

LLADÓ, Jordi (2006). *Ramon Vinyes: un home de lletres entre Catalunya i el Carib*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, 243 p. (Arxius i Societat. Quaderns de Divulgació Històrica, 1).

Amb aquest nou treball sobre Ramon Vinyes, Jordi Lladó culmina la seva dedicació durant molts anys a la figura d'aquest escriptor que va viure a cavall entre Catalunya i Colòmbia. L'estudi té un refons biogràfic, però l'autor de seguida es decanta cap a prioritzar l'anàlisi de l'obra. El resultat és un llibre que, amb nombrós material gràfic, fa una bona sistematització del paper de Ramon Vinyes en la literatura catalana –tant en poesia com en prosa, crítica i teatre– al llarg d'un període que abraça des del Modernisme fins a l'exili. Jordi Lladó ha demostrat a bastament –i ho fa també en aquest estudi– que

Vinyes és un escriptor de primera fila, que ha quedat massa arraconat per les circumstàncies o els tòpics i que val la pena de recuperar. El llibre és interessant i està editat amb una gran pulcritud. Inclou també una antologia de textos i un annex amb diferents repertoris bibliogràfics. [N del C. de R.]