

Fundació Germà Colón Domènech (Curs 2002-2003) — La Fundació Germà Colón Domènech ha continuat durant aquest primer curs complet de vida la seua tasca de promoció de totes les activitats relacionades amb la Filologia Romànica, tant el coneixement i la recerca, com el contacte amb altres institucions i personalitats acadèmiques amb interessos semblants. Una mostra feaent de tot això ha estat l'organització de seminaris, cicles de conferències, curs d'estiu, etc., que han destacat pel rigor i l'alta qualitat, conjuminada amb la voluntat d'oferir sempre un espai d'iniciació i d'aprenentatge a les noves generacions de filòlegs. Cal esmentar en aquest darrer apartat el seminari impartit durant el mes de novembre de 2002 pel professor Giuseppe Tavani, catedràtic de la Universitat «La Sapienza» de Roma, sobre la lírica trobadoresca galaicoportuguesa, de la qual és un reconegut especialista, un tema gairebé absent en els temaris de molts centres universitaris. Al llarg de les diverses sessions del seminari es tractaren no sols aspectes temàtics, mètrics, codicològics i autorials, sinó també les afinitats i divergències que aquesta tradició lírica manté amb els trobadors occitans i catalans. Com a colofó de l'estada del professor Tavani a Castelló de la Plana, hi dictà una conferència sobre «lírica trobadoresca peninsular», adreçada a un públic més general, bàsicament format per estudiants de primer cicle de la Universitat Jaume I, un públic que la Fundació Germà Colón Domènech no vol desatendre, més encara en moments molt delicats per a les disciplines estrictament filològiques. Potser per això que, al mes de maig, el Patronat de la Fundació invità el professor Luis López Molina, catedràtic de la Universitat de Ginebra, per a parlar sobre les *Greguerías* de Ramón Gómez de la Serna, una conferència plena d'intuïcions i de lectures intel·ligents.

Amb el cicle de conferències «Escrits de dones, escrits sobre dones. La dona en la llengua i en la història de la literatura romànica», que se celebrà durant les dues primeres setmanes del mes d'abril, s'hi pretenia oferir un panorama de la varietat i la qualitat de les darreres aportacions al tema i alhora fer una repassada a moments essencials de la literatura romànica i a aspectes de la llengua actual. L'augment de les reflexions sobre la llengua i la literatura de dones o sobre dones en aquests darrers anys ha contribuït a matisar i a renovar vells dogmes i tòpics que omplien les pàgines dels manuals. La Fundació no volia mantenir-se aliena a aquestes renovacions i per això optà per organitzar aquest cicle. Hi participaren els professors Leonardo Romero (Univ. Saragossa), Santiago Fortuño (Univ. Jaume I), Lúcia Martín (Univ. d'Alacant), Ricardo Morant (Univ. de València), Rafael M. Mérida

(«Centre dona i literatura» de la Univ. de Barcelona) i Tobias Brandenberger (Schweizerischer Nationalfonds).

Amb aquesta alternança entre activitats de coneixement o promoció i d'aprofundiment o recerca, ambdós objectius prioritaris de la Fundació, ha transcorregut la major part l'any acadèmic 2002-2003, que, com ja és habitual, s'ha tancat amb la celebració d'un interessantíssim curs d'estiu sobre «Llengües i literatures peninsulars entre els segles XVI i XVIII», amb les intervencions dels professors M. d'Agostinho (Univ. de Neuchâtel), Eulàlia Duran, Rosa Navarro i Josep Solervicens (Univ. Barcelona), Alonso Montero (Universidade de Santiago de Compostela), P. Álvarez de Miranda (Univ. Autònoma de Madrid), Guillermo Serés (Univ. Autònoma de Barcelona), J. Martí Mestre i J.V. Escartí (Univ. de València), Carlos Gilly (Univ. Basilea) i Rolf Eberenz (Univ. Lausanne). Les sessions del curs tractaren des de les relacions transversals entre les literatures a les influències previsibles de la Inquisició, passant per exposicions sobre gèneres concrets o estats de la qüestió, a fi i efecte d'eliminar tòpics i de conèixer les darreres aportacions a l'estudi de l'època. Per la qualitat acadèmica dels participants, la novetat i originalitat de les reflexions i notícies i per la clara vocació interdisciplinària i interlingüística, les intervencions tingueren un indubtable atractiu, per la qual cosa és previsible la publicació de tot el material en un futur volum.

A hores d'ara, els membres de la Fundació Germà Colón Domènech treballen en l'organització del curs d'estiu per al 2004, de temàtica més específicament lingüística, i en la definició i concreció de nous projectes «romànics». [T. M. R.]