

La recerca filològica i literària a la Universitat Jaume I (UJI), de Castelló de la Plana (2003-2005). — Tot just començat el curs acadèmic 2003-2004, exactament del 18 al 20 de setembre de 2003, el Departament de Filologia, de l'UJI, hi realitzava la *1st International Conference on Internet and Language*. Val a dir que foren dues jornades d'una activitat congressual certament intensa, les actes de les quals van ser publicades, l'any 2003, per la mateixa Universitat, en dos volums, integrats per ponències i comunicacions en anglès, català i espanyol. Jordi Piqué-Angordans, María José Esteve i Maria Lluïsa Gea-Valor foren els responsables d'editar el volum *Internet in language for specific purposes and foreign language teaching*. L'edició de l'altre volum, *Internet and linguistics, translation and literary studies*, va anar a càrrec de Santiago Posteguillo —l'impulsor de les jornades—, Elena Ortells, José Ramón Prado, Alicia Bolaños i Amparo Alcina.

Pel que respecta al curs 2004-2005, la UJI ha allotjat les Jornades “La llengua a Europa i la integració lingüística a la Plana” (vegeu *infra*, p. 568)

Així mateix, dins el curs 2004-2005 ha vist la llum la publicació de les actes de les jornades que havien estat celebrades a la Universitat Jaume I, l'any 2002 (vegeu *Estudis Romànics*, XXVI, 443-444), en el setantè aniversari de les Bases Ortogràfiques del 1932, sota el títol *La llengua i la literatura: història i actualitat*; l'edició ha anat a càrrec de Joan Andreu, Lluís Meseguer, Vicent Pitarch i Vicent Salvador (eds.). L'obra, coeditada per l'UJI i l'Institut d'Estudis Catalans, dins la sèrie “Jornades científiques IEC”, aplega treballs dels autors següents, distribuïts per les sessions acadèmiques en què van participar: a) “Cultura i comunicació”: Joan F. Mira, Ernest Querol, Fernando Villalonga, August Bover i Vicent Pitarch; b) “Llengua, lingüística i terminologia”: Vicent Salvador, Germà Colón, Joan Solà, Manuel Pérez Saldanya, Joaquim Viaplana, i Vicent Montalt i Resurrecció; c) “Història i literatura”: Lluís Meseguer,

Enric Balaguer, Jaume Pérez Montaner i Laia Climent; i d) “Didàctica de la llengua i la literatura”: Joan Andreu i Bellés, M. Josep Soldevila Blasco, Miquel Nicolás i Amorós, Adolf Piquer Vidal, Isabel Ríos i Montserrat Ferrer.

Una altra iniciativa de col·laboració de la Universitat Jaume I, en aquest cas amb l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana, ha estat la celebració del cicle “Les veus del món”, distribuït en dues jornades, el 19 i el 20 de maig de 2005. La primera estava estructurada damunt dos blocs, l'un corresponent a les ponències, i l'altre integrat per dos recitals de poemes. Les ponències hi foren dictades pels professors Santiago Fortuño, “La poesía en los años 50”, i Lluís Meseguer, “Artola i la poesia de postguerra”. Per la seva banda, Miquel A. Prades, acompanyat a la guitarra per Manuel Brancal, recità poemes de Vicent Andrés Estellés, Salvador Espriu, Pere Quart, Miquel Martí i Pol, Enric Soler i Godes, Miquel Peris i Bernat Artola. Finalment, hi van recitar poemes propis Josep Piera i Rosa M. Vilarroig. La segona jornada va ser dedicada en exclusiva a d'altres poetes que hi recitaven versos propis, els uns en castellà i d'altres en català. Al recital en castellà (presentat per Santiago Fortuño) participaren Vicente Gallego, Francesc Mezquita i Ricardo Bellveser, ahora que els poetes en català (que hi actuaren presentats per Manel Garcia Grau) foren Jaume Pérez Montaner, Francesc Mezquita, Joan-Elies Adell i Antoni Gómez.

Finalment, al Departament de Filologia i Cultures Europees, dins el programa de doctorat de Filologia Catalana, hi han estat dirigides i aprovades *Cum laude* les tesis doctorals següents: el curs 2003-2004, la tesi de Fàtima Agut, “El teatre a Castelló de la Plana al segle XIX”, dirigida per Lluís Meseguer; i el curs 2004-2005, la tesi de Laia Climent, “Cos i gènere en el discurs poètic contemporani: estudi contrastiu de la poesia de Vicent Andrés Estellés i Maria Mercè Marçal”, dirigida per Vicent Salvador. [V. P.]