

aparèixer, l'any 1917, amb el títol de *Volkskundliche Bibliographie*, sota la direcció de John Meier i E. Hoffmann-Krayer, ha estat represa, després de la interrupció soferta el 1941, per la Comissió Internacional d'Arts i Tradicions Populars (CIAP), amb un títol complicadament i innecessàriament trilingüe, sota la direcció de Paul Geiger, amb l'ajuda de Robert Wildhaber. El 1949 aparegué un volum que comprenia la bibliografia dels anys 1939-41 (XXIV + 274 pàgs.) i el 1950 un altre que comprenia la dels anys 1942-47 amb suplement dels anys anteriors.⁵ El contingut d'aquests volums està repartit en vint-i-dues grans seccions, els títols dels quals donen clara idea de llur interès: 1) Folklore general; 2) Habitació; 3) Construccions; 4) Coses; 5) Marques; 6) Tecnologia: arts i indústries populars; 7) Caràcters i tipus del poble; 8) Vestits; 9) Menjar i beguda; 10) Costums, festes, jocs; 11) Costums socials; constitució; dret popular; 12) Crencences populars; 13) Medicina popular; 14) Meteorologia popular; 15) Folklore literari en general; 16) Poesia popular; 17) Música i dansa, etc.; 18) Conte, narració, farsa, mite i llegenda; 19) Teatre popular; 20) Altra literatura popular; 21) Parlar del poble; 22) Els noms. — R. ARAMON I SERRA.

La Societat Internacional Arturiana.— En el segon Congrés Arturià, reunit a Quimper el setembre de 1948, s'acordà la creació de la Societat Internacional Arturiana amb l'objecte de coordinar els estudis sobre la Matèria de Bretanya, i amb aquests tres fins principals: organització d'un congrés cada tres anys; publicació d'un butlletí bibliogràfic, i creació d'un centre de documentació arturiana a París. La societat té un comitè central, resident a París, i deixa organitzar independentment les seccions nacionals.

El 1951, la S.C.E.H. s'adherí a la S.I.A. i encarregà al signant d'aquestes ratlles la constitució d'una secció hispànica. Donada l'intima relació dels textos arturians castellans i galaico-portuguesos, fou proposat, i s'acceptà, que aquesta secció pogués tenir un marc més ample que el de l'Estat espanyol, amb la participació de romanistes portuguesos. D'acord amb aquest criteri, el 1952 es constituí una secció peninsular dins la S.I.A., el comitè de la qual quedà constituït de la següent manera: Ramon Menéndez Pidal (Madrid), president; Manuel Rodrigues Lapa (Anadia), vice-president, i Pere Bohigas (Barcelona), tesorero-secretari.

La Societat Internacional Arturiana publica un butlletí, que té per objecte principal registrar tots els llibres i articles sobre la matèria de Bretanya, que es publiquen durant l'any. Això no obstant, per raons pràctiques, en els primers números s'admeten bibliografies d'anys anteriors, des del 1939. Queden excloses d'aquesta bibliografia les obres que no tracten directament del tema (per exemple els estudis sobre l'amor cortès), les obres de marcat caràcter popular o imaginatives, i els resums continguts en obres de caràcter general. Els articles bibliogràfics, ordenats per països, estan redactats seguint el mateix patró, i es divideixen en textos i estudis crítics, aquests subdividits en llibres, articles i recensions. En el vol. IV hi ha una bibliografia de la Península Ibèrica, establerta pel signant d'aquestes ratlles, que comprèn els anys 1940-1952.

A partir del vol. II, després de les bibliografies, són publicats alguns articles crítics sobre temes propis del Butlletí. Al final hi ha sempre un noticiari arturià i la llista de membres i entitats adherides. — PERE BOHIGAS.

Publicacions lul·lianes. — Després d'alguns anys d'interrupció, motivada principalment per la llarga malaltia de mossèn Salvador Galmés, l'infatigable difusor de la producció

5. Cf. "Est. Rom.", II (1949-50), 306-307.

1. "Bulletin Bibliographique de la Société Internationale Arthurienne: Bibliographical Bulletin of the International Arthurian Society". Apareguts fins ara cinc volums: I (1949), 72 pàgs.; II (1950), 114 pàgs.; III (1951), 118 pàgs.; IV (1952), 116 pàgs.; V (1953), 126 pàgs.