

CATERINA VALRIU

EL GRUP D'ESTUDIS ETNOPOÈTICS:
DIFUSIÓ I RECERCA SOBRE LITERATURA ORAL

L'octubre de 2004 un grup d'estudiosos de la literatura oral, en una reunió celebrada a la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona i promoguda pel Dr. Josep M. Pujol i la Dra. Carme Oriol, posaren de manifest la necessitat de crear un grup de treball en l'àmbit de l'etnopoètica i el folklore que reunís investigadors sobre aquests temes d'arreu dels Països Catalans. El 25 de novembre de 2005 el grup es va constituir formalment a Tarragona, sota l'empara de la Societat Catalana de Llengua i Literatura de l'Institut d'Estudis Catalans. S'elegí com a president el Dr. August Bover i tres vocals, amb un criteri de territorialitat (Catalunya, Illes Balears, País Valencià). També s'acordà reunir-se un cop a l'any, de forma rotatòria als diferents indrets dels Països Catalans.

D'aleshores ençà el grup ha celebrat tres encontres o jornades, que coincideixen amb els Simposis d'Etnopoètica de l'Arxiu de Tradicions. La I Trobada (Universitat Rovira i Virgili, 2005) duia per títol *La biografia popular: de l'hagiografia al gossip*. S'obrí amb una conferència titulada *Construir la biografia, ordenar la memòria* a càrrec de l'antropòleg Jordi Roca. Seguidament, es llegiren set comunicacions i es presentà el llibre *Jaume I, un heroi històric, un heroi de llegenda* de Caterina Valriu i Tomàs Vibot.

La II Trobada es celebrà a Palma el 24 i 25 de novembre de 2006, sota el títol de *Gèneres etnopoètics: competència i actuació* i coincidí amb una reunió d'estudiosos europeus que treballen en el tema de la catalogació de les rondalles. A la II Trobada es presentaren tres comunicacions i el volum que agrupa els treballs de la I Trobada i altres estudis de membres del GEE, publicat a cura de Joan Armangué per l'Arxiu de Tradicions de l'Alguer. També, es donà notícia que un grup de membres del GEE treballa en un projecte de recerca finançat per Ministerio de Educació en l'elaboració d'un *Repertori biobibliogràfic de la literatura popular catalana: el cicle romàntic*. D'altra banda, es posà de manifest la necessitat de fer gestions per tal d'ampliar el nombre de membre dels grup, a la qual cosa es comprometeren els assistents.

La III Trobada s'ha realitzat el 16 de novembre de 2007 a la Universitat d'Alicant, que ha actuat com a amfitriona. El tema elegit era *Folklore i Romanticisme: els estudis etnopoètics de la Renaixença*. Aquesta vegada han estat set les comunicacions presentades, sobre diversos aspectes de l'obra d'alguns folkloristes catalans del s. XIX (Apelles Mestres, Pere Alsius, Marià Aguiló, Cels Gomis,

Francesc Maspons, l'Arxiduc Lluís Salvador, etc.). També, s'ha aprofitat l'avençament per presentar el volum *Els gèneres etnopoètics: competència i actuació* (Arxiu de Tradicions de l'Alguer, 2007; a cura de Caterina Valriu i Joan Armangué), que recull els treballs presentats a la II Trobada, juntament amb altres estudis. En aquesta reunió, el Dr. August Bover ha presentat la seva renúncia com a president del grup i s'ha optat per substituir la figura del president per la d'un director amb funcions de secretaria i coordinació. La persona elegida per a aquesta comesa ha estat la Dra. Caterina Valriu. El grup gestor estarà format per la directora i dos vocals, que per al 2008 seran Joan Borja i Joan Armangué. S'acordà treballar en la difusió de les tasques del GEE a través d'Internet i d'altres mitjans, i es constata l'augment de membre del GEE al llarg d'aquest últim any, actualment hi ha inscrites entorn a 35 persones. El grup també acorda assumir com a pròpies les tasques d'organització del III Curs de Cultura Popular. Aquests cursos, adreçats a estudiants universitaris, s'han celebrat en dues ocasions. La primera a Benissa (Alacant) el 2004 sobre el tema de la narrativa oral i la segona a Cala Millor (Mallorca) sobre poesia oral. Les conferències que ha conformat aquests cursos s'han publicat en dos volums que són a l'abast dels interessats en el tema. El projecte és celebrar un tercer encontre a Tarragona al llarg del 2008, que probablement tindrà com a tema central la figura literària de Jaume I.

La IV Trobada és previst que se celebri a la ciutat de l'Alguer el 15 de novembre de 2008 i que tracti sobre aspectes vinculats a la insularitat i l'etnopoètica.

El GEE és, doncs, un grup actiu que té com a objectiu consolidar la recerca sobre etnopoètica a les terres de parla catalana i establir canals efectius de comunicació i cooperació entre els estudiosos d'aquesta disciplina. Encara que és un grup jove, només té tres anys d'existència, presenta una vitalitat notable, un bon grapat de realitzacions i una carpeta plena de projectes.

CATERINA VALRIU
Universitat de les Illes Balears