

Tot seguit, la professora Montserrat Farré defensà que és convenient de recórrer a adaptacions a l'hora de llegir grans obres de la literatura catalana a l'aula: és una manera de fer fàcil l'accés a unes obres que cal que els alumnes coneguin; altrament hi ha el perill que, en avorrir aquestes obres, avorreixin la lectura. Il·lustrà el que proposava amb el treball que fa fer als seus alumnes, amb ús de la teatralització, entorn de la seva pròpia adaptació del *Llibre de les bèsties* de Ramon Llull.

De la penúltima ponència, se n'encarregà el Dr. Marc Guevara, que tractà l'ús de les anomenades xarxes socials com a model de llengua per a enfortir l'ús del català entre els joves a partir d'iniciatives de la Plataforma per la Llengua: el repte Kinton, el Pla d'Actuació Lingüística Integral de Ciutat Meridiana o tallers amb influenciadors de les dites xarxes en centres educatius.

El simposi acabà de la millor manera, amb una ponència que presentà l'activitat de la Bressola, l'associació que dota d'escola en català els catalans sota administració de la República francesa. Anà a càrrec d'Olatz de Bilbao, directora pedagògica de la Bressola, i Llorenç Genescà, que hi és mestre, i assenyalà la clau de volta de la salvació de la llengua: l'omnipresència, la imprescindible.

Els organitzadors anunciaren que el volum corresponent al IV Simposi apareixeria el 2023 —com els de les tres edicions anteriors, a la col·lecció de *Treballs de la SCLL*—. Ja pensen en el V Simposi.

Pere GINER-MIRA  
Universitat Autònoma de Barcelona

**In memoriam Joan Julià-Muné. Jornada d'homenatge (23 de febrer de 2023).** — Dijous dia 23 de febrer de 2023, tingué lloc a la Sala Víctor Siurana de la Universitat de Lleida un acte pòstum d'homenatge al catedràtic de fonètica aplicada Joan Julià-Muné. Ambaixador de la UdL a la resta del domini lingüístic de la llengua catalana i l'estranger, entre d'altres importants rols acadèmics, fou recordat per la seva tasca en la investigació, la dedicació docent i la seva particular i proverbial bonhomia.

L'acte fou organitzat pel departament de Filologia Catalana i Comunicació i la Càtedra Màrius Torres, en col·laboració amb la Unitat d'Arxiu i Gestió de Documents i la Biblioteca de Lletres de la Universitat de Lleida i el suport del vicerectorat de Cultura i Extensió Universitària (UdL) i de l'Institut d'Estudis Catalans.

En la presentació de l'acte intervingueren els representants de les institucions col·laboradores. El director de la Càtedra Màrius Torres, Joan Ramon Veny, va justificar la necessitat de la celebració de l'acte i les diferents intervencions en què es va pensar. La primera va consistir en una semblança personal a càrrec de Nicolau Dols, president de la Secció filològica de l'IEC, que va fer un emotiu retrat de les diferents facetes, acadèmiques i personals, de l'homenatjat. Tot seguit, va prendre la paraula Joan Veny, que va donar el to acadèmic que pretenia l'acte amb una conferència intitulada «Per una gramàtica històrica inclusiva», que mirava d'exposar les llacunes lingüístiques dels actuals estudis sobre gramàtica històrica catalana. En acabar, Mar Font i Joan Ramon, dos dels curadors, amb Maïte Puig, del volum *In memoriam Joan Julià-Muné. Miscel·lània d'homenatge* (Lleida, Aula Màrius Torres & Pagès editors, col·lecció Trossos, 12, 2023, 387 p.), en van fer una sumària presentació dels articles, agrupats per matèries, tot especificant que els col·laboradors eren exalumnes destacats i estudiosos reconeguts que havien tingut un vincle amb el mestre.

Després de la presentació, Ramon Sistac, delegat de l'IEC a Lleida, lliurà el premi de recerca Joan Julià-Muné per a treballs de fi de grau en l'àmbit de la Filologia Catalana a Xevi Pujol Molist pel seu estudi *Sobre la distribució vocàlica en els manlleus i el seu grau de nativització fonològica: estudi experimental a través d'una mostra del català de la plana de Vic i proposta d'explica-*

*ció tipològica*. El guardó, inclòs dins la nòmina de l'IEC, suposa la publicació electrònica de l'obra i un suport econòmic de 1.000 €.

L'homenatge va voler oferir una mostra del fons personal i bibliogràfic de Joan Julià-Muné i per això l'acte va acabar amb un parlament de Pepita Raventós, en representació de l'Arxiu de la Universitat de Lleida, que explicà el pla d'acció respecte de la catalogació del llegat personal de l'homenatjat, i una visita guiada, a càrrec per Rodolf González, director de la Biblioteca de Lletres de la UdL, per veure una mostra bibliogràfica dels llibres donats a la UdL per l'enyorat professor.

Finalment, els assistents es van desplaçar al Laboratori de Fonètica Aplicada que ara porta el nom de l'homenatjat, en memòria del qui en fou fundador i principal impulsor. La professora Mar Font va resumir-ne la història i va explicar el procés que ha permès convertir-lo en un espai-museu que reuneix material divers sobre dos dels principals interessos de Joan Julià: la fonologia i la sinologia.

Sofia COLOMINAS  
Universitat de Lleida

**Jornada «Esperanto, plurilingüisme i moviments socials en el llarg segle xx» (Institut d'Estudis Catalans, 2 de març de 2023).** — El dia 2 de març de 2023 va celebrar-se a la Sala Nicolau d'Olwer de la seu de l'Institut d'Estudis Catalans una jornada que duia per títol «Esperanto, plurilingüisme i moviments socials en el llarg segle xx», organitzada conjuntament per la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans amb el Grup de Recerca en Comunicació Intercultural i Estratègies de Negociació (CIEN) i el Grup de Recerca en Lingüística Anglesa (GRELA), del Departament de Filologia Anglesa i Germanística de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona. L'acte buscava aportar una mirada àmplia al paper que l'esperanto va jugar en nombrosos moviments socials i polítics en el transcurs de la seva història, així com a la seva vinculació amb la justícia lingüística i a la situació i perspectives de futur de la seva comunitat de parlants actual. Es va comptar amb la presència d'investigadors que havien fet recerca en aquests àmbits.

Nicolau Dols, president de la Secció Filològica de l'IEC i esperantista, va obrir l'acte amb unes paraules de benvinguda —en esperanto i català— en què va aprofitar per recordar la visita a la seu de l'IEC que l'any 1909 van efectuar els congressistes del 5è Congrés Universal d'Esperanto, celebrat a Barcelona.

La primera conferència, «Los primeros años del movimiento del esperanto en Catalunya: conflicto y cooperación», va anar a càrrec de Roberto Garvía, investigador a la Universitat Carlos III. Aquest ponent va posar èmfasi en la gran diversitat que presentava el moviment esperantista català en els primers anys, des dels seus orígens —a la darrereria del segle XIX— fins a la Guerra Civil. Malgrat els punts de conflicte i les desavinences manifestes entre els diferents sectors que van abraçar l'esperanto (catalanistes, antinacionalistes, obreristes, burgesos...), el moviment esperantista va ser capaç de mantenir complicitat i cohesió i evitar la seva fractura.

La jornada va prosseguir de la mà de Guilherme Fians, investigador a la Universitat de Saint Andrews, amb la conferència «Making *Kontakto*: Postcolonial issues and the neutral Esperanto media in the Cold War period». A partir de l'anàlisi d'una selecció d'articles dels anys seixanta i setanta publicats a la revista per a joves esperantistes *Kontakto*, va oferir una visió dels debats interns que va suscitar el moviment esperantista juvenil a nivell mundial envers els límits i matisos de la seva neutralitat. Es va reflexionar sobre les disjuntives que van aflorar arran del fet que la revista tingués la pretensió de versar, entre d'altres aspectes, sobre problemàtiques amb dimensions polítiques i socials, a partir de contribucions de joves d'arreu del món, però fer-ho d'una manera prou genèrica i en la línia d'un moviment esperantista internacional que en aquella època maldava per mostrar-se neutral, a l'estil d'organitzacions com la ONU.