

1986-1987

El dia 5 de novembre el doctor Jaume Pòrtulas professà la lliçó inaugural del curs amb una esplèndida dissertació sobre «Versions homèriques en català» en què estudià les versions catalanes de la *Iliada* i approfondí en un tema sovintejat d'estudi, la traducció de l'*Odissea* per Carles Riba.

Del 10 al 13 de novembre la professora Nicole Loraux, del Centre de Recherches Comparées sur les Sociétés Anciennes de París, impartí un dels cursos CIRIT amb què ha pogut comptar la nostra Societat.

Exposà amb gran rigor i intel·ligència el sistema format per enfrontaments, a la tragèdia grega, del tipus dels que anomenà *στάσις ἔμφυλος* fins al tema de la *στάσις* de mots al *Cràtil* platònic.

El dia 2 de desembre fou presentat, a la Llibreria Francesa de Barcelona, el primer número de la revista de la Societat, «Ítaca», corresponent al 1985, la publicació del qual dificultats de finançament i tipogràfiques havien endarrerit. L'acte fou molt lluit: comptà amb discursos dels professors Enric Casassas, aleshores president de l'Institut d'Estudis; Joan Bastardas, delegat de l'Institut en la nostra Societat; Ramon Pla, aleshores Degà de la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona, i Carles Miralles, President de la Societat i director de la revista. El discurs d'Enric Casassas hi fou publicat en el número 2 (1986).

El dia 10 de febrer de 1987 el professor Jesús Lens, de la Universitat de Granada, fou cridat a comunicar als nostres associats alguns resultats de la recerca en textos historiogràfics de temes filosòfics que ha dut a terme i dirigit durant els darrers anys amb el seu equip d'investigació d'aquella Universitat. El professor Lens, que acceptà amablement la nostra invitació, dissertà sobre «Temas de la diatriba cínic-estoica en la representación de Viriato en la historiografía».

El dia 5 de març la nostra Societat rebé la visita del professor Manuel Fernández-Galiano, de la Universitat Autònoma de Madrid, vell amic de tots, que ens llegí, en una sessió de record entranyable, unes quartilles, que tenia de feia temps promeses als seus amics de Barcelona, amb els records de la seva «primera» Universitat Autònoma, la de Barcelona de la República. L'eminent hel·lenista comunicà al seu auditori l'emoció del record però també una anàlisi perceptiva i viva d'aquells anys universitaris, d'aquella experiència educativa que ha deixat un solc pregon en la vida cultural catalana.

El mes d'abril comptàvem una vegada més amb la presència entre nosaltres del professor Enzo Degani, de la Universitat de Bolònia. Degani exposà, el 6, el paper concedit a la dona en els textos de la lírica arcaica grega («La donna nella lirica greca»), i el dia següent estudià amb gran competència com es constituïa el llenguatge còmic en algun seu element recurrent i creador de comicitat («Insulto ed αἰσχρολογία in Aristofane»).

El dia 7 de maig Stella Georgoudi, de l'École pratique de Hautes Études de París (secció de ciències religioses), ens portà una documentada comunicació («Un mythe masculin du XIXème siècle: le matriarcat ancien») sobre allò que ha esdevingut, en efecte, un dels mites de l'època contemporània sobre la més antiga organització social dels grecs i d'altres pobles antics.

El dia 9 de juny la senyora Empar Espinilla ens féu entrar en el món tecnològic de l'antiguitat amb una esplèndida aportació, exposada amb gran claredat, sobre «Sext Juli Frontí i la hidrodinàmica a l'antiguitat».