

**CoHoqui d'hispanistes i lingüistes de Pau (març-abril de 2005).** – *Argumentation, manipulation, persuasion*: amb aquest títol, han aparegut les actes del col·loqui organitzat a la Universitat de Pau el 2005, del 31 de març al 2 d'abril, pel Laboratoire de Recherches en Langues et Littératures Romanes, Etudes Basques, Espace Caraïbe, que han estat publicades sota la direcció de Christian Boix (éditions L'Harmattan, 2007). Les comunicacions de lingüistes hispanistes o d'altres especialitats han estat repartides en les tres seccions següents:

I– *Les enjeux de la problématique* (especialment: Patrick Charaudeau, «De l'argumentation entre les visées d'influence de la situation de communication»; Renaud Cazalbou, «De la destinée sémantique de certains verbes: le cas de *vaincre/vencer* et *convaincre/convencer*»; Christian Boix, «Du minimalisme argumentatif dans le discours contemporain»).

II– *Les stratégies discursives comme pratique sociale* (entre els hispanistes: Albert Belot, «De l'art de parler pour ne pas dire»; Christian Lagarde «Une manipulation argumentative castillano-centriste: *El Paraíso Políglota*, de Juan Ramón Lodares»; Carmen Pineira-Tresmontant, «Persuasion ou tradition, la communication du roi d'Espagne»; Gilbert Fabre, «Ruses langagières et vérité dans l'espagnol des Morisques d'Aragon»).

III– *Argumentation et logique du langage* (Michel Camprubi, «Moyens grammaticaux et choix énonciatifs abordés du point de vue de l'argumentation»; Hélène Frétel, «Le locuteur: un stratège manipulé?»; Béatrice Salazar, «Argumentation et reprise. Le rôle de *es que...* dans le parler quotidien espagnol»; Anne-Marie Vanderlynden, «Incipit et instructions de lecture. L'exemple de *En l'absence de Blanca* d'Antonio Muñoz-Molina»; Bertrand Vérine, «Dialogisme et dimension argumentative d'une fiction romanesque: le dénouement d'*El Otoño del Patriarca* de García Márquez»).

Les tres seccions mostren l'ampli abast del col·loqui tant des del punt de vista metodològic com respecte a l'anàlisi de l'ús *discursiu* dels mitjans lingüístics més diversos.

Michel CAMPRUBÍ  
Université de Toulouse II-Le Mirail