

Elvira-García i la Dra. Josefina Carrera-Sabaté. Han tingut un paper clau, també, el Dr. Javier Velaza, degà de la Facultat de Filologia i Comunicació, i el Dr. Agustí Alcoberro, vicerector de Cultura, Memòria i Patrimoni, i Pili Mateo, del mateix vicerectorat.

La col·lecció està incorporada també al Museu Virtual de la UB (MVUB, <<https://museuvirtual.ub.edu/>>), i forma part del grup de col·leccions d'eines i instruments científics de la universitat. El Museu, tant virtualment com físicament, està obert a tothom, a professorat i alumnat amb interès per la fonètica, de qualsevol àmbit i nivell d'ensenyament. En una visita al museu es pot entrar en contacte amb els canvis tecnològics que ha experimentat l'estudi de la fonètica al llarg dels darrers anys, des de les primeres màquines analògiques als dispositius digitals més recents, així com l'evolució des dels primers ordinadors utilitzats fins als programes d'anàlisi acústica més actuals.

La inauguració del Museu de Fonètica marca un nou capítol en la preservació i difusió del patrimoni científic de la Universitat de Barcelona, i constitueix una finestra singular des de la qual poder admirar la història instrumental d'aquesta ciència.

Joan BORRÀS-COMES
Universitat de Barcelona
Lourdes ROMERA BARRIOS
Universitat de Barcelona

Linguistic geography in Croatia and beyond: experiences, challenges, models. International Geolinguistic Conference (Universitat de Zadar, 25-27 d'abril de 2024). — La Universitat de Zadar, sota la modèlica organització de la professora Dunja Brozović Rončević i els seus eficaços col·laboradors, va celebrar una profitosa trobada d'especialistes en geolingüística de diversos països d'Europa al llarg de tres dies de comunitat acadèmico-científica, en què la *lingua franca* i predominant dels congressistes, cap dels quals no era anglòfon nadiu, fou significativament l'anglès. Després de la inauguració del congrés per part del vicerector de la Universitat de Zadar, Marko Lukić, i de la presidenta del comitè organitzador, la primera jornada, dijous 25 d'abril, acollí les contribucions següents: Alfred Lameli, «Spatial patterns of contextual language variation – some models and data»; Dunja Brozović, «*LinGeH*: Linguistic Geography of Croatia in the European Context»; Silvana Vranić / Marina Marinković, «Status of the consonant *h* in Croatian local dialects in the territory of Croatia from a geolinguistic perspective»; Mate Kapović, «Lexical diffusion in Croatian dialects»; Matthias Hahn, «*Where you taste with your nose* – On the semantic potential of *schmecken* 'to taste' in the German Dialects»; Manuela Nevaci, «*Atlas Linguarum Europae*: New perspective in European linguistic geography»; Jožica Škofic, «Interactive Slovenian Linguistic Atlas – new geolinguistic and lexicographic approaches»; Marjan Markovikj, «Linguistic Atlas of Macedonian Dialects – Reinterpreting old data from the Common Slavic Linguistic Atlas»; Robert Engesterhold, «Surname spaces in Germany: Using a phonological ontology for reconstruction historical language areas»; Marina Frank, «Investigating a phoneme merger using GAMMs»; Matija Mužek, «Reflexes of the Common Slavic yers, i.e. the Western South Slavic schwa, in Plješivica-Ozalj dialects»; Marco Angster, «Walser German in the Italian Alps. A geolinguistic perspective». La segona jornada, divendres 26, va discórrer amb les intervencions següents: Elisabetta Carpitelli / Michel Contini, «*Atlas Linguistique Roman*: bilancio dei lavori»; Guylaine Brun-Trigaud, «La cartographie de l'*Atlas Linguistique Roman*» (intervenció telemàtica); Matteo Rivoira, «L'*Atlante Linguistico Italiano*: la sfida della digitalizzazione»; Nicolae Saramandu, «Recent Research on an endangered Istro-Romanian dialect»; Tijmen Pronk / Dunja Brozović, «Diversity, geographical distribution and history of words for 'forest' in Croatian»; Ante Jurić, «Notes on

Geolinguistic Values of the East Adriatic Toponymic Lexicon»; Valentina Retaro, «The *Atlante Linguistico Mediterraneo* (ALM): towards the project completion»; Federica Cugno / Laura Mantovani, «The Names of the Milky Way in the Italian Dialects»; José Enrique Gargallo Gil, «Rainbow' in Catalan dialects»; Nikola Vuletić / Hrvoje Bazina, «Istrian Crosswords: Lexical Geography in a Multilingual Region»; taula rodona «Challenges in Geolinguistics». El matí del dissabte 27 d'abril oferí dues sessions paral·leles: una en croat i sobre l'espai lingüístic croat, amb diverses intervencions (Anita Celinić / Mira Menac Mihalić, Martina Bašić, Dunja Brozović Rončević / Marija Malnar Jurišić, Filip Galović, Ivan Miškulin, Nataša Šprljan, Ivan Magaš); l'altra, coordinada per Elisabetta Carpitelli i Matteo Rivoira, sobre els treballs en curs de l'*Atlas Linguistique Roman* (ALiR). Una visita guiada al vell Zadar per part de la historiadora de l'art Sofija Sorić, amb el darrer sol inclinat cap a la mar adriàtica, culminà aquesta memorable comunió científica al voltant de la geolingüística de l'espai lingüístic croat i, "més enllà" (*beyond*), d'Europa.

José Enrique GARGALLO GIL
 Institut d'Estudis Catalans
 Universitat de Barcelona

Jornades dera Secció Filològica der Institut d'Estudis Catalans ena Val d'Aran (Vielha, 17 e 18 de mai de 2024). — Diuendres 17 de mai, de bon matin, era expedicion formada pes membres dera Secció Filològica se dispèrsèc laguens der autobús e empenèc eth camin tara Val d'Aran, pera rota que per ponent seguís es termières de Catalonha e Aragon e que serpentege pes environs dera restanca d'Escalles. Aqeres Jornades dera Secció Filològica, per prumèr còp dehòra deth sòn domèni lingüístic, sigueren conseqüència dera invitacion der Institut d'Estudis Aranesi-Acadèmia Aranesa dera Lengua Occitana (IEA-AALO), qu'auie coma motiu era celebracion deth sòn 10au anniversari. Sigueren organizadas conjuntament per IEA-AALO e era delegacion der IEC en Lhèida, damb era colaboracion der Institut entath Desvolopament e era Promocion deth Naut Pirenèu e Aran (IDAPA) e era Fondacion "la Caixa", jos era coordinacion de Ramon Sistac e Alidé Sans, en representacion dera Secció Filològica e der Institut d'Estudis Aranesi, respectivaments. Era expedicion arribèc en Vielha cap as dues ores dera tarde, s'installèc en otel e se desplaçèc enquiath restaurant Era Lucana, a on er IEA-AALO aufric un sopar as assistents, plan assortit de productes dera Val.

Ja pera tarde, era Secció Filològica celebrèc era sua session ordinària e, dempús, era session academica publica, comuna des dues institucions. Inaugurèren era session Jèp de Montoya, president der IEA-AALO, Nicolau Dols, president dera Secció Filològica der IEC, Eva Fiter, directora der IDAPA, Angelina Cases, conselhera de Coneishement deth Conselh Generau d'Aran, e Rosa Noray, delegada deth Departament de Cultura dera Generalitat en Naut Pirenèu e Aran. Ara seguida se realizèren es intervencions de Claudi Balaguer, sus es limits entre er occitan e eth catalan, Mercè Lorente e Josep Martines, sus eth Nou Diccioniari Normatiu, Mila Segarra e Ramon Sistac, sus eth procediment d'estandardizacion deth catalan, e Jusèp Loís Sans, sus era normativizacion der occitan. Dempús d'un animat col·loqui finau, es musicians Núria Llobet e Biel Balcells aufriren versions emotives, damb violon e violoncèl, des imnes «Els Segadors» e «Montanhes araneses», que sigueren seguides respectuosament per toti es assistents. Damb posterioritat, es participants enes sessions e assistents se desplaçèren tar otel Melià Vielha Baqueira, a on soperèren e gaudiren, acabadi es desserts, d'un espectacle musicau animat e interessant d'Alidé Sans, aufrít per cortesia dera Delegacion de Lhèida der IEC.

Dissabte, se mantenguec ua amassada comuna dera Secció Filològica e der Institut d'Estudis Aranesi-Acadèmia Aranesa dera Lengua Occitana, en otel Tuca. En aquera session, Nicolau Dols