jesús Navarro, Juli Peretó, Francisco Tomás, Enriqueta Vercher. COL·LABORADORS: Antoni Aguilera, Xavier Bellés, Josep Vicent Boira, María José Carrau, Jesús Ignasi Català, Ester Desfilis, Olga Gil, David Jou, Emili Laguna, Vicent J. Martínez, Albert Masó, Nuria Mengual, Maria Josep Picó, Tatiana Pina, Ester Pinter, Mercè Piqueras, Josep Ros, Fernando Sapiña, Maria Valls. FOTÒGRAF: Miguel Lorenzo. ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC: Josep Agustí. ASSESSORAMENT ANGLÉS CIENTÍFIC: Fabiola Barraclough, Interglobe Language Links. CAP DE REDACCIÓ: Anna Mateu. PORTADA I MAQUETACIÓ: José Luis Iniesta Ferrándiz. ADMINISTRACIÓ I SUBSCRIPCIONS: Anna Alcàcer (tel.: 96 386 45 61). IMPREMTA: Textos&Imatges. Pol. Industrial Verge de la Salut. C/ Ronda Est, s/n. Tel.: 96 313 40 95. 46950 Xirivella (València). DIPÒSIT LEGAL: V-1717-1992. ISSN: 1133-3987. DISENY WEB: Pino Hernández i José L. Iniesta. WEBMASTER: Pino Hernández. Per a qualsevol consulta, adreceu-vos a la redacció de MÈTODE. Jardí Botànic de la Universitat de València. C/ Quart, 80. 46008 València. Tels.: 96 315 68 28/00. Fax: 96 315 68 26. CORREU ELECTRÒNIC: Marti.Dominguez@uv.es. WEB MÈTODE: <http://www.revistametode.com>. PREU D'AQUEST NÚMERO: 5 euros.



La portada d'aquest número ha estat realitzada per l'artista José María Yturralde.

José María Yturralde. *El començament de les coses*, 2008. Tècnica mixta, 21 x 28 cm.

«Qui coneix i qui mesura els efectes que aquestes radiacions causen en el nostre cos, en els nostres sentits, en el nostre esperit –l'ordre, l'equilibri al qual sense pausa estem compeltos? [...] Estem així esforçant-nos a dirigir, harmonitzar, a elevar al nivell de les imatges les ones de llum, els feixos de raigs. No significa una altra cosa viure.»

ERNST JÜNGER

*Radiacions*

*Diaries de la Segona Guerra Mundial* (1979)