

Activitats

2004-2005

El curs 2004-2005 fou inaugurat el 20 d'octubre amb una conferència a càrrec del prof. Jesús Carruesco, de la Universitat Rovira i Virgili, sobre *Afrodita en el naixement de la polis*.

De seguida, el dia 29 del mateix mes, tingué lloc a la nostra seu una sessió del *Desè congrés internacional del PARSA. Classicisme i Anticlassicime com a necessitats intel·lectuals*. El congrés, que tingué lloc del 27 al 30, fou organitzat pel Departament de Filologia Grega de la Universitat de Barcelona, i la nostra Societat, com l'IEC, col·laborà en l'organització amb la celebració d'una sessió i amb la publicació de les *Actes*, que apareixen en aquest mateix número d'*Ítaca*. La sessió que tingué lloc a la nostra seu inclogué les següents intervencions:

- Lucio Bertelli (Torino), *I «ritualisti di Cambridge» e la riscoperta del primitivo*.
- Adeline Grand-Clement (Toulouse-Le Mirail), *Couleur et esthétique classique au XIXème siècle: L'art grec antic pouvait-il être polycrome?*
- Anna Beltrametti (Pavia), *Gli antichi, i classici e le vanguardie: A proposito del teatro e della sua storia*.
- Martina Treu (Pavia), *Antico-Classico = Anti-Classico?*
- Thierry Ménissier (Grenoble), *Autorité des Anciens et autorité politique chez Machiavel et Montaigne*.
- Jesús Carruesco i Montserrat Reig (Tarragona i Barcelona), *Humorisme et classicisme: le roman espagnol dans le contexte européen pendant les premières décades du XIXème siècle*.
- Pau Gilabert (Barcelona), *Anti-Hellenism in Oscar Wilde: The Second Pole-but not always assumed-of a Paradoxical Mind*.

El dia 15 de desembre tingué lloc l'Assemblea general de socis, en què vàrem renovar els següents càrrecs de la Junta: Vicepresident: Jaume Almirall i Sardà; Secretari: Josep Maria Escolà; Vocal: Montserrat Nogueras. I a continuació el president de la Societat, prof. Jaume Pòrtulas, dirigí una sessió científica sobre el nou papir d'Arquíloc, editat molt recentment, amb el títol *Arquíloc de Paros i la tradició elegíaca grega: reflexions a propòsit d'un nou papir arquiloqueu (POxy LXIV 4708)*.

El 16 i el 17 de febrer de 2005 tinguérem dues conferències a càrrec del prof. Esteban Calderón, de la Universidad de Murcia, organitzades en col·laboració amb la Universitat de Barcelona i celebrades una a cada institució, de la manera següent:

dia 16: *Origen y desarrollo de la alquimia griega*, a l'Institut d'Estudis Catalans.

dia 17: *Los Heráclidas: ¿una tragedia marginada?*, a la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona.

Pel març, el dia 16, ens visità el prof. Philippe Mudry, de la Université de Lausanne, amb una conferència sobre *Métissage culturel et identité nationale: l'exemple de Rome*.

Ja a l'abril, el 20, el tema de la sessió fou *Tradition et innovation : le poème 4 W. de Solon sur l'Eunomie* i anà a càrrec de la prof. Fabienne Blaise, de la Université Charles de Gaulle – Lille III.

Els dies 6 i 7 de juny fou el torn del prof. Teodoro Hampe, de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima, amb dues sessions sobre tradició clàssica al Perú, organitzades en col·laboració amb la Universitat de Barcelona. Les dues conferències foren:

dia 6:

Reminiscencias clásicas en la Historia del Perú de Agustín de Zárate (1555/1577), a l'Institut d'Estudis Catalans.

dia 7:

La Universidad de San Marcos y el apogeo de la cultura virreinal peruana, a la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona.

La setmana següent, el dia 13 de juny, escoltàrem el professor Martin L. West, de l'All Souls College, Oxford University, amb una dissertació sobre *Man, Death and Fate in Indo-European Tradition*.

Finalment, com és habitual en els darrers anys, tancàrem amb un curs a la primera setmana de juliol, en aquest cas la primera part d'un *Curs d'actualització en religió i mitologia greco-llatines*, reconegut com a activitat de formació pel Departament d'Ensenyament i celebrat del 4 a 14 de juliol, amb el programa següent:

4 de juliol:

El panteó dels déus grecs, a càrrec de Jordi Pàmias.

Cosmogonies i Teogonies gregues, a càrrec de Maite Clavo.

5 de juliol:

Orfeu i l'orfisme, a càrrec de Carles Garriga.

Mites de fundació i Fundació de Roma, a càrrec de Jesús Carruesco.

6 de juliol:

Mites grecs d'autoctonia, a càrrec de Carles Miralles.

Una visión de la figura del héroe desde los clásicos hasta el siglo XXI, a càrrec de Cándida Ferrero.

7 de juliol:

Filosofia i Mitologia, a càrrec de Jaume Pòrtulas.

Virgili i la política religiosa d'August, a càrrec de Xavier Espluga.

11 de juliol:

Mites grecs de mort, a càrrec de Montserrat Reig.

Les Metamorfosis d'Ovidi, a càrrec de Josep Maria Escolà

12 de juliol:

Cultos femeninos centro-mediterráneos en época helenística, a càrrec de Maria José Pena.

Mitologia pagana i cristianisme, a càrrec de Jaume Pòrtulas.

13 de juliol:

Los héroes griegos: mito y culto, a càrrec de Natalia Palomar.

Els cultes «orientals» en el món greco-romà, a càrrec de Alain Blomart.

14 de juliol:

La Gnosi, a càrrec de Montserrat Jufresa.

En aquesta darrera sessió cloquérem també el curs, amb un refrigeri al pati de l'Institut.

A banda de les sessions científiques, en aquest curs fou publicat el número 19 d'*Ítaca*, corresponent a l'any 2003.