

Curs de filologia catalana «Francesc de B. Moll» (Palma, juliol de 2000). —L'estiu de 1978 senyalà el començ d'uns cursos de llengua i literatura catalanes pels quals amb el temps havien de passar uns quants centenars d'estudiants i de llicenciats que, segons que ho diuen ells mateixos, en serveixen un record inesborrable. En aquella època Mallorca encara mancava d'ensenyament universitari de filologia, de manera que la naixent institució omplia un buit important. Aquesta era l'obsessió de Francesc de B. Moll, que els fundà i dirigí llargs anys al si de la càtedra Ramon LLull (Univ. de Barcelona i Estudi General Lullia, institucions a les quals s'afegí, arribat el dia, la Univ. de les Illes Balears). Més de vint anys s'han escolat i, com és natural, les circumstàncies han anat canviant, des de tots els angles de mira. Però la cosa important és que el curs de filologia, ara anomenat «Francesc de B. Moll», mai no ha deixat de proporcionar ensenyaments de llengua i literatura catalanes a gent interessada (sobretot estudiants universitaris i professors d'institut). En els darrers temps s'ha trobat un tipus de curs que s'adhereix adequat a la situació present: el curs, d'una durada de tres setmanes, queda estructurat entorn de tres temes (que compaginen llengua i literatura) i la tasca de cada setmana va a càrrec de tres professors, cadascun dels quals desenvolupa un tema monogràfic en deu hores. L'activitat acadèmica suposa, doncs, jornades lectives de sis hores. Els assistents reben un certificat que poden incorporar a llur expedient professional. Nogensmenys, l'any 2000, per raó de diversos factors externs, el Curs de Filologia quedà reduït a una sola setmana d'activitat, que transcorregué del 17 al 21 de juliol. Hi participaren com a docents Antoni M. Badia i Margarit («La llengua del segle xv, un prisma de quatre cares»), Joan Veny i Clar («Geolingüística catalana aplicada») i Albert G. Hauf i Valls («Text i context de l'obra de dos escriptors medievals mallorquins: Anselm Turmeda i Joan Eiximeno»). [A. M. B. i M.]