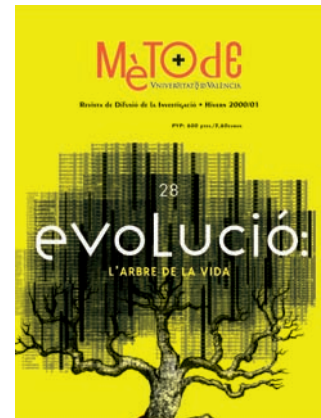


# EDITORIAL

**É**S BEN CERT QUE, COM ASSENYALA EL FILÒSOF DANIEL DENNETT, EL MISSATGE DARWINISTA ENCARA NO HA ESTAT PRES SERIOSAMENT PER LA SOCIETAT. EN CERTA MANERA, EXISTEIX UN PREJUDICI, UNA PRUDÈNCIA, UN RECEL A APLICAR D'UNA MANERA PROFUNDA I EXHAUSTIVA EL LLEGAT INTEL·LECTUAL DE CHARLES DARWIN. L'HOME ÉS UN PRODUCTE MÉS DE "L'ARBRE DE LA VIDA" (COM TAN BÉ ENS EXPLICA EL PROFESSOR JULI PERETÓ EN EL SEU ARTICLE) I N'ÉS EL RESULTANT ÚLTIM DELS ATZARS DE L'EVOLUCIÓ. EL PROCÉS DE LA SELECCIÓ NATURAL I EL SEU RESULTANT, LA BIODIVERSITAT (LA "MÚSICA" DE L'ARBRE DE LA VIDA, PARAFRASEJANT JACQUES MONOD), CONFORMA UN CORPUS TEÒRIC COMPLEXÍSSIM, I QUE BEN PROBABLEMENT L'HOME HA COMENÇAT A CAPIR TAN SOLS EN UNA PETITA PART. PER AIXÒ, S'HA CREGUT CONVENIENT DEDICAR EL MONOGRÀFIC DE MÈTODE A L'EVOLUCIÓ, A TOTS AQUELLS PROCESSOS QUE PERMETEN PASSAR DEL CAOS MÉS INVERSEMBLANT AL MÉS DELICAT DISSENY. ARA BÉ, EN AQUEST NÚMERO DE MÈTODE TAMBÉ TROBAREU NOVES PROPOSTES I NOUS I ENGRESCADORS ARTICLES. DES D'UN DOCUMENTAT TREBALL SOBRE LA VIDA ÍNTIMA D'EINSTEIN, FINS A UN MOLT SUGGERENT RECORREGUT PER LA COSTA VALENCIANA, AMB BELLES DESCRIPCIONS PAISATGÍSTIQUES I ENCERTADES REFLEXIONS ECOLÒGIQUES. TAMBÉ CAL DONAR LA BENVINGUDA A LA NOVA SECCIÓ "INSTANTS DE NATURA", QUE ANIRÀ A CÀRREC DEL FOTÒGRAF ALBERT MASÓ, QUE NÚMERO RERE NÚMERO ENS DESCOBRIRÀ COM COPRAR AMB UNA INSTANTÀNIA L'ÀNIMA DE LA NATURA. TOT AMB TOT, UNA PROVA MÉS DEL PROCÉS "EVOLUTIU" QUE TAMBÉ EXPERIMENTEN AQUESTES PLANES. I, EN AQUEST SENTIT, CAL INFORMAR QUE MÈTODE SERÀ AVIAT CONSULTABLE EN LA XARXA ([WWW.UV.ES/METODE](http://WWW.UV.ES/METODE)). ESPEREM QUE EL RESULTAT ACONSEGUIT -AQUEST ARDU TREBALL QUE ES PRODUEIX EN CADA NÚMERO DES DEL CAOS INICIAL FINS AL DISSENY FINAL- SIGA DE NOU DEL GUST DELS NOSTRES LECTORS.

MARTÍ DOMÍNGUEZ



«Encara avui, un bon nombre de ments distingides semblen incapaces d'acceptar i fins i tot de comprendre que, a partir d'una font sorollosa, la selecció natural, sola i sense ajuda, haja pogut extraure tota la música de la biosfera. De fet, la selecció natural actua sobre productes de l'atzar i no es pot alimentar en qualsevol part; encara que opera en un terreny de condicions molt exigents, on l'atzar és prohibit.»

JACQUES MONOD

*L'atzar i la necessitat*

MÈTODE - UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. NÚM. 28. HIVERN 2000/01. EDITA: Vicerektorat d'Investigació. DIRECCIÓ: Martí Domínguez. CONSELL ASSESSOR: Josep Lluís Barona, José Pío Beltrán, Joan F. Mateu, Jesús Navarro, Juli Peretó, Francisco Tomás. COORDINACIÓ MONOGRÀFICS: Ester Desfilis. COL·LABORADORS: Xavier Bellés, Aurelio Beltrán, Jesús Ignasi Català, Emili Laguna, Vicent J. Martínez, Albert Masó, Andrés Moya, Ester Pinter, Mercè Piqueras. FOTÒGRAF: Miguel Lorenzo. ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC: Josep Agustí. ASSESSORAMENT ANGLÉS CIENTÍFIC: Baraclough-Donnelland, Online English, Burjassot. PORTADA I MAQUETACIÓ: José Luis Iniesta Ferrándiz. ADMINISTRACIÓ: Anna Alcàcer. IMPREMTA: Textos&imatges. Pol. Industrial Verge de la Salut. C/ Ronda Este, s/n. Tel.: 96 313 40 95. 46950 Xirivella (València). DIPÒSIT LEGAL: V-1717-1992. ISSN: 1133-3987. Per a qualsevol consulta adreceu-vos a MÈTODE. C/ Batxiller 1, 1er-1a. 46010 València. Tels: 96 393 71 74. Fax: 96 361 70 51. Correu Electrònic: [Marti.Domínguez@uv.es](mailto:Marti.Domínguez@uv.es) i [Metode@uv.es](mailto:Metode@uv.es)