

Després d'una pausa, els participants van assistir a una taula rodona sota el títol «L'esperanto en el llarg segle xx: reflexions i perspectives», que comptava amb Monica Heller (professora de la Universitat de Toronto recentment investida doctora honoris causa per la Universitat Autònoma de Barcelona), Maria Rosa Garrido, Nicolau Dols, Xavier Alcalde, Guilherme Fians i Roberto Garvía com a ponents. En aquella taula rodona, que va permetre donar a conèixer diferents línies de recerca que tenen relació amb l'esperanto tant des d'un punt de vista lingüístic com, sobretot, històric i sociolingüístic, els ponents van donar resposta a qüestions com ara l'origen de l'interès personal en fer recerca sobre l'esperanto o les relacions del moviment esperantista amb altres moviments socials.

Després d'un dinar conjunt la jornada es va completar a la tarda, ara fora de la seu de l'IEC, amb una «Ruta de l'esperanto per la vila de Gràcia», guiada pel doctor Xavier Alcalde, en la qual, a partir dels indicis que ofereix el nomenclàtor, els assistents van poder acostar-se a la història de l'esperantisme català —i en especial el gracienc— de la primera meitat del segle xx, i descobrir curiositats com ara la seu d'associacions esperantistes, publicacions en esperanto d'organitzacions com la CNT, i personatges destacats del moviment.

Aquesta jornada va servir per a donar a conèixer, des de l'òptica de la recerca, l'esperanto i el seu moviment associat —un àmbit generalment força desconegut—, i entre els seus assistents s'hi van poder comptar força parlants d'aquesta llengua. Els actes de la jornada es poden recuperar en format vídeo des del canal de YouTube de l'IEC.

Òscar HERNÁNDEZ

**Jornada internacional «Cultura hebraica peninsular» (Universitat de Barcelona, 24 d'abril de 2023).** — A la Sala de Professors de la Facultat de Filologia i Comunicació de la Universitat de Barcelona es va celebrar la jornada internacional «Cultura hebraica peninsular» organitzada pel Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica (i, més concretament per les seccions de Romàniques i de Semítiques) de la Universitat de Barcelona, juntament amb la col·laboració de l'Institut de Recerca en Cultures Medievals (IRCVM), i amb la col·laboració de les seccions de Filologia Catalana i Filologia Hispànica de la mateixa facultat, així com del seu deganat i del projecte *Scientia.cat*. La jornada va comptar amb vuit intervencions: Esperança Valls (Universitat de Barcelona), «La llengua dels jueus de Girona a partir dels manuscrits hebraics de l'AHG»; Ilil Baum (The Hebrew University of Jerusalem), «Els jueus d'Ibèria i les seves llengües en l'edat mitjana tardana»; Meritxell Blasco (Universitat de Barcelona), «Textos hebraicoaljamiats medievals peninsulars: llengües en contacte»; Aliza Fiorentino (Universitat de Barcelona), «Miradas de mujer: reflexiones sobre los contactos hebreo-romances medievales»; Laura Minerini (Universitat de Nàpols Federico II), «Cultura literaria y tradiciones lingüísticas de los judíos hispánicos en el siglo xv»; Lola Josa (Universitat de Barcelona), «Conceptos de la mística hebrea en el pensamiento de san Juan de la Cruz»; José Ramón Magdalena Nomdedéu, «El judezmo de los sefardíes de Esmirna en la Barcelona de la primera mitad del siglo xx»; Pilar Romeu (Edicions Tirocinio), «Publicar obras sefardíes hoy. Cómo no perecer en el intento». Intervingué breument també, fora de programa, la cantant Rosa Zaragoza, que interpretà la peça musical intitolada *Per a tot he trobat bàlsam* d'Ishaq ben Seset Perfet (1326-1408), rabí de les aljames de Barcelona.

José Enrique GARGALLO GIL  
Universitat de Barcelona  
Institut d'Estudis Catalans