

Maria del Mar Bonet i Joan Veny, Medalles d'Or de les Illes Balears 2017. — El dimarts 28 de febrer de 2017 es va fer a l'auditori del Conservatori de Palma l'acte de lliurament de les Medalles d'Or i els Premis Ramon Llull que el Govern de les Illes Balears concedeix des de 1983. Des de fa uns anys aquests reconeixements es fan dins els actes de celebració del «Dia de les Illes Balears», l'1 de març. La Medalla d'Or és el guardó més important que concedeix el Govern, i «és una distinció que té per objecte honorar els mèrits assolits, de manera individual o col·lectiva, per les persones físiques i jurídiques que s'hagin distingit per la seva trajectòria personal o professional en defensa, promoció o foment de les institucions i dels interessos generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i la labor de les quals hagi tingut una projecció especial fora de l'àmbit de les Illes Balears», segons diu el decret 2/2014 que en regula la concessió. I en aquesta ocasió els mereixedors de la Medalla, a criteri del Govern, varen ser la cantant Maria del Mar Bonet i el filòleg Joan Veny, tots dos de prestigi ben justificat, els mèrits dels quals no crec que calgui explicar en aquesta crònica. A l'acte institucional de lliurament dels premis, que inclogué algunes actuacions musicals, no hi faltà el discurs final de la Presidenta, Francina Armengol, que aprofità per a demanar més autogovern i més bon finançament. Del parlament Joan Veny crec que cal destacar aquestes paraules:

arran d'unes recerques als arxius del meu poble, vaig adonar-me que els meus antecessors, a més de parlar en mallorquí, en català de Mallorca, també l'escrivien. I a partir d'aquest descobriment, completat amb la lectura dels nostres poetes i escriptors i del meu contacte amb la cultura popular, va néixer la meva passió per la nostra llengua, reflectida, des dels anys d'adolescència fins als de vuitantí, en l'ensenyament universitari i en nombrosos treballs sobre la variació territorial, l'arqueologia de la llengua, el contacte interlingüístic, l'edició de textos, etc. Sempre m'ha apassionat bussejar en l'entranya de la llengua, resseguir els avatars de les paraules, viure la creativitat lèxica dels nostres parlants, comprovar les interferències amb altres llengües, etc. He fet feina de manobre, sense l'ambició de ser una estrella de la investigació, el número u; calladament, humilment, defensant una llengua menystinguda i estudiant els seus mecanismes, les seves peculiaritats, desentranyant significats ocults, per fer-la apta per a tots els usos, col·loquial, formal i terminològic, fent compatible la diversitat dins la unitat.

Referint-se a Maria del Mar Bonet, digué Joan Veny:

és un plaer compartir aquest honor amb Maria del Mar Bonet; és un orgull esser contemporani teu: si els àngels cantassen, no ho farien millor que tu.

Després, M. del Mar Bonet, acompanyada del contrabaixista Antoni Cuenca, interpretà algunes cançons amb lletres de Marià Villangómez i Blai Bonet, i una cançó popular menorquina musicada per Llorenç Galmés.

Jaume CORBERA
Universitat de les Illes Balears

Acte de recepció pública de Joan Martí i Castell a la Real Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona (RABLB, 20 d'abril de 2017). — Un capvespre primaveral de la setmana de Sant Jordi de 2017 acollí la solemne sessió d'ingrés a la docta RABLB del Dr. Joan Martí, que pronuncià el seu preceptiu discurs, amb el títol de «*Josep Pin i Soler: el personatge i la competència lingüística*». Pronuncià, diem, i no llegí, perquè una lectura literal del llibre corresponent, publicació de 199 pàgines que mereix ressenya a part, hauria desbordat amb escreix el temps que el nou acadèmic va esmerçar en la seva magistral intervenció, seguida del discurs de contestació de l'acadè-