

Homenatge a Caridad Martínez. — El dia 23 de febrer de 2005 se celebrà a l'Aula Magna de la Universitat de Barcelona un acte d'homenatge a la professora Caridad Martínez amb motiu de la presentació de la miscel·lània que s'ha publicat en honor seu. La professora Martínez, especialista en literatura francesa del Renaixement i del Classicisme, es jubilà al final del curs 2003-2004 (vegeu la nota publicada amb motiu de la seva darrera lliçó a la Universitat de Barcelona en aquesta revista; *ER*, XXVI (2004), p. 431-2) i el Departament de Filologia Romànica, a iniciativa dels professors Francisco Lafarga i Marta Segarra, organitzà la publicació d'una miscel·lània d'homenatge (*Renaissance et Classicisme. Homenatge a Caridad Martínez*. Barcelona: PPU, 2004). En el decurs de l'acte, presidit pel rector de la Universitat de Barcelona, Joan Tugores, i per la Degana de la Facultat de Filologia, Montserrat Camps, intervingueren en primer lloc el professor Francisco Lafarga, cap del departament de Filologia Romànica, que expressà l'agraïment a tots els qui havien fet possible la publicació de la miscel·lània i la realització de l'acte i donà constància de les adhesions rebudes. Seguidament glossaren el perfil humà i científic de Caridad Martínez els professors Martí de Riquer, que en una intervenció entranyable la recordà primer com a alumna i després com a col·lega i evocà l'entusiasme i la diversió com a elements que havien format part dels treballs que havien fet en comú, i la professora de la UPF Montserrat Cots, que destacà la seva sagacitat i curiositat intel·lectual. La professora Marta Segarra, coeditora del volum d'homenatge, en féu la presentació explicant-ne la gènesi i l'opció de donar-li una coherència temàtica, cosa que n'augmenta el valor científic però que perjudica una més àmplia participació de col·legues i amics, i féu també el lliurament formal del volum a Caridad Martínez. En la seva intervenció, Caridad Martínez expressà el seu agraïment, evocà el valor de la filologia i recordà mestres i amics. Les intervencions institucionals anaren a càrrec de la Degana de la Facultat de Filologia i del Rector, que incidí en el caràcter exemplar de la tasca duta a terme per Caridad Martínez a la Universitat. L'acte es clogué amb la intervenció del Coro Galego de la UB, que interpretà tres peces vocals del segle XVI. Cal esmentar que també l'*Anuari de Filologia* de la Facultat de Filologia de la UB s'ha sumat als homenatges a Caridad Martínez dedicant el volum de 2003 de la seva secció "G" de Filologia Romànica a publicar un recull d'una desena d'articles de Caridad Martínez, publicats fora d'Espanya i que, per tant, eren de més difícil accés. Després de la presentació de l'editora de la secció de l'Anuari, Lúcia Anoll, i de la de Caridad Martínez, els articles s'estructuren a l'entorn de tres blocs temàtics: «I. Los poetas lioneses», «II. Ronsard» i «III. Tragedia e historia». En aquest mateix volum (p. 516 i ss.) el lector trobarà una recensió d'aquesta miscel·lània d'homenatge, de la qual és autora Esperanza Bermejo. [M. R. B. i R.]