

25

COL·LECCIONS DE LA MEMÒRIA

<i>Les col·leccions universitàries</i> per Francisco Tomás	3
<i>El coneixement dels rèptils i dels amfibis</i> per Vicent Roca	4
<i>La Societat Valenciana de Ciències de la Salut, "Joan Baptista Peset"</i> per Francesc Asensi Botet	5
<i>Universitat 2000</i> per Aurelio Beltrán	6
<i>Angles, circumferències i logaritmes a la vida quotidiana</i> per Ester Pinter	7
<i>Continuant les observacions de Plini el vell</i> per Enrique Peñalver	8
<i>Planck i la revolució quàntica</i> per José Bernabeu Alberola	11
<i>Sobre la matèria i més enllà</i> per Miguel Ángel Sanchis Lozano	13
MONOGRÀFIC:	
COL·LECCIONS DE LA MEMÒRIA.....	17
Articles d'Antoni Roca; José R. Bertomeu i Antonio García Belmar; M ^a Amparo Salinas, Margarita Belinchón i Esteban J. Sánchez; Rafael Sisto, Xosé Fraga i Ánxela Bugallo; Alfredo Baratas; José Luis Fresquet; Jesús I. Català.	
ENTREVISTA:	
Entrevista a Jim Bennet, per Víctor Navarro, Amparo Salinas i Jesús Català	42
LLIBRES	48
NOVETATS PUBLICACIONS	59
TESIS	61
HISTÒRIES DE CIENTÍFICS	62
CIÈNCIA PER A POETES:	
<i>La Serena i la Terra Alta</i> per Joan Perucho	64



SEMBLA QUE EL GUST PER CONSERVAR, ORDENAR I COVAR AMOROSAMENT ALLÒ SINGULAR ÉS QUEL·COM PURAMENT HUMÀ. A MÉS A MÉS, DEL MÉS SIMPLE COL·LECCIONISME, S'HAN ORIGINAT ALGUNS DELS MÉS GRANS PENSADORS DE LA HISTÒRIA: ARISTÒTIL VA TENIR UNA DE LES MAJORS COL·LECCIONS D'ANIMALS VIUS DE TOTS ELS TEMPS; GOETHE, AL·LUDINT A LES SEUES NOMBROSES COL·LECCIONS, ADVERTIA QUE CADA PARAULA QUE DEIA ENCERTADA LI HAVIA COSTAT UNA BONA INVERSIÓ DE DINERS, I DARWIN ES VA INICIAR EN LA HISTÒRIA NATURAL PER UN INSTINTIU I FEBRIL AMOR A LA CAÇA D'ESCARABATS.

SENSE ELS ESCARABATS DE DARWIN, SENSE EL ZOOLOGIC D'ARISTÒTIL, SENSE LES COL·LECCIONS DEL SAVI DE WEIMAR, MOLTS FRAGMENTS DE LA HISTÒRIA SERIEN DIFERENTS. EN QUALESEVOL CAS, SEMBLA CLARA AQUESTA TENDÈNCIA INNATA DELS HOMES A ACUMULAR DURANT LES SEUES VIDES UN INGENT EMBALUM D'OBJECTES, ALGUNS D'INDUBTABLE INTERÈS, ALTRES SENZILLAMENT INVERSEMBLANTS. LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, EN AQUEST SENTIT, ÉS LA DIPOSITÀRIA D'UNA DE LES COL·LECCIONS MÉS IMPORTANTS D'HISTÒRIA DE LA CIÈNCIA DE L'ESTAT ESPANYOL, AIXÍ COM D'ALTRES IMPORTANTS COL·LECCIONS RELACIONADES AMB EL CONEIXEMENT CIENTÍFIC (MUSEU DE GEOLOGIA, DE ZOOLOGIA, JARDÍ BOTÀNIC, ETC.).

PER AIXÒ, EN AQUEST NÚMERO 25 DE LA REVISTA *MÈTODE*, S'HA VOLGUT ANALITZAR AQUEST IMPORTANTÍSSIM PATRIMONI DE LA UNIVERSITAT, I CONTRASTAR-LO AMB D'ALTRES DE SEMBLANTS. LES OPINIONS AL RESPECTE D'UN SELECTE GRUP D'HISTORIADORS DE LA CIÈNCIA ES COMPAREN AMB LES DELS CONSERVADORS DELS MUSEUS. ALHORA COMPTEM AMB LES COL·LABORACIONS DE XAVIER BELLÉS I DE MERCÈ PIQUERAS, QUE GLOSSEN L'OBRA DE CIENTÍFICS QUE DESTACAREN PER LA FORMACIÓ DE BELLES COL·LECCIONS. FINALMENT, JOAN PERUCHO ENS SEDUEIX AMB UN DELS SORPRENENTS ANIMALS QUE FIGUREN EN AQUELLES ALTRES COL·LECCIONS D'ANIMALS FANTÀSTICS QUE SÓN ELS BESTIARIS. TOT PLEGAT UN BELL RECVLL DE PROPOSTES I LECTURES. I ÉS QUE COL·LECCIONAR FA L'HOME.

MARTÍ DOMÍNGUEZ

MÈTODE - UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. NÚM. 25. PRIMAVERA 2000. EDITA: Vicerectorat d'Investigació. DIRECCIÓ: Martí Domínguez. CONSELL ASSESSOR: Josep Lluís Barona, José Pio Beltrán, Joan Ferrando, Joan F. Mateu, Jesús Navarro, Juli Peretó, Francisco Tomás. COL·LABORADORS: Xavier Bellés, Aurelio Beltrán, Jesús Ignasi Català, Ana Cortés, Jordi Domingo, Emili Laguna, Ester Pinter, Mercè Piqueras. FOTÒGRAF: Miguel Lorenzo. ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC: Josep Agustí. ASSESSORAMENT ANGLÉS CIENTÍFIC: Baraclough-Donnellan, Online English, Burjassot. PORTADA I MAQUETACIÓ: José Luis Iniesta Ferrándiz. ADMINISTRACIÓ: Anna Alcàcer. IMPREMTA: Gràfiques Antolin Martínez, s.l. Baró d'Hervés, 8. 46003 València. Tel. (96) 391 89 84. DIPÒSIT LEGAL: V-1717-1992. ISSN: 1133-3987. Per a qualsevol consulta adreueu-vos a MÈTODE. Av. Arts Gràfiques, 13-2n pis. 46010 València. Tels.: 96 386 46 88 - 96 386 45 61. Fax: (96) 386 40 67. Correu Electrònic: Marti.Dominguez@uv.es