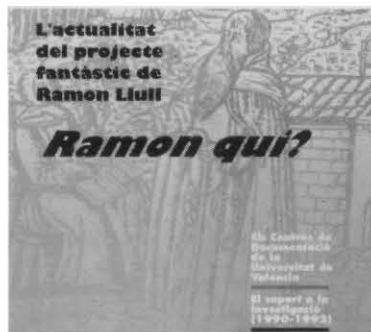


(S U M A R I)

Portada: Vicent Almar



ACTUALITAT 4

REPORTATGE
Els Centres de Documentació de la Universitat 8

MONOGRÀFIC
L'actualitat del projecte fantàstic de Ramon Llull 14

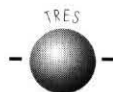
Un dels grans problemes que planteja demanar-se per l'actualitat de Ramon Llull és aquell de la dispersió. Una dispersió que es tradueix en un total de 265 obres –les que coneguem fins ara– que reflecteixen tota una miríade de gèneres (des del poètic fins al lògic, passant pel narratiu o el divulgatiu) i la disparitat d'intencions d'una figura tan prolífica com poc coneguda i, menys encara, entesa. Però, per pura lògica del mirall, el problema de Llull se'n torna el nostre problema. Perquè l'obra lul·liana –veritable bibliòpoli– naix, creix i es difon en un moment crucial del nostre pensament, l'occidental. Podríem dir que al darrera de l'empresa lul·liana hi ha un clar interès a demostrar la unitat del saber davant la divisió que anava allarrant ja en el món occidental entre la ciència i la teologia. I és just ara, quan comencem a ser conscients de les mancances i els atzucats on ens duu l'esmicolament d'aquesta raó empírica, que el projecte lul·lià deuria ser-nos útil. I no només això. Són molts més els aspectes que palesen l'actualitat de Llull. Potser, però, aquesta dialèctica antic/modern resulte fallaç per poc significativa. Al capdavall, *les carreres* del pensament, com diria el beat, han estat sempre les mateixes amb diversos noms. Ací, però, hem pretès per damunt de tot beneficiar-nos del sentit més *ecumènic* de l'obra lul·liana: aquell que li permeté de relacionar més encara tres substrats culturals que, de fet, mai no han estat tan separats, intel·lectualment parlant, com els fanatismes/integrismes d'un o altre signe han volgut fer-nos creure.

PUBLICACIONS
Manuals en català 28

LLIBRES 30

TESIS 32

CONVOCATÒRIES 36



Editen

Vice-rectorat de Relacions Exteriors i
Vice-rectorat d'Investigació
Universitat de València

Direcció

Olga Dénia

Redacció

Marc Borràs

Col·laboradors

Martí Domínguez, Juli Peretó, Pau Rausell,
Nello Pellicer, Ximo Ferrandis, Alfonso
Moreira, Ferranda Martí

Assessorament lingüístic

Ramon Ramon Raga

Fotògraf

Miguel A. Gómez

MÈTODE

Universitat de València

Consell Assessor

Marc Baldó Lacomba

Angel Corberan Salvador

Dolça Contreras Bayarri

Antonio Aucejo Pérez

Josep Lluís Barona Vilar

M^a Teresa Echenique Elizondo

MÈTODE compta amb la col·laboració del
Servei d'Informació a l'Estudiant (DISE) i
de l'Oficina de Transferència de Resultats
d'Investigació (OTRI).
Universitat de València

Disseny

Vicent Almar

Maquetació

MÈTODE

Administració

Carmen Martínez García

Publicitat

TRÍADE. Tel: (96) 393 17 53

Impremta

Gráficas Colomar. Av. del Mar, 1. Oliva
Tel: 285 02 85

Dipòsit Legal

V-1717-1992

ISSN

1133-3987