

APROXIMACIÓ A LA BIBLIOGRAFIA D' AMADEU-JESÚS SOBERANAS I LLEÓ

Joana ESCOBEDO
Biblioteca de Catalunya

Anna GUDAYOL
Biblioteca de Catalunya

En la necrologia d'aquest volum (p. 725-727), escrita en record d'Amadeu-J. Soberanas s'evoca succintament la seva personalitat a través d'unes notes biogràfiques cenyides a l'àmbit acadèmic i d'una síntesi del seu llegat intel·lectual. S'hi esbossa la pluralitat dels seus interessos i la seva projecció sobre el paper. Estudis i edicions, introduccions, pròlegs i exposicions reflectien els seus coneixements codicològics —amb inclusió del món dels manuscrits—, lexicogràfics, litúrgics i bibliogràfics, com reflectien també la fascinació per les terres tarragonines i els seus personatges.

La bibliografia d'Amadeu-J. Soberanas que s'inclou a continuació ha estat recollida a través de diversos canals i és deutora en bona part d'altres reculls —entre ells, el del *Repertori de Catalanòfils*— o de diversos catàlegs i altres instruments bibliogràfics. Ha estat ordenada amb un criteri cronològic, tot considerant que la cerca per paraula que proporciona la versió digital dels *Estudis Romànics* permet recuperar fàcilment la informació i eludir, en conseqüència, la indexació per temes.

Aquesta bibliografia hauria de considerar-se oberta per unes raons fonamentals i diferenciades. En el sentit més estricte, perquè potser hi manquen aportacions que podrien incorporar-s'hi, especialment les relacionades amb articles a la premsa o publicats en revistes generalistes, ressenyes o col·laboracions en publicacions com és ara *Serra d'Or*, *Studia Monastica*, *Bibliografia històrica tarraconense...*, o fins i tot el *Diccionari de la Literatura Catalana*. També perquè no sempre s'ha sabut si, d'un text imprès, se'n feren separates o edicions privades que poguessin incloure afegitons. I, finalment, perquè tal vegada hi hagi textos o contribucions vinculats a la seva tasca com a editor literari. En un altre sentit, més pragmàtic i potser col·lateral, perquè bona part dels textos esmentats admeten ja una lectura digital.

Amb tot, el seu contingut, que probablement s'acostarà a la compleció amb la consulta dels seus papers —del seu arxiu personal—, no deixa de ser reflex d'una personalitat, d'uns interessos, d'una voluntat d'estudi i de mestratge i d'una manera de fer.

1956

—«Una prueba de la Veracruz en Scala Dei», *Boletín arqueológico*, fasc. 55-56 (1956), p. 59-60.

1957

—«El canónigo José Blanch Fontanilles. Noticias documentales y bibliográficas sobre su vida y obras (1620-1672)», *Boletín arqueológico*, fasc. 57-60 (1957), p. 54-70.

—«La biblioteca del virrey D. Pedro Antonio de Aragón: notas bibliográficas de los libros conservados en la biblioteca Font de Rubinat (Reus)», *Boletín arqueológico*, fasc. 57-60 (1957), p. 71-82.

1958

—«La biblioteca de don Pedro Antonio de Aragón, virrey de Nápoles 1611-1690: Libros conservados en la Biblioteca-Museo Balaguer», *Boletín de la Biblioteca-Museo Balaguer*, V (1957-1958), p. 113-118.

—«Contribución al estudio del siglo XVIII catalán en Tarragona», *Boletín arqueológico*, fasc. 61-64 (1958), p. 115-120.

—«Notas sobre dos manuscritos tarraconenses de la Biblioteca Central», *Biblioteconomía*, 15 (48) (1958), p. 135-141.

—«Luis Pons de Icart, autor del *Libro de anotaciones a los epigramas de Tarragona*», *Diario español*, (25-06-1958), p. 8.

—«La biblioteca del arzobispo fray Francisco Armanyá», *Diario español*, (02-07-1958), p. 6.

—«Imprenta de Scala Dei: Humberto Gotard», *Diario español*, (04-07-1958), p. 3.

—«El arzobispo Armanyá y la Sociedad económica de Tarragona», *Diario español*, (29-07-1958), p. 9.

—«Nuevos datos sobre el comensal de Tarragona, Mariano Martí, obispo de Caracas (1770-1792)», *Diario español*, (08-08-1958), p. 9.

—«Datos históricos inéditos sobre los tapices y terno blanco de Armanyá», *Diario español*, (17-09-1958), p. 12.

—i J. R. Solé Armengol: «Interviniendo en la polémica sobre San Magín», *Diario español*, (20-09-1958), p. 2.

Recensions:

—CUSÍ FURTUNET, Joaquín: «El ejercicio de la profesión farmacéutica en las órdenes religiosas residentes en Cataluña en los pasados siglos», *Boletín arqueológico*, fasc. 61-64 (1958), p. 125-127.

—i SOLÉ ARMENGOL, J. Rafael. SÁNCHEZ REAL, José: «La ermita de Nuestra Señora del Loreto en Tarragona», *Boletín arqueológico*, fasc. 61-64 (1958), p. 123-125.

1959

—*Un inventario de la Iglesia de S. Fructuoso «Extramuros» de Tarragona formulado en 1556*, Tarragona: [s.n.], 1959.

—«San Fructuoso en la medallística tarraconense», *Diario español*, (19-08-1958), p. 10.

1960

—«Del manuscrito «Memorias del Seminario tridentino de Tarragona» de don Félix Torres Amat», *Diario español*, (24-03-1960), p. 11.

—«Un manuscrito tarraconense: la «Consueta» del arzobispo Ximeno de Luna (1317-1327)», *Biblioteconomía*, 17 (51-52) (1960), p. 37-41.

1961

—«El rollo del Sefer Toráh del Museo bíblico de Tarragona», *Sefarad: revista de estudios hebraicos y sefardíes*, 21 (1) (1961), p. 67-68.

—*Crònica general de Pere III el Cerimoniós dita comunament Crònica de Sant Joan de la Penya*. Primera edició del seu text català. Transcripció, prefaci i notes. Barcelona: Alpha, 1961.

Recensions:

—GRAMUNT, José: «Los Consulados extranjeros en Tarragona», *Boletín arqueológico*, fasc. 69-76 (1960-1961), p. 97.

—SALAS I OLIVERAS, Ramon: «Biografía de l'Excm. i Rvdm. Dr. D. Jaume Creus i Martí, Arquebisbe de Tarragona. 1760-1825», *Boletín arqueológico*, fasc. 69-76 (1960-1961), p. 96-97.

1962

—«Una versió desconeguda d'*Augats, seyós qui credets Dèu lo Payre*», *Estudis Romànics*, X (1962) [=Estudis de literatura catalana oferts a Jordi Rubió i Balaguer en el seu setanta-cinquè aniversari, I], p. 147-154.

—«Ramón Salas Ricomá, arquitecto de Tarragona, 1848-1926», *Revista técnica de la propiedad urbana* (Cámara oficial de la Propiedad Urbana de la provincia de Tarragona), III (6) (1962), p. 71-75.

1963

—«Un manuscrito de Salas Ricomá con datos demográficos de la Tarragona del siglo XIX», *Revista técnica de la propiedad urbana* (Cámara oficial de la Propiedad Urbana de la provincia de Tarragona), IV (8) (1963), p. 61-68.

1964

—*La versión catalana de los Dialogorum Libri IV del Papa San Gregorio: transcripción del Libro IV, estudio lingüístico y glosario*, Tesi de Llicenciatura. Director: Dr. Antoni M. Badia i Margarit. Universitat de Barcelona, Facultat de Filosofia i Lletres, 1964. Exemplar mecanografiat.

1965

—*Leyendas históricas de Tarragona*. Tarragona: Diputación Provincial; Instituto de Estudios Tarraconenses Ramón Berenguer IV, 1965.

—«El Excmo. y Rdm. Dr. D. Laureano Castán Lacoma, obispo de Sigüenza-Guadalajara», *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 146-147.

—«Doctor don Jesús Domínguez Bordona», *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 161-163.

Recensions:

—ALTISENT, Agustí: «Un segell hebraic trobat a l'Espluga de Francolí i els jueus i conversos de la vora de Poblet». *Scriptorium Populeti*, I (1966), *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 131.

—FÁBREGA GRAU, Angel: «Inventario de los manuscritos de la Biblioteca Arzobispal del Seminario Conciliar de Barcelona». *Analecta Sacra Tarraconensia*, XXXVII (1964), *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 135-136.

—IGLÉSIES, Josep: «*El Llibre de Cuina de Scala Dei*», *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 134-135.

—MONRAVÀ LÓPEZ, J. M^a: «Tarragona renaciente», *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 142.

—RECASENS COMES, José M^a: «La población de la ciudad de Tarragona durante la Guerra de la Independencia». *II Congreso Histórico Internacional de la Guerra de la Independencia y su época. I*, *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 141.

—RECASENS COMES, José María: [Recull d'articles a *Revista Técnica de la Propiedad Urbana*, 5 (1962)-12 (1965)], *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 136-140.

—SOLSONA CLIMENT, Francina: «Notícia d'un pergamí de l'Arxiu Històric Nacional de Madrid sobre Sant Ramon de Penyafort». *Homenaje a Jaime Vicens Vives, I*, *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 118.

—GUAL CAMARENA, Miquel: «Para un mapa de la sal hispana en la Edad Media». *Homenaje a Jaime Vicens Vives, I*, *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 130-131.

—VERNET, Juan: «Antropónimos musulmanes en los actuales partidos judiciales de Falset y Gandesa». *Homenaje a Jaime Vicens Vives, I*, *Boletín arqueológico*, fasc. 85-92 (1964-1965), p. 141-142.

1966

Recensions:

—*Llibre de consolació i de consell*, d'Albertano da Brescia, a cura de G. E. Sansone. «Els Nostres clàssics», col·lecció A, 94. Editorial Barcino. Barcelona, 1965, *Serra d'Or*, VIII, núm. 9 (setembre 1966), p. 61.

1967

—*Curs de català: llengua i literatura: basat en fragments dels exercicis de gramàtica de Jeroni Marvà*, dir. per Amadeu Soberanas. Barcelona: E.CO., 1967. 20 vol., en estoig.

—*Curs de català: llengua i literatura: A (elemental ampliat)*, dir. per Amadeu Soberanas. Barcelona: E.CO, 1967. 10 vol., en estoig.

Recensions:

—*La ciutat de Tarragona*, de Josep M. Recasens i Comes, vol. I, Enciclopèdia Catalunya 35, Editorial Barcino, Barcelona, 1966, *Serra d'Or*, IX, núm. 2 (febrer 1967), p. 64.

1968

—*Curso de catalán: lengua y literatura: B (elemental): lenguaje y gramática*, redacción de los textos por Roser Latorre, dir. por Amadeu Soberanas. Barcelona: E.CO, 1968. 20 vol. en un estoig.

—«La biblioteca de Salomó Samuel Atzarell, jueu de Santa Coloma de Queralt (1373)», *Boletín arqueológico*, fasc. 97-104 (1967-1968) [= *Miscelánea Sánchez Real*, II], p. 181-204.

—Sant Gregori, *Diàlegs*, vol. II, a cura d'A.-J. Soberanas. Barcelona: Barcino, 1968 («Els Nostres Clàssics» A; 97).

1969

—«Notes bibliogràfiques sobre Santes Creus», *I Col·loqui d'història del monaquisme català*, Santes Creus, 1967-1969. (Publicacions de l'Arxiu bibliogràfic de Santes Creus; 24-25), vol. II, p. 165-206.

Recensions:

—«Diálogo Evangélico sobre os artigos da fé contra o Talmud dos Judeus. Manuscrito inédito de João de Barros, o autor das Décadas», *Estudis Romànics*, XIV (1969), p. 255-257.

1970

Recensions:

—«Andrés Tomás Ávila: El culto y la liturgia en la Catedral de Tarragona (1300-1700)», *Estudis Romànics*, XV (1970), p. 164-167.

—FORT I COGUL, Eufemià: «Los pergaminos de Valldaura-Santes Creus en el Archivo Histórico Nacional de Madrid». *Studia Monastica*, 8-2 (1966), p. 295-312, *Boletín arqueológico*, época IV, fasc. 105-112 (1969-1970), p. 96-97.

—MARINER BIGORRA, Sebastià: «Noticia de una nueva lectura de la inscripción del Sepulcro de los Escipiones en Tarragona». *Estudios Clásicos*, X-48 (1966), p. 117-122, *Boletín arqueológico*, época IV, fasc. 105-112 (1969-1970), p. 72.

—MOREU-REY, Enric: «Sant Fruitós del Mas Fritós de Sentmenat», *Boletín arqueológico*, época IV, fasc. 105-112 (1969-1970), p. 92.

—«*II Congrés Litúrgic de Montserrat. III Secció d'Història*», *Boletín arqueológico*, época IV, fasc. 105-112 (1969-1970), p. 87-89.

1972

—«Mossèn Joan Serra i Vilaró», *Boletín arqueológico*, época IV, fasc. 113-120 (1971-1972), p. 3-9.

1974

—i BOHIGAS, Pere / MUNDÓ, Anscari Manuel: «Normes per a la descripció codicològica dels manuscrits», *Biblioteconomia*, XXX-XXXI (77-78) (1973-1974), p. 93-99.

1976

—i BOHIGAS, Pere: *Exposició commemorativa del V Centenari de la Impremta. El llibre incunable als Països Catalans*. Barcelona: Diputació Provincial de Barcelona, 1976.

1977

—i BOHIGAS, Pere / MUNDÓ, Anscari Manuel: *Normes per a la descripció codicològica dels manuscrits*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1977.

—i BOHIGAS, Pere / MUNDÓ, Anscari Manuel: «Normas para a descrição codicológica dos manuscritos; introdução e tradução da Marcelino Pereira», *Cuadernos de Biblioteconomia, Arquivística e Documentação*, 13 (1) (1977), p. 29-33.

—«Les edicions catalanes del diccionari de Nebrija», *Actes del quart Colloqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes*. Montserrat: Abadía de Montserrat, 1977, p. 141-203.

—*Llibre del mostassaf d'Eivissa*. Madrid: [s.n.], 1977. [Edició facsímil].

1978

—«Documents aragonesos medievals: el testament de Gombau d'Entença (1304)», *Anuario de filología*, 4 (1978), p. 429-457.

—«Una companyia per regir les escoles de gramàtica i lògica de Cervera el curs 1440-1441», *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, 37 (1977-1978), p. 169-175.

—«*Brins d'espígol*, una obra inèdita de Verdaguer». *Sant Jordi* (1978), p. 67-74.

1979

—«L'edició del *Processionarium* de Tarragona (Barcelona, Claudi Bornat, 1568)», *Estudios históricos y documentos del Archivo de protocolos*, 7 (1979) [= *Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon*, III], p. 271-297.

—«La version galaico-portugaise de la «Suite du Merlin»: transcription du fragment de XI^e siècle de la Bibliothèque de Catalogne, ms. 2434», *Vox romanica*, 38 (1979), p. 174-193.

—i COLÓN, Germà: «El *Diccionario latino-español* de Elio Antonio de Nebrija», Elio Antonio de Nebrija, *Diccionario latino-español (Salamanca 1492)*. Barcelona: Puvill, 1979 (Biblioteca hispánica Puvill. Literatura. Diccionarios; 1), p. 7-36. [Edició facsímil].

1980

—«De paleotoponímia medieval: 'Llentisclell', 'els estinglells' i altres descendents de 'lentiscus' en català», *Treballs de la Secció de Filologia i Història Literària de l'Institut d'Estudis Tarraconenses*, I (1980), p. 161-177.

—«Exposició bibliogràfica», *Actes del cinquè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes. Andorra 1-6 d'octubre de 1979*. Montserrat: Publicacions de l'Abadía, 1980 (Biblioteca Abat Oliba; 19), p. 670-674.

—«Bibliografia essencial de Josep Maria de Casacuberta», *Estudis de llengua i literatura catalanes II* (1980) [= *Homenatge a Josep M. de Casacuberta*, 1], p. 417-429.

—*Representació de l'Assumpció de Madona Santa Maria: Església parroquial de La Selva del Camp, 15 i 17 d'agost de 1980...* a cura d'Amadeu-J. Soberanas. La Selva del Camp: Patronat de la representació, 1980. [Reed. el 1981, 1982 i 1983]

—«'Macari', un hellenisme inadvertit en el català medieval», *Estudis de llengua i literatura catalanes*, I (1980) [= *Homenatge a Josep M. de Casacuberta*, 1], p. 31-37.

1981

—i RICO, Francisco: *Nebrija a Catalunya: exposició commemorativa en el cinquè centenari de les Introducciones latinae = Nebrija en Cataluña: exposición conmemorativa en el quinto centenario de las Introducciones latinae*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1981.

—«Lletres del bisbe Campins i de mossèn Alcover a Tomàs Costa i Fornaguera, arquebisbe de Tarragona (sobre el *Diccionari* i l'extensió del culte a Ramon Llull)», *Randa*, XI (1981) [= *Homenatge a Francesc de B. Moll*, III], p. 145-158.

—«L'edició de les sinodals de Girona de 1512», *Annals de l'Institut d'Estudis gironins*, 27 (1981) [= *Homenatge a Lluís Batlle i Prats*], p. 397-410.

—Jacint Verdager, *Brins d'espígol*. Primera edició preparada per A.-J. Soberanas. Tarragona: Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV, 1981 (Secció de Filologia i Història Literària de l'Institut d'Estudis Tarraconenses; 14).

—i DÍAZ ESTEBAN, Fernando: «Fragmento de un rollo litúrgico del Pentateuco de Barcelona», *Anuario de filología*, 7 (1981), p. 221-235.

—«Bibliografia essencial de Josep Maria de Casacuberta», *Estudis de llengua i literatura catalanes*, II (1981) [= *Homenatge a Josep M. de Casacuberta*, 2], p. 417-429.

1982

—«La carta de confraternitat de la Verge de la Roca de Mont-Roig, una raresa tipogràfica del segle XVI». Tarragona: Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV, (1982). [= *Bibliografia històrica tarraconense*, V], p. 13-23.

—«Aribau i el guiatge de Fèlix Torres Amat», *Commemoració de la Renaixença: en ocasió del 150è aniversari de l'oda La Patria d'Aribau (1833-1933)*. Barcelona: Fundació Jaume I, 1982 (Nadala de la Fundació Jaume I; 16), p. 25-40.

—«A versión galego-portuguesa da *Suite du Merlin*», *Grial: revista galega de cultura*, 76 (1982), p. 215-217.

—«Notícia de Pere Bohigas i Balaguer, filòleg i bibliòleg», Pere Bohigas, *Aportació a l'estudi de la literatura catalana*. Amsterdam: Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes; Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1982 (Biblioteca Abat Oliba; 23), p. VII-XXI [N'hi ha també una edició privada no venal amb algun afegitó].

1983

—«L'arquebisbe López Peláez, defensor de la llengua catalana», *Estudis de llengua i literatura catalanes*, VI (1983) [=Miscel·lània Pere Bohigas, III], p. 359-371.

—«Jordi Rubió i la història de la Renaixença», *Serra d'Or*, XXV (286-287) (1983), p. 459-462.

—«La edición barcelonesa de 1511 de las *Introducciones latinae* de Nebrija», *Homenaje a José Manuel Blecuá, ofrecido por sus discípulos, colegas y amigos*. Madrid: Gredos, 1983, p. 647-655.

—«Interdicció de la llengua catalana a la seu de Tortosa: Contribució a la biografia del doctor Manyà», *Contribució a la història de l'Església catalana: Homenatge a mossèn Joan Bonet i Baltà*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia, 1983 (Biblioteca Abat Oliba; 27), p. 237-283.

—«Bibliografia de Mn. Joan Bonet i Baltà», *Contribució a la història de l'Església catalana: Homenatge a mossèn Joan Bonet i Baltà*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1983 (Biblioteca Abat Oliba; 27), p. XIII-XXXIX.

—i COLÓN, Germà: «Precisions sobre el *Comprehensorium*», *L'Espill*, 17-18 (1983) [=Homenatge al professor Manuel Sanchis Guarner (1911-1981)], p. 27-32.

1984

—«*Ami et Amile*, una nova versió en prosa catalana del segle xv», *Estudis Universitaris Catalans*, XXVI (1984) [=Estudis de llengua i literatura catalanes oferts a Ramon Aramon i Serra en el seu setantè aniversari, IV], p. 319-327.

—*Epistolari de Joan Salvat-Papasseit*. Barcelona: Edicions 62, 1984 (Antologia catalana; 100).

—i COLÓN, Germà: «El *Thesaurus puerilis* d'Onofre Pou», *Miscel·lània Sanchis Guarner. Estudis en memòria del professor Manuel Sanchis Guarner. Estudis de llengua i literatura catalanes I*. València: Universitat de València, 1984 (Quaderns de Filologia), vol. I, p. 357-360.

—*Index Tarraconensis: materials bibliogràfics d'investigació*. Tarragona: Diputació Provincial, 1984. I: A-G.

—«Ensayo o poema sobre el toro en España: otro inédito de Federico García Lorca», *El Crotalón. Anuario de filología española*, 1 (1984), p. 717-730.

1985

—«Bibliografia de Jordi Rubió i Balaguer», *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya*, IX (1981) [1985], p. 15-52.

—«Estudis i notes sobre Jordi Rubió i Balaguer», *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya*, IX (1981) [1985], p. 53-63.

—i GUILLEUMAS, Rosalia: *Bibliografia i cronologia de Jordi Rubió i Balaguer*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1985.

—«Apunts per a una biografia de Josep Romaguera», *Homenatge a Antoni Comas: miscel·lània in memoriam*. Barcelona: Facultat de Filologia. Universitat de Barcelona, 1985, p. 447-456.

—«El gran verdaguerià» [Josep M. de Casacuberta], *Avui* (26-02-1985), p. 21.

—«El Repertori de manuscrits catalans de Pere Bohigas», Pere Bohigas, *Sobre manuscrits i biblioteques*. Barcelona: Curial; Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1985 (Textos i estudis de cultura catalana; 10), p. 5-8.

1986

—«L'arxiu literari de Màrius Verdaguer». Amadeu-J. Soberanas i Francesc Fontbona, *Centenari de Màrius Verdaguer (1885-1963): catàleg de l'exposició-homenatge*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1986, p. 7-17.

—i FONTBONA, Francesc: *Centenari de Màrius Verdaguer (1885-1963): catàleg de l'exposició-homenatge*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1986.

—i BADIA, Lola: *Noves noves rimades: La ventura del cavaller n'Huc e de Madona*. Bellaterra: Stelle dell'Orsa, 1986.

—i COLÓN, Germà: *Panorama de la lexicografia catalana: de les glosses medievals a Pompeu Fabra*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1986 (Biblioteca universitària; 7). [2^a ed., actualitzada, 1991].

—«Het Wettelijk depot in Spanje», *Bibliotheek- en Archiefgids*, 62 (1) (1986), p. 34-39.

—Joan Salvat-Papasseit, *Postals a les filles*, a cura d'Amadeu-J. Soberanas i Lleó. Barcelona: La Magrana, 1986. [2^a ed.: 1994].

—«Els autògrafs d'Aribau a la Biblioteca de Catalunya», Buenaventura C. Aribau, *La pàtria. Trobes*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1986, p. 3-4. [Edició facsímil].

—i GAROLERA, Narcís: «Un cançoner manuscrit de mitjan segle XIX», *Estudis de literatura catalana en honor de Josep Romeu i Figueras*. Barcelona: Abadia de Montserrat, 1986 (Biblioteca Abat Oliba; 44), vol. I p. 409-432.

—«El drama assumpcionista de Tarragona del segle XIV», *El teatre durant l'Edat Mitjana i el Renaixement: Actes del I Simposi d'Història del Teatre: Sitges, 13-14 d'octubre de 1983*. Barcelona: Universitat de Barcelona, 1986, p. 93-97.

—«Handschriften», *Bibliophile Kostbarkeiten aus der Biblioteca de Catalunya: eine Ausstellung der Biblioteca de Catalunya in der Badischen Landesbibliothek*, Karlsruhe: Badischen Landesbibliothek, 1986, p. 23-40.

—«Record de mossèn Sanç Capdevila, arxiver (1883-1932)», *Revista de llibreria antiquària*, 7 (12) (1986), p. 57-72.

—«Repressió lingüística a l'Església a la immediata postguerra (1939-1940)», *Actes del setè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes, Tarragona-Salou, 1-5 d'octubre 1985*. Barcelona: Abadia de Montserrat, 1986 (Biblioteca Abat Oliba; 48), p. 703-721.

—«Les edicions de *Canigó*», *Avui*, Suplement: *Centenari de la publicació de Canigó* (19-12-1986), p. 10-16.

1987

—i COLÓN, Germà: «El Diccionario latín-catalán y catalán-latín de Elio Antonio de Nebrija y Gabriel Busa, O.S.A.», Elio Antonio de Nebrija, Gabriel Busa, *Diccionario latín-catalán y catalán-latín*, (Barcelona: Carles Amorós, 1507). Barcelona: Puvill, 1987 (Biblioteca hispánica Puvill. Literatura. Diccionarios; 2), p. 9-106. [Edició facsímil].

—«Piquer i Jover, un home metòdic», Carlota Pomés i Coll, *Bibliografia de Josep Joan Piquer i Jover (1911-1985). In memoriam*. Vallbona de les Monges: [s.n.], 1987, p. 30.

1988

—*La Corona de Aragón en el Mediterráneo: un legado común para España e Italia 1282-1492 = La Corona d'Aragó a la Mediterrànea: un llegat comú per a Espanya i Itàlia 1282-1492*: Barcelona, novembre-diciembre 1988, Archivo de la Corona de Aragón, Salón del Tinell, Capilla de Santa Águeda. Exposición organizada por: Ministerio de Cultura con la colaboración de: Generalitat de Catalunya, Ajuntament de Barcelona, [Madrid: Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos], DL 1988. [Descripció de vint-i-sis documents del catàleg].

—«Les edicions del «Prior»», Miquel Agustí, *Llibres dels secrets d'agricultura, casa rústica i pastoril*. Barcelona: Altafulla, 1988, p. 39-45. [Edició facsímil].

—«*Introductiones latinae nebrissenses*: una edició desconeguda del 1516 (València, Joan Jofre)», *El libro antiguo español. Actas del primer Coloquio Internacional (Madrid, 18 al 20 de diciembre de 1986)*. Madrid: Biblioteca Nacional; Sociedad Española de Historia del Libro; Salamanca: Universidad de Salamanca, 1988, p. 397-403.

1989

—«Representació de l'Assumpció de Madona Sancta Maria», *Millenium: Història i art de l'església catalana*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1989, p. 249.

—«Una obra plena de vida», *La Selva del Camp, agost del 1989. Xè Cicle de representacions. Representació de l'Assumpció de Madona Santa Maria*. Montblanc: [s.n.] 1989, p. 9.

1990

—i BADIA, Lola: «Manuscrits lulhians de la Biblioteca de Catalunya», *Estudios lullianos*, XXX (2) (1990), p. 173-193.

—«Notes al marge d'un estudi sobre Miquel Melendres», Francesc Guirado i Pagès, *L'obra poètica de Mn. Miquel Melendres i Rué*. Tarragona: Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV, 1990 (Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV. Secció de filologia i història literària; 31), p. 11-14.

1991

—i FONTBONA, Francesc: «Marçal Olivar, filòleg i historiador de l'art», Marçal Olivar. *Obra dispersa. Llibre en homenatge en el seu 90è aniversari*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1991, p. 7-14.

—i FONTBONA, Francesc: Marçal Olivar. *Obra dispersa. Llibre en homenatge en el seu 90è aniversari*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1991.

—i MASSÓ, Manuel-J.: «Bibliografia de Bonaventura Hernández Sanahuja», *Butlletí arqueològic*, 1991 [=Butlletí extraordinari dedicat a B. Hernández Sanahuja], p. 111-141.

—«Els Nostres Clàssics, avui», *L'època de Colom. Catalunya a la segona meitat del*

segle xv. *Cinc-cents anys del primer viatge de Colom (1492)*. Barcelona: Fundació Jaume I, 1991 (Nadala de la Fundació Jaume I; 25), p. 19-23.

—«Els Nostres Clàssics», Biblioteca Renaixença i Biblioteca Verdageriana: realitzacions i projectes», *Llengua & Literatura*, 4 (1990-1991), p. 579-587.

—«L'Ordinari de Barcelona del 1501», *Ordinarium Sacramentorum Barchinonense 1501*. Edició facsímil de l'Ordinari de Barcelona. Barcelona: Societat Catalana d'Estudis Litúrgics-Institut d'Estudis Catalans, 1991 (Biblioteca Litúrgica Catalana; 1), p. 9-15.

1992

—i MASSÓ CARBALLIDO, Manuel-J.: *Bibliografia impresa de Bonaventura Hernández Sanahuja*. Tarragona: Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV, 1992.

—i COLÓN, Germà: «Lexicografia valenciana i forastera: el *Thesaurus puerilis* d'Onofre Pou (1575)», *Miscel·lània Sanchis Guarner*. València: Departament de Filologia Catalana. Universitat de València; Barcelona: Abadia de Montserrat, 1992 (Biblioteca Abat Oliba; 110), vol. III, p. 299-312.

—«Els llibres litúrgics», *Pallium. Exposició d'art i documentació, Catedral de Tarragona. De la memòria de Sant Fructuós al triomf de Santa Tecla*. Tarragona: Diputació, 1992, p. 231-233 (núm. 188, 190, 191 i 192). [1091-1991. Novè centenari de la Restauració de la Seu Metropolitana i de la Repoblació del Camp i Ciutat de Tarragona].

—«El Diccionario de Nebrija de 1492», *Ínsula*, 551 (1992), p. 7-11.

1993

—i FONTBONA, Francesc: Joan Miró. *Cartes a J.F. Ràfols, 1917-1958*. Barcelona: Mediterrània; Biblioteca de Catalunya, 1993.

—i BADIA, Lola: «Manuscrits lullians de la Biblioteca de Catalunya» *Documenta et Scripta*. Barcelona: PPU, 1993 (Rubrica. Paleographica et Diplomatica Studia; 5), p. 215-235.

—«Edicions de *L'Atlàntida* de Verdager», Jacint Verdager, *L'Atlàntida*. Edició de bibliofília, aiguaforts i xilografies de Miquel Plana. Olot: Aubert imp., 1993.

1994

—i MASSÓ, J.: «Bibliografia de Joan Serra i Vilaró», *Revelar el passat. Homenatge a Joan Serra i Vilaró en el XXV aniversari de la seva mort*. Tarragona: Generalitat de Catalunya, Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, Museu Diocesà i Comarcal de Solsona, 1994, p. 92-105.

—«Unes cartes inèdites», *El País. Quadern*, 599 (12-05-1994) [monogràfic Joan Salvat-Papasseit], p. 3.

—«Salvat-Papasseit escriu textos per a infants», *Circular. Seminari per a professors de llengua i literatura a l'ensenyament secundari*, 36 (1994), p. 10-11.

1995

—«Els Nostres Clàssics: lo que fue y lo que es hoy la colección», Ramon Llull, *Blanquerna*, antologia y edició de Albert Soler. Barcelona: Barcino; Generalitat de Catalunya-Delegación en Madrid, 1995, p. 154-156.

—«Jordi Rubió i Balaguer, bibliotecari», Jordi Rubió i Balaguer, *Sobre biblioteques i biblioteconomia*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliba; 155) [=Obres de Jordi Rubió i Balaguer, XII], 1995, p. 5-12.

1996

- «Francesc Xavier Ricomà, promotor de la cultura», *Nou Diari*, (26-03-1996), p. 5.
 —i BADIA, Lola: «La ventura del cavaller n'Huc e de Madona: un nouveau roman occitano-catalan en vers du xive siècle», *Romania*, 114 (1-2) (1996) p. 96-134.
 —«El fragment passionístic de Vallclara del segle xv», *Estudis de llengua i literatura catalanes*, XXXIII (1996) [=*Miscel·lània Germà Colón*, 6], p. 71-87.

1997

- «Aproximació a la bibliografia de F. Xavier Ricomà Vendrell», *El temps sota control. Homenatge a F. Xavier Ricomà Vendrell*. Tarragona: Diputació, 1997, p. 17-24.
 —«Una anàlisi contrastiva de les traduccions del *Tirant* fins al segle xviii», Vicent Martines, *El Tirant Políglota: estudi sobre el Tirant lo Blanch a partir de les seues traduccions espanyola, italiana i francesa dels segles xvi-xviii*. Barcelona: Curial; Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1997 (Textos i estudis de cultura catalana; 55), p. 7-10.
 —i MASSÓ, J.: «Bibliografia de caràcter històric d'Emili Morera i Llauredó (1876-1959)», Emili Morera i Llauredó, *Tarragona cristiana*, 2a ed. Tarragona: Diputació, 1997, vol. 3, p. XIII-XXI.

1998

- «Pere i Jaume March a Gandia. Parlaments», *A Sol Post. Revista Internacional de Llengua i Literatura*, 4 (1998), p. 139-156. Textos llegits l'1 d'abril de 1995, en ocasió de la presentació dels volums 132 i 133 d'«Els Nostres Clàssics» a Gandia.

2000

- «Presencia de la conjunció concessiva 'macari(que)' 'aunque' en el catalán medieval», *Voces* 10-11 (1999-2000), p. 85-90.
 —Ausiàs March, *Poesies*, a cura de Pere Bohigas; edició revisada per Amadeu-J. Soberanas i Noemí Espinàs. Barcelona: Barcino 2000 («Els Nostres Clàssics» B; 19).

2001

- Homilies d'Organyà*, edicions diplomàtica i crítica d'Amadeu-J. Soberanas i Andreu Rossinyol; estudi d'Armand Puig i Tàrrach. Barcelona: Barcino, 2001 («Els Nostres Clàssics» B; 20). [Edició facsímil].

2002

- Jacint Verdaguer, *Manuscrits verdaguerians de revelacions, exorcismes i visions*, vol. 2: *Quaderns d'exorcismes*, estudi introductor de J. Bada, establiment del text d'Amadeu-J. Soberanas. Barcelona: Barcino, 2002 (Biblioteca verdagueriana; 25).
 —*Llegendes històriques de Tarragona*. Tarragona: El Mèdol, 2002. (Col·lecció l'agulla; 15).

2003

- Llibre de Sent Soví. Llibre de totes maneres de potatges de menjar. Llibre de totes maneres de confits*, a cura de Rudolf Grewe; ed. revisada per Amadeu-J. Soberanas i Joan Santanach. Barcelona: Barcino, 2003. 2^a ed. («Els Nostres Clàssics» B; 22).
 —«Germà Colón Domènech. Esbós bibliogràfic», *Germà Colón, la passió per la llengua*. València: Saó, 2003, p. 123-[129].

2004

- Homilies d'Organyà*. Edició trilingüe, amb el facsímil del manuscrit. Introducció

d'Andreu Rossinyol; edició crítica d'Amadeu-J. Soberanas i Andreu Rossinyol. Barcelona: Barcino, 2004.

2005

—i CLAVERIA, Glòria: «Bibliografia de Germà Colón», *Germà Colón: les llengües romàniques juntes i contrastades*, Glòria Claveria i Cristina Buenafuentes, ed., Bellaterra (Barcelona): Universitat Autònoma de Barcelona, 2005 (Cuadernos de filologia; 5) p. 111-[144].

—«Germà Colón Domènech. Esbós bibliogràfic», *Germà Colón, la passió per la llengua*, *Estudis Romànics*, XXVII (2005), 365-367.

2010

—i ROSSINYOL, Andreu: *Homilies d'Organyà*. Barcelona: Millenium Liber, DL 2010. [Edició facsímil].