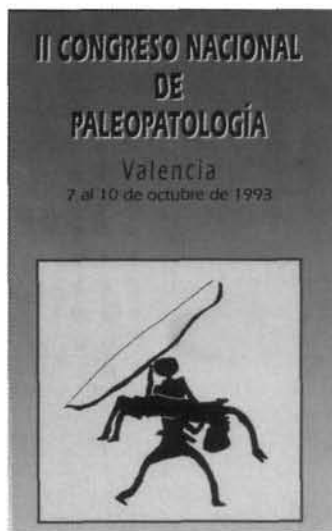




El Congrés de Paleopatologia denuncia les deficiències i desigualtats de l'activitat arqueològica entre autonomies.

Del 6 al 10 d'octubre va tenir lloc, a la Universitat de València, el II Congrés Nacional de Paleopatologia, organitzat per l'Associació Espanyola de Paleopatologia i la Unitat Docent de Medicina Legal i el Departament de Prehistòria i Arqueologia de la Universitat de València. L'"Estat de la qüestió" va ser el tema genèric sobre el que s'aplegaren diverses taules rodones, setze cartells informatius i quaranta-vuit comunicacions. Més de dos-cents congressistes –entre metges, arqueòlegs, paleontòlegs, antropòlegs, historiadors i estudiants– arribaren a València per a debatre qüestions metodològiques i aportacions diverses sobre aquesta encara incipient disciplina, dedicada a l'estudi biomèdic dels fòssils humans. Dues exposicions –una bibliogràfica i altra de material paleopatològic–, una visita al Museu Paleontològic de València i una excursió al jaciment de la Sarga en Alcoi, completaren aquestes jornades adreçades a assentar els fonaments científics de la Paleopatologia i discutir-ne els problemes.

Alguns d'aquests problemes es feren palesos en les conclusions del congrés, on hom feia saber les greus desigualtats entre les autonomies pel que fa la consideració i dotació d'equips in-



terdisciplinars de suport a les excavacions, tot denunciant especialment les darreres reinhumacions que s'han esdevingut a València sense haver pogut estudiar adientment les restes, considerant aquest cas com una clara

postura regressiva enfront de les tècniques arqueològiques més actuals. Estimular les reunions multidisciplinàries i els contactes permanents entre els diversos especialistes implicats en la pràctica arqueològica, alhora que conscienciar les autoritats competents de la necessitat de fornir equips de suport a l'excavació formats per antropòlegs, paleontòlegs, metges, etc., foren altres de les conclusions d'aquest segon congrés. S'hi va acordar, també, la creació de quatre comissions de treball: una, sobre la tecnologia d'ajuda a l'odontologia prehistòrica, altra per a buscar l'estandarització dels procediments de conservació de cossos momificats, una tercera que s'ocuparà d'estudiar la sistemàtica dels informes de camp, i una darrera que parlarà atenció a la relació entre Paleopatologia i Paleontologia. Els participants quedaren emplaçats per al proper congrés, que se celebrarà a la Universitat Autònoma de Barcelona, on aquesta disciplina s'imparteix com a assignatura de Segon Cicle.

La Universitat de València crea el Servei Central d'Ajut a la Investigació Experimental

Amb la voluntat d'unificar els esforços dels diferents serveis de suport a la investigació experimental, el vice-rectorat d'investigació de la Universitat de València ha posat en marxa l'anomenat **Servei Central d'Ajut a la Investigació Experimental**.

El Servei de Microscòpia Electrònica, el d'Espectroscòpia i el de Seqüenciació –que ja es trobaven

en funcionament– seran els primers que sormaran part d'aquest Servei, el qual integrara, progressivament d'altres amb finalitat similar.

Al Servei de Microscòpia es pot treballar en microscòpia de transmissió, microscòpia d'escombratge, ultramicrotomia i altres tècniques relacionades. Entre els materials d'electroscòpia s'hi in-

clouen espectròmetres (de RX i d'absorció atòmica), espectrofotòmetres (IR, UV-IR, RMN i de masses), i cambres d'altres i baixes temperatures i de precessió.

El Servei Central d'Ajut a la Investigació Experimental s'ubicarà al Nou Edifici d'Investigació, que es troba encara en construcció al campus de Burjassot de la Universitat.



Vuit projectes d'investigació de la Universitat de València són seleccionats per l'IMPIVA

Un total de vuit projectes d'investigació de la Universitat de València han estat seleccionats per l'IMPIVA per a rebre les subvencions que atorga el programa d'Recerca i Desenvolupament precompetitiu de la Conselleria Valenciana, dins el seu Pla Tecnològic; un programa creat amb la finalitat de subvencionar parcialment projectes tecnològics. Així, la Universitat rebrà un finançament públic de 115 mi-

lions de pessetes per a la realització d'aquests projectes, el qual cost total ascendeix a 157 milions. A través d'aquestes ajudes l'IMPIVA contribueix en la cofinanciació de diversos programes mixtos d'R+D en els que participen les mitjanes i petites empreses valencianes i diferents organismes investigadors del país com ara universitats, instituts tecnològics, centres d'investigació, etc. Amb aquests projectes, tant l'IMPIVA com la Universitat de

València, pretenen donar una forta embranzida a la infraestructura científica i tècnica d'aquelles empreses valencianes que, altrament, no podrien suportar econòmicament les inversions en R+D que s'hi requereixen.

Els projectes beneficiaris d'aquests ajuts han estat presentats pel LISITT i pels departaments de Parasitologia, Matemàtica Aplicada, Informàtica Aplicada, Microbiologia i Biologia Vegetal.

L'Enciclopèdia Catalana presenta l'obra *Biosfera* a la Universitat



Ramon Folch, director de *Biosfera*

El passat 29 d'octubre, en el saló d'Actes de la Biblioteca de Ciències, al campus de Burjassot, va tenir lloc la presentació de *Biosfera*. Editada per Enciclopèdia Catalana, l'obra és un inventari florístic i faunístic de les espècies més notables, tal com fan les històries naturals més clàssiques, però amb un enfocament més actual i dinàmic. L'edició, dirigida pel Dr. **Ramon Folch**, constarà de deu volums enllestits per un equip d'especialistes d'arreu del món. Però *Biosfera* no vol ser només un vademècum en català adreçat a especialistes, ans pretén de combinar un cabal d'informació classificada fàcilment entenedora per al lector diletant

amb un corpus o obra científica de caràcter més erudit i exhaustiu.

Però a banda d'un catàleg de les espècies vegetals i animals, *Biosfera* també és una presentació dels grans ecosistemes de la terra on conviuen aquestes espècies, com ara les selves, les sabanes o els deserts. I també, inevitablement, inclou l'anàlisi de les transformacions induïdes per l'acció antròpica i la problemàtica degradació ambiental que li és conseqüent. Els volums, que proporcionen una visió global i inèdita del planeta, han estat confeccionats amb materials de primera mà, sota els auspicis del Programa MAB de la UNESCO.

