

Notas Malacológicas

VII

Cuatro nuevos *Arion* ibéricos y dos nuevos *Limacidos*
de Guinea (dibujos del autor)

por

A. TORRES MINGUEZ

Honrado con el encargo de determinar un nuevo lote de ejemplares de *Limacidos* y *Urotrematidos* a cuyo especial estudio me dedico, recogidos en sus excursiones por los Señores CODINA y AGUILAR-AMAT, con destino al Museo de Ciencias Naturales de Barcelona del que són conservadores, tengo el gusto de dirigir para su inserción, si merece el beneplácito de la Comisión de publicaciones, en el Boletín de la INSTITUCIÓN CATALANA DE HISTORIA NATURAL a cuya Asociación cábeme la satisfacción de pertenecer, la siguiente nota resumen de mi trabajo.

Seis nuevas especies voy a tener el gusto de describiros y no extrañeis esta abundancia. Nuestro país desgraciadamente ha sido poco estudiado y por ende poco conocido, así es que sus riquezas naturales son casi en su mayoría ignoradas y ello dá lugar a que el que con asiduidad se dedique a escudriñar sus ocultos tesoros, se encuentre cada día con agradables sorpresas.

Esto es lo que nos está ocurriendo a nosotros con el estudio e investigación de estas familias, que no se porqué han sido desdeñadas por casi todos los naturalistas nacionales, y por lo tanto de muy pocas conocidas y si acaso su conocimiento no exteriorizado, y esto es lo que dá lugar como nos sucedió que a consecuencia de una réplica a unas especies que publicamos en dos de nuestros trabajos en un Boletín de una Sociedad Científica local, pudo decirse por un periódico alemán cuyo autor al alentarnos a preservar en nuestras publicaciones, hizo que tuviésemos a la par que una natural satisfacción, el sonrojo de ver estampado en letras de molde la siguiente frase, «*será muy agradable ver que al fin haya quien nos explique algo de ese país hasta hoy considerado como terra ignota*» (textual).

Esto a la par nos hará compender también lo que decimos al principio esto es, el porqué casi siempre en nuestras notas malacológicas tenemos

el placer de publicar nuevas especies, pues si nadie o casi nadie las conoce y no las ha buscado, no es extraño que siendo nosotros unos de los pocos, hallemos tantas.

Nuestro país, digámoslo muy alto, gracias a su variedad de climas y de formaciones geológicas, es un vasto museo casi desconocido por propios y extraños en todos conceptos, no ya tan solo en este el nuestro puramente científico (y aquí, aunque mis frases y conceptos se aparten quizás del límite que este trabajo me señala, no puedo menos de decir si que también en el *agrícola* y en el *industrial*, en los que todos nos creen atrasadísimos.

No me inmiscuiré en las causas, pero si en los efectos de esta opinión, que hace que siempre se nos mire desde la parte de allá de los Pirineos como gentes incultas e ignorantes sin que el hecho sea cierto en realidad, porqué así como se desconoce lo que encierra su suelo, también se desconoce su industria y su agricultura y hasta sus hombres, ya que en medio de la incultura aparente hay tesoros de inteligencia medrosos, modestos, ocultos e impotentes muchas veces por falta de medios, ya propios ya del Estado, para desarrollarse y culminar, que a serles posible demostrarían si pudieren exhibirse, que la frase de Dumas expresión del común sentir todavía hoy respecto de nosotros en aquellos países que han tenido la suerte de cuidarse de lo útil y dejar aparte egoismos y discusiones bizantinas como aquí, es completamente equivocada.

España lo he dicho es un Museo de preciosidades, falta tan solo levantar el velo para que aquella errónea opinión, cambie por completo. Pongamos punto a nuestra digresión que quizás nos ha llevado e indudablemente con facilidad nos llevaría muy lejos y expongamos lo que es objeto primordial de esta nota.

Una porción de ejemplares he tenido el gusto de estudiar y determinar, enumeraré primero los ya descritos por anteriores autores y describiré a continuación los seis que considero como nuevos.

Son las conocidas:

Agriolimax (ambigolimax) Valentianus Ferussac.

” (*stricto sensu*) *agrestis* Linneo.

” (” ”) *pallidus* Scherenck

Arion (majorium) ater. Linneo

» (” ”) *rufus* var. **pallecens** M. T.

Arion (mediocrium) subfuscus Drap.

» (” ”) *fuscus* Müll.

” (*parvorum*) *hortensis* Fer. var. *fasciatus* M. T.

Testacella catalonica Pollonera.

Las nuevas son las siguientes que denominamos:

Sp. n. <i>Arion nigra charmyde</i>	mihi, de la Farga de Bebié
" " " <i>gilvus</i>	" " Mandol (Tarragona)
" " " <i>collo-miniato</i>	" " Hostaléts de Bas.
" " " <i>ferruginus</i>	" " Lourdes.
" " <i>Agriolimax guineensis</i>	" " Fernando Poó.
" " <i>Amalia corrugata</i>	" " " "

cuyas descripciones siguen a continuación.

Entre los ejemplares presentados había en un tubo cuatro con la siguiente etiqueta «Fernando Poó?—(Escalera)»

A no ser esta indicación hubiera creído que los tales ejemplares eran de especies indígenas de nuestro país pues los unos semejan mucho a primera vista al *Agriolimax agrestis* L. y el otro al *Amalia gagates* Drap. aunque sus flancos eran completamente negros.

Ante tal parecido quise cerciorarme de la exactitud de la procedencia puesta con dubitativo y por las explicaciones que se me dieron vine en conocimiento de que el Museo de Barcelona las había adquirido del Señor ESCALERA de su viaje a la Guinea española.

Observados más detenidamente ante la seguridad de que eran exóticos, noté como ya lo había hecho desde el principio unas formas contrahechas en contracción violenta, demostración de un sufrimiento intenso al morir que bien pudiera ser debida a la retracción producida al ser matados con alcohol (1) de alta graduación u otra substancia extraordinariamente cáustica.

Aparte esto, su aspecto es sin embargo algo anormal y extraño al parecer propio y peculiar de aquellos animales, que los hace algo distintos de los ante dichos.

El *Agriolimax*, porque indudablemente a este género pertenecen unos de estos, preséntanse con el cuello en su base y toda la porción del cuerpo cubierto por la coraza, así como la porción anterior del dorso, muy abultados como hinchados y esta hinchazón a mi ver, no es propia del animal. (Fig. n.º 1. y 2.)

La coraza es muy pequeña, está levantada en todo su alrededor como si quisiese desprenderse; es redondeada anteriormente, algo escotada

(1) Recomiendo para que estos animales conserven el aspecto lo más aproximado al natural y su contracción sea la menos posible, sumergirlos en alcohol de poca graduación (Alcohol de 90.º c. y agua a partes iguales), (*Aguardiente* que en todas partes se encuentra.)

Si llegan vivos al laboratorio asfixiarlos primero en agua clorofórmica (2, o 3, gramos por litro) o agua simplemente sino se dispone de otra cosa y una vez matados y bien limpiados, lavados y desembarazados de las mucosidades, sumergirlos en el alcohol, y agua por partes iguales para al cabo de unos días sumergirlos definitivamente en cualquier solución conservatriz. (Nota del autor.)

y por detrás es muy obtusamente angular, carácter difícil de apreciar tan nímia es esta configuración; su punteadura es intensamente negra y destacada y en algunos individuos, lateralmente, con tendencia a unirse formando una faja a lo largo, que en el lado derecho pasa por encima contorneando la apertura respiratoria, la cual no es redondeada sino que forma como una incisión, tan cerrada se vé; en otros ejemplares estos puntos o manchitas se confunden unos con otros cubriéndola casi toda en tal forma que parece casi negra exepcto los bordes que son del color leonado fundamental, palideciendo en la orilla.

El dorso después de la porción hinchada se adelgaza rápidamente para terminar en punta obtusa y con la parte superior de esta extremidad ligeramente aquillada, descendiendo bruscamente hacia el pié.

Todo su dorso está cubierto de tubérculos ovales algo alargados formando el conjunto de sus surcos intermedios un retículo.

Su color fundamental es leonado, irregularmente salpicado por manchas pequeñas en distinta forma y tamaño; negras o casi negras en la coraza, pardo oscuros en el dorso cuyo retículo es teñido también de este color; los flancos son en todo mucho más pálidos.

El pié es amarillento algo rojizo muy pálido, trizonado, rectamente y al través estriado, más marcada esta estriación en las zonas laterales las cuales son de color más subido.

Los tentáculos son cenicientos.

La descripción que acabamos de hacer cualquiera que conozca los caracteres del *Agriolimnax agrestis* de Linneo dirá de momento que le corresponden perfectamente; pequeñísimas diferencias hay sin embargo aparte su aspecto general que podrían inclinarnos a considerarla como especie nueva.

Son ellas en primer lugar el tamaño del animal y el de su coraza aquel la tiene grande y este bastante pequeña, su apertura pulmonar, redonda en aquel y estrecha y alargada en este y como de menos importancia la punteadura negra de la coraza y parda en el dorso.

La disposición de esta punteadura que antes señalamos en forma de fajas laterales en la coraza podría dar lugar a que lo asimiláramos al *L. agrestis* var. *albidus* M. Tandon, que según Mortillet (Catal. crit. Moll. de Savoie 1857, p. 11.) es igual al *L. sylvaticus* Drap. que difiere del *agrestis* por ser un poco más pequeño y más adelgazado y tener estas fajas laterales.

Todo lo antedicho hace que dada su configuración general y a pesar de esa proximidad con la especie de Linneo, creemos que no es la misma y optamos por describirla como distinta de aquella bajo la denominación de:

(*) Sp. n. *Agriolimax guineensis* Torres Minguez.

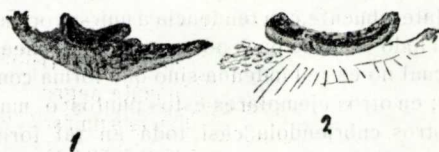


Fig. 1. *Agriolimax guineensis* Torres Minguez.

1. Animal tamaño natural. 2 Coraza con fajas laterales (aumentado)

Animal (in alcohol) parvum, claviforme, tuberculatum, fulvum, nigro et brunneo punctatum.

Tentaculis pallidissime cineraceis.

Capite colloque pallidissime flavo-rufescente, superne cineraceo.

Clypeo rotundato, antice subtruncato, postice rotundato sub-angulato; concentricè striato, centro dextero, in super aperturam pulmoneam circumlevato, in medio intensive nigro punctato, fere unicolor; marginibus fulvescentibus, vel fulvo-rufescentibus; utrinque nigro fasciato.

Dorso antice turgido; tuberculato, reticulato (tuberculis ovatis elongatis), brunneo fusco punctato et reticulo ejus modice colorato; posterius attenuato; ad caudam, valde et breve carinato, subito descenso.

Solea trizonata pallida rufescente, recte et transverse striata, zona centrale turgida.

Longitud 22 milím.

(*) Habitat. Insula Ferdinandi Poó. (Guinea hispanica) (Escalera.)

Otro de los ejemplares a que aludo en la nota anterior pertenece al género *Amalia*. (Fig. 3, 4, 5).

Este animal es de un aspecto horripilante, todo él está crispado; sus tubérculos irregulares tienen formas retorcidas y sus surcos muy marcados, sin que se vea ni una sola arista, ni sin canto agudo alguno, todo parece haber sufrido la acción de algún corrosivo; por añadidura ha sido comido en varias partes de su dorso, la quilla en su porción anterior junto con la posterior de la coraza, el borde derecho de esta hasta casi destruir la mitad externa de su orificio respiratorio, buena parte de su borde anterior y además casi toda la mitad anterior de su pié. Las brechas que estas mutilaciones han producido en sus tegumentos dejan escapar las visceras destrozadas imposibles de reconocer, sin embargo el total de su silueta no ha desaparecido y es posible por los detalles que quedan reconstituir más o menos aproximadamente el conjunto y determinar el género aunque no con toda exactitud la especie.

Su aspecto es el de un *Amalia gagates*. Drap. pero su pequeño tamaño (mide en alcohol 2'5 cent.) nos dice que no puede ser tal.

Su dorso es completamente negro por encima y lateralmente desde la terminación de la coraza hasta la punta de la cola destacándose de color terroso claro el borde del pié. La coraza es también negra intensa,

oval, no alargada, con el surco del escudete de la misma forma y de color blanquecino; la parte del cuerpo cubierto por ella es blanca y los flancos de un color turtorino algo obscuro, color que se extiende por el borde del pié a todo este uniformemente sin distinción de zonas. Su quilla es aplanada, ancha, de poco relieve, grosera y negra.

Sus tentáculos no son negros, sino de un gris negruzco así como la mufla, pero el cuello es pálido algo ceniciento.

Su apertura respiratoria parece ser interiormente blanca aunque como hemos indicado casi ha desaparecido.

Su pié del color de tórtola indicado es trizonado con la estriación muy pronunciada, la de la zona central, la cual se presenta algo elevada sobre las laterales como si estuviese hinchada, es oblicua, pero partiendo de ambos lados en forma que las estriás de la izquierda la atraviesan y se cruzan en ángulo recto con los de la derecha, resultando de esta disposición una línea en zig-zag. Las zonas laterales son estriadas recta y transversalmente.



Fig. 3. *Amalia corrugata*
Torres Minguez.
(restaurada)

Animal doble del natural. (en alcohol.)



Fig. 4
Estriás del pié.

Todos estos detalles aparte su deficiencia, su tamaño, lo poco saliente de su quilla, la forma de su coraza y la del surco del escudete, su coloración negra que se extiende a todo el dorso incluso sus flancos hasta el borde del pié y además esa marcadísima estriación, corrugación o crispamento

de todos los tubérculos, arrugas y surcos de su tegumento exterior, nos dicen que no es una *Amalia gagates*, Drap.; el ser exótica y tener todos estos caracteres contradictorios y muy particularmente esa corrugación extraordinaria la cual como antes digo puedo sospechar hija no de un estado natural



Fig. 5

Amalia corrugata.

Torres Minguez
parte del dorso y coraza tal como se presenta (en alcohol).

sino provocada por un agente exterior, hacen que no pudiendo al determinarla considerarla como hermana de la especie de Draparnaud, ni de sus similares la describo como nueva con el nombre de *corrugata* pero con dubitativo para ver si más adelante es posible comprobar que realmente ese efecto que sospecho accidental, existió o que en aquel país efectivamente encuéntrase individuos con este especial carácter y en tal caso confirmadas o desechadas estas discrepancias quede definitivamente determinada máxime si del examen anatómico viniésemos a completar su estudio hoy imposible con este ejemplar único y destrozado.

(*) Sp. n. **Amalia corrugata**. Torres Mínguez

Animal (in alcohol) parvum, valde rugosum, nigerrimum, praeter in laterales partes colli corporisque, inferne clypei et usque a marginem pedis, quae turtorino colore sunt.

Clypeus ovatus, antice decurtatus; valde rugosus, niger, postice emarginatus?; apertura pulmonea postica, albidula? pars a clypeo tecta alba.

Dorso irregulariter rudenter rugosissimo; carinato; carina obtusa parum prominula, rude.

Pedis margine pallida.

Solea trizonata, turtorino colorata, zonis striatis valde notatis; externis recte; centrale angulatim. Longt. 2^o 5 cent.

(*) Habitat. Insula Ferdinandi Poó. Guinea española (Escalera).

(*) Sp. n. **Arion collo-miniato**. Torres Mínguez

Fig. 6. *Arion collo-miniato* Torres Mínguez.

Tamaño natural (en alcohol).

Animal (in alcohol) limaciforme, breve, crassumque, omnino brunneum rufescens cineraceum, tuberculatum.

Caput tentaculaque leucophaea fuscata.

Caput collumque supra ad longum pentata sulcata ab alteris ad latitudinem decusata; omnes sulcis pallidis.

Collum supra cinereum, a lateribus albidulis, quibus utrinque riat vel quatuor illorum tuberculorum anticorum, minio colore sunt.

Clypeus ovatus, antice sub decurtatus, complanatus, levis, deinceps consurgit, corrotundat et produit minute et iustice granulosis.

Apertura pulmonea valde antica, albidula.

Dorsum subcylindricum, tuberculatum; tuberculis ovatis parum elongatis, bordis grumosis, in seriebus ad longum fere regularibus a reticulo simite positus, sulcis pallidis.

Pedis margo externa saturate leucophaea rufescens, tranverse nigro lineolata.

Solea colore ocraceo pallido, trizonata; zonis lateralibus aliquantulum fuscatis.

Longt 3 cent; lat. 1 idem.

(*) Habitat. España. Hostaléts de Bas (Gerona). A. Codina.

Hemos denominado a esta especie *collo-miniato*, esto es, con el cuello *miniado* o pintado de bermellón porque tres o cuatro de sus gruesos tubérculos laterales de cada lado de esta parte del cuerpo, son de color de *minio*, destacándose perfectamente sobre el blanquecino de los lados del cuello y contrastando con el gris de la parte superior, el de la mufla y el del borde del pié.

El cuello y su término anterior la cabeza presentan superiormente cuatro arrugas a lo largo anchas, aplanadas, iguales, grisáceas, en cuyos laterales nacen los tentáculos, dando lugar sus intervalos a cinco surcos longitudinales, atravesados surcos y arrugas por otros surcos a lo ancho, que en la retracción y sumergido en alcohol, pueden contarse tan solo cuatro formando a consecuencia de este cruzamiento cuadros rectangulares.

La coraza es más bien pequeña, oval, con la parte anterior recortada casi rectamente y este borde en una faja de unos dos milímetros es lisa y aplanada a modo de visera, después forma como un surco o doblez para elevarse redondeándose hacia atrás y desde aquí en todo el resto de la superficie de este órgano se presenta groseramente granulosa.

Su dorso es bien redondeado con tubérculos groseros cilíndrico-rugosos los de la parte superior y lateral, dispuestos en series longitudinales bastante regulares, pero en la porción posterior en donde empieza a estrecharse para dar lugar a la formación de la cola, estos tubérculos se hacen irregulares de forma y de tamaño, se amontonan unos con otros y aquel aspecto regular del dorso cambia en aquella porción completamente.

Todo el animal es de un color uniforme pardo rojizo ceniciento sin asomo alguno de faja ni mancha.

El borde externo de su pié es del propio color, pero como si amarilease debido quizás a transparencia del color ocráceo del plano locomotor y es atravesado por lineolas intensamente negras.

Este plano ocráceo como acabamos de indicar tiene tres zonas; la central un poco más ancha, más pálida y más finamente estriada que las laterales las cuales son algo más estrechas, oscuras y groseramente surcadas.

Este animal más parece, aunque su tamaño es tan solo de 3 centímetros, pertenecer por su aspecto al grupo *majorium* que no al *mediocrium* faltaría para precisarlo detalles anatómicos que no me es dado realizar por tener un solo ejemplar no ser de mi propiedad y temer destruirlo.

(*) Sp. n. **Arion gilvus** Torres Mínguez. (Fig. 7)

Animal (in alcohol) limaciforme, mediocre, gracile, elongatum, tuberculatum; supra rotundatum, postice parum attenuatum; colore fundamentale pallidissima leucophaea flavo rufescente; medio cineraceo, utrinque pallide lineato et ardesiaco fasciato.

Caput, tentaculaque leucophaea fuscata.



Fig. 7 *Arion gilvus* Torres Mínguez
Tamaño natural (en alcohol)

Clypeus parvus, minute crassumque granulosus, medio cinereus utrinque pallide lineolatus et ardesiaco fasciatus; orae laterales colore fundamentale; apertura respiratoria parum antica, ab aureola colore fundamentale circumscripita et fascia laterale dextera supraea arcuata. Dorsum tuberculato; tuberculis cylindraceis, corrugatis in modo reticulo positus; utrinque pallide lineato et ample ardesiaco fasciatis; fasciarum, margo externa evanescente; inferne lateribus colore fundamentale.

Pedis margo externa flava, non lineolata.

Solea flava unicolor, subtiliter-striata. Longit. 4 cent.

(*) Habitat. España. Mandol (Tarragona). Aguilar-amat.

En 1887. Pollonera al anatomizar individuos del *hortensis* recogidos en los Alpes notó notables diferencias en su aparato reproductor y bajo la denominación de *Arion alpinus* (Fig. 13), describió como especie distinta del *hortensis* Fer. una especie que la fig. 3 de este autor en su "*Suplement a la familie des limaces*" es su exacta representación, solo que la figura está en desacuerdo con la descripción, por cuanto el margen del pié es ligeramente amarillento y no rojizo.

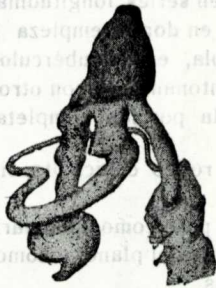


Fig. 13.
Aparato reproductor del
A. alpinus Poll.



Fig. 15.
Aparato reproductor
del *A. hortensis* Fer.

Por las propias razones y además por el tamaño, el mismo autor describió como especie nueva y con el nombre de (Fig. 14) *Arion Nilssonii* el *Prolepis hortensis* de Malm. cuyos individuos presentando caracteres externos casi iguales al *alpinus*

sobrepasaban a éste en 2 centímetros (el *alpinus* tiene de longitud 3'5 cent. y el *Nilssonii* 5'5) y además carecían de limacella. Diferenciáanse también anatómicamente, la simple comparación de sus respectivos aparatos reproductores (véase los grabados) lo hará comprender mejor que toda explicación.

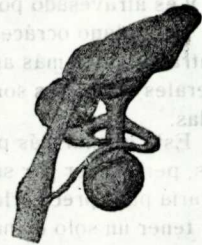


Fig. 14.
Aparato reproductor del
A. Nilssonii Poll.

Los ejemplares que en Mandol (Tarragona) recogió el Sr. Aguilar-amat aparte sus caracteres externos que a primera vista nos lo hacen parecer un *Arion hortensis* Fer., una inspección más detenida nos llevará al *A. alpinus* Poll. y prosiguiendo podrá parecernos

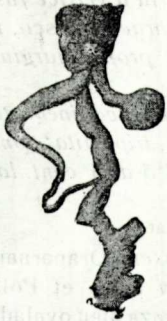


Fig. 12.

Aparato reproductor del
Arion gilvus
Torres Minguez.

que se trata de un *A. Nilssonii* Poll. porqué el *hortensis* es más pequeño y el *palinus* también; además porque otra es la forma de sus respectivos aparatos reproductores, más parecidos entre si los del *alpinus* y del *Nilssonii* y todos bien distintos unos de otros. (Fig. 12).

Apesar de lo dicho el animal en cuestión ofrecer algunas diferencias con el tipo de Malm y con el de Pollonera, así como el de Férussac, que es con los que podríamos confundirle.

Exteriormente solo se diferencia del *hortensis* Fer. y su similar el *alpinus* Poll. por su tamaño (estos tienen 3'5 cent. de longitud y nuestro animal alcanza en alcohol 4 cent.) pero de los tres se distingue en que las fajas laterales del dorso y coraza no son negras como las del *hortensis* sino del propio color y tono gris, aunque algo más intenso que oscurece la parte media de dichos órganos (y en esto podría parecerse alguna vez al *alpinus* y al *Nilssonii*) pero así como en las tres indicadas especies estas fajas son en su borde externo bien recortadas, los de nuestros ejemplares son *evanescentes*. Los flancos son en aquellos blancos y en nuestra especie de un color gris amarillento pálido. Además si bien los tentáculos son negruzcos, la cabeza es solo cenicienta cuando en aquellos ambos órganos son negros.

Es pues nuestra especie distinta de estas otras, primero por su tamaño; por el color, anchura y forma de sus fajas dorsales, por ser sus flancos blancos en aquéllos y gris amarillento en éste y por el color negro de cabeza y tentáculos que en el *gilvus* son cenicientos más o menos oscuros, esto aparte las diferencias anatómicas.

Un carácter no hemos podido constatar y es si tiene o no *limacella*.

(*) Sp. n. ***Arion nigra chlamydae*** Torres Minguez. (Fig. 8)

Animal (in alcohol) mediocre robustum, elongatum, tuberculatum, ochraceum, fusco fasciatum.

Capite tentaculisque atris, mufla, colloque per insuper intense cineraceis, lateribus pallidis, pars a clypeo tecta albida.



Fig. 8. *Arion nigra chlamydae*
algo aumentado [en alcohol].

T. M. dibj.

Clypeo ovato, minute granuloso, nigro unicolor, cum extrema parte antica nigerrima et ejus margo leviter concavata resecta, apertura respiratoria valde antica, nigra, ora interna albidula.

Dorso tuberculato; tubercula ovata, elongata carinata a vertice fuscato, in seriebus regularibus positis modo reticulo, ochraceo fusco, in medio magis fusco, intrinseque diffuse fusco fasciato; prope marginis pedis et sulcis tono mitigato.

Pedis margo externa saturate leucophaea, transverse fusco lineolata.

Solea cinerea unicolor, transverse angulato sulcata, tripartita; zonis lateralibus ampliuscule obcuratis Longi. (in alcohol) 4.5 a 5 cent. lat. 1 idem.

(*) Habitat. España. La Farga de Bebié (Ripollés). Aguilar-amat.

El Arion *nigra chlamyde*, tiene el aspecto del *sub-fuscus*, Draparnaud o de uno de sus congéneres particularmente del *Pegorari* Less. et Poll., pero examinándole con detención nótese en él que su coraza bien ovalada, es negra unicolor, sin traza alguna de fajas o de manchas exceptuando la porción anterior junto al borde que a modo de visera tiene una zona transversal de unos dos milímetros de ancha de un color negro intensísimo, añadamos además, que este borde está recortado aunque muy débilmente en forma cóncava y arco de mucho radio, mirando esta concavidad hacia adelante y veremos que ninguno de estos caracteres convienen con los de las dos citadas especies ni con ninguno de los del grupo al cual lo atribuimos.

Su color fundamental es ocráceo oscuro algo menos intenso en la región vecina al margen externo del pié y más intensa en la porción media superior debido a que las aristas de sus tubérculos que son prismáticos, están teñidos en aquella parte de un color más oscuro, formando el conjunto una ancha zona central y a cada lado dejando un intervalo, le adorna una faja relativamente algo difusa que según como la dé la luz es a veces difícil distinguir; los surcos por comparación por ser del color fundamental resultan pálidos.

El borde externo del pié es gris atravesado por lineolas rectas oscuras y este pié es uniformemente de color de ceniza bastante intenso con las zonas laterales, pues es trizonado, un poco, no mucho, difusamente más oscuras y todo él surcado por estrías angulares con el vértice en el centro y dirigido hacia atrás.

Los tentáculos y la mufla son también teñidos de un gris negruzco casi negro y el cuello en su parte superior de color de ceniza intenso y lateralmente de color gris amarillento pálido, el ocico es blanco y la porción recubierta por la coraza también blanca.

La apertura respiratoria es bastante anterior, negra como la coraza pero su borde interno es blanquecino. La coraza es relativamente pequeña destacándose marcadamente por su color negro sobre el ocráceo oscuro del dorso y flancos aunque en estos la porción en contacto con ella es blanquecina en su mitad anterior.

La línea de separación de ésta con el resto del cuerpo es también vi-



1



2



3



6



4



5



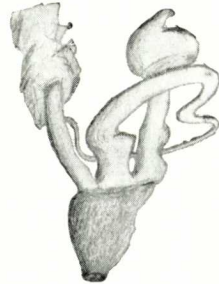
7



8



9



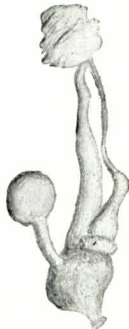
13



10



12



15



14

siblemente blanquecina. Su tamaño en alcohol es de 4'5 a 5 centímetros, que suponen una longitud en la extensión de unos 7 a 8.

Por su aspecto, tamaño y caracteres esta especie no hay duda que debemos incluirla en el grupo *MEDIOCRUM* (1) mihi. (Grupo del *subfuscus* Poll.) aunque por otros detalles puede parecerse al *Brevierei* Poll. ó al *Aggaricola* Mabilie, del grupo *MAJORIUM* mihi. (Grupo del *empiricorum* Poll.) pero ni a éstos ni a ninguno de los del otro grupo podemos asimilarlo por lo ya antes indicado respecto a su coraza negra unicolor y sin fajas, tan solo a la variedad *nigriceus* Poll. de la especie *subfuscus* Drap. por tener la coraza negra podría parecerse algo pero su cuerpo es negro también.

Otro carácter tiene además no muy frecuente en las especies del grupo *mediocrum* que es el color ceniza de su pié generalmente en la mayoría amarillento o blanquecino.

(1) Como los nombres *MAJORIUM*, *MEDIOCRUM* y *PARVORUM* serán nuevos para todos, precisa una explicación.

El Profesor D. Carlos Pollonera del Museo de Anatomía comparada de la R. Universidad de Turín, clasificó los Arions de Europa en cuatro grupos fundados en el carácter de su tamaño, en el de su coraza, en el color de su *mucus* y anatómicamente en los dientes de su *radula*, en la inserción de los músculos retractores de su bolsa copulatrix y de su oviducto, así como en el rebinchamiento vaginal, denominando al primero; grupo del *EMPIRICORUM*; al segundo del *SUBFUSCUS*; al tercero del *HORTENSIS* y finalmente al cuarto del *BOURGUIGNATI*; por comprender en cada uno de ellos y por el orden que los hemos enumerado las citadas especies.

Al escribir nuestra obra «*Pulmonados géofilos desnudos de la Península Ibérica etc.*» hemos adoptado esta clasificación pero modificándola en sus nombres y en sus grupos.

Fué nuestro parecer en primer lugar que de los cuatro grupos podrá suprimirse el último porque sus caracteres eran idénticos con los del tercero y tan sólo las especies en él incluidas se diferencian en que las del último la línea media de tubérculos dorsales está un poco más elevada que las restantes simulando una falsa quilla, pero siendo ambos grupos anatómicamente iguales.

Lo propio nos ocurrió con las denominaciones, porque aunque no dejaba de ser útil el que el nombre de una de las especies pertenecientes al grupo, le sirviese de título por cuanto facilitaba el conocerlo rápidamente, sin embargo en otro concepto podía causar cierta confusión porque quien no conociese estas especies tipos no le sería posible formarse a priori idea del conjunto del grupo y por otra parte al hacer descripciones la igualdad de nombres era dado a errores.

Para evitar estos inconvenientes proponemos allí las siguientes modificaciones.

Aprovechando la casualidad de que todas las especies comprendidas en dichos grupos tienen en cada uno de ellos un tamaño casi igual salvo raras excepciones, cambiamos el nombre del primero *EMPIRICORUM* por el de *MAJORIUM* (de los mayores) porque efectivamente sus especies son los gigantes del género; a los del segundo *SUBFUSCUS* por el de *MEDIOCRUM* (de los medianos) pues sus especies son de un tamaño medio y el tercer grupo *HORTENSIS* con el cuarto *Burguignati* unidos, por ser los más pequeños, el nombre *PARVORUM* (de los pequeños) y para distinguir estos dos últimos dentro del grupo, dividimos éste en dos secciones. la una con el nombre de *subcylindricus* para los de dorso redondeado, otra con el de *Pseudocarinatus* para los de falsa quilla y así empleando en estas denominaciones palabras significando un carácter general del grupo creemos más fácilmente posible el deslindar para todos, aún para aquellos que ignoren las características de las especies. (Nota del autor),

La diferencia del *Brevierei* Poll. cuya longitud y caracteres son muy semejantes en que este tiene el pié blanquecino unicolor y el margen externo del mismo blanquecino rojizo, aparte el negro de la coraza.

Otro con el que tiene algún parecido como hemos indicado al principio es el *Aggericola* Mabilie cuyo pié es blanco amarillento, su coraza subtruncada posteriormente y no negra. Esto por lo que se refiere a los del grupo *Majorium* pues en cuanto a los del *Mediocrium*, el *nivolis* Kock tiene el pié ceniciento ocráceo y la coraza y dorso oscuros y sin fajas pero no negros.

También tiene ceniciento el pié el *Entimeanus* Florence, pero su coraza tiene fajas interrumpidas y los tentáculos rojizos.

Tampoco puede confundirse con el *Pegorarii* Less et Poll. porque si bien este tiene el margen del pié gris, el pié es blanco unicolor y es además confusamente cuadrifasciado en el dorso.

El *sub fuscus* con el cual es bastante parecido y con el cual a primera vista por su aspecto general podría confundirse así como por su tamaño casi igual tiene el margen del pié blanquecino, alguna vez ceniciento claro, pero el pié siempre blanquecino y a la única variedad que podríamos asimilarlo que es la variedad *nigriceus* Poll. por tener la coraza negra ya hemos dicho que así como nuestra especie tiene la coraza negra, su dorso es ocráceo oscuro y en aquella de Pollonera no es sola la coraza sino el dorso a la vez.

Al *fuscatus* Ferussac otro con el pié ceniciento, su margen externo, es blanquecino y la coraza tiene fajas laterales.

Por regla general estas dos últimas especies si el dorso es fasciado estas fajas se reflejan siempre en la coraza cosa que no sucede en el nuestro.

(*) Sp. n.? *Arion ferruginus*. Torres Minguez (Fig. 9).



Fig. 9. *Arion ferruginus* Torres Minguez
Tamaño natural (en alcohol)

Animal (in alcohol) gracile elongatum tuberculatum; omnino ferruginum.

Capite tentaculisque leucophaeatis aliquanto obscuratis.

Clypeo ovato elongato, unicolor, antice coartato postice ampliusculo rotundato, fere glabrente; apertura pulmonea dextera prope mediana ora interna albidula.

Dorso tuberculato, postice attenuato, non fasciato.

Pedis margo externa colore fundamentale, transverse nigro lineolata.

Solea tripartita: zonis lateralibus obscuratis colore fundamentale.

Long. 3'5 cent. lat. 1 ídem.

(*) Habitat. Altos Pirineos. Santuario de Lourdes. (Bofill y Poch).

La especie cuya diagnosis antecede es un animal del aspecto aunque algo más adelgazado del *Arion empiricorum* aunque mucho más pequeño y alargado podría suponerse un *Arion rufus junior*.

Su color es, como puede deducirse por el nombre que le damos, de orin o herrumbre completamente uniforme en todo él, coraza, dorso pié y su borde, a excepción de la cabeza y mufla cuyos tubérculos son de un gris ahumado oscuro y de la propia intensidad del color fundamental con el cual casi se confunden.

Esta coloración fundamental es de tal forma que cualquiera creería que ha sido teñido el animal de este tono ocre oscuro por medio de la curcuma.

Su coraza es oval alargada algo estrechada anteriormente y bastante mas ancha en la parte posterior.

Su dorso es tuberculado con los tubérculos alargados cilindro-carenados y cuyos surcos se anastomosan; ambos carecen de fajas.

De las tres zonas de su pié, las dos laterales son aunque del color fundamental más oscuras y el borde de este con lineolas negras que lo atraviesan, en algún ejemplar poco visibles por confundirse con la intensa coloración de aquel.

Esta especie fué recojida por el Sr. Secretario de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona D. Arturo BOFILL i Poch en el Santuario de Lourdes y si bien dicho lugar ya no es territorio español políticamente; físicamente casi podemos considerarlo comprendido en él, pues la vertiente septentrional del Alto Pirineo donde se encuentra aquel lugar, no deja de ser hermana siamesa de la vertiente meridional del mismo y aunque por su posición, su clima ha de ser un tanto variado del de la otra, la división política no es una línea recta, ni vallada insuperable y las especies que allí habitan es más que posible, probable, que en ambas vertientes se encuentren. Por esta razón aunque Lourdes es Francia, consideraremos a esta especie como probable española.

Réstanos decir para terminar que los ejemplares de *Testacellas* recojidos por aquellos señores son todos, la especie *catalonica* Poll. excepto un ejemplar que me reservo para estudiarlo separadamente.

Sp. n. **Arion Nuriae**. Torres Minguez. (Fig. 10)

Fig. 10. *Arion Nuriae*
Torres Minguez
Tamaño natural [en natura]

Animal parvum, albidum rosaceum pallidissimum. Tentaculis nigris; capite et collo ochraceis a pulvisculo nigro inspersis. Clypeo parvo antice arcuato parum decurtato, postice dilatato et rotundato, minute granuloso.

Dorso rotundato; ostere parum attenuato, reticulato, sulcis intense leucophaeis.

Clypeum dorsumque, supra in medio, colore cineraceis, deinceps utrinque ongitorsus primo flavo, secundo nigro, fasciatis; limbo externo fasciarum nigrarum, cinereo pallido. Clypei margo, pallida rosea. Corporis latera, albida pallidissima rosace, cum tuberculis contingentibus a pede et ejus margo pallida flava.

Marginis pedis lineolae, aurantiacae, solummodo et etiam parum conspicuae ad finalem caudae.

Solca alba purissima subtiliter transverse et recta, in medio nudatim, striata, zonis vix notalis.

Longt. max. in extensione 3 centim.; lat. 0'5 idem. Muqus aqueus pallidissime flavescens.

Habitat in Hispania — Set Casas Pirynais Orientalis Gerundensis (Catalaunia). (J. Andorrá).

El *Arion Nuriae* es un animal pequeño, en la extensión alargado y elegante; en la retracción es redondeado, con el abdomen algo rehinchado.

Los tentáculos són negros, la mufla cabeza y cuello superiormente oscurísimos; son sin embargo fundamentalmente de un color ocráceo claro empolvado de negro intenso; los palpos labiales blanco amarillentos y la coraza como ligeramente escotada y estrechada anteriormente, ensanchada y redondeada por detrás, granulosa, con una ancha zona cenicienta en la porción superior media y de la misma figura que ella, la cual se extiende de delante atrás limitada anterior y lateralmente por una faja amarilla pálida que a su vez es exteriormente recortada por otra faja negra cuyo límite externo es gris. El resto de la coraza hasta sus bordes es blanco ligeramente sonrosado.

El dorso es subcilindro-cónico, algo rehinchado en la semi-retracción y cubierto de tubérculos exágono alargados, dispuestos regularmente formando retículo cuyos surcos son grises.

La zona central cenicienta de la coraza así como las fajas que la acompañan se continúan en la misma disposición por el dorso hasta su extremidad posterior y los surcos del retículo son teñidos en la zona cenicienta.

cienta superior, de un gris intenso lo que hace aparecer a esta zona del dorso mucha más oscura que su similar de la coraza.

Los lados en toda su extensión son blancos ligeramente teñidos de rosa y la línea de tubérculos que contactan con el borde, externo del pié, así como este borde, son de color amarillo pálido y las lineolas que le atraviesan son anaranjadas casi invisibles en toda su extensión excepto a lo último de su extremidad posterior que [aunque borrosos, son bien visibles.

La parte inferior del pié es blanca inmaculada con finísimas estrías transversales rectas en los lados, formando onda en la porción central, sin que esta diferente figura esté deslindada como sucede generalmente por estrías a lo largo formando tres zonas, sino que es un tono uniforme. Su *mucus* es amarillento palidísimo muy acuoso.

No hay que confundir esta especie con el *A. alpinus* Poll. especie algo semejante a esta, de la que se distingue primero en que en aquella el animal es gris amarillento y este es blanco rosado. Su coraza y dorso en su porción media no son oscuros, como aquel sino cenicientos: y a cada lado y anteriormente no está fajado solamente de negro o pardo, sino primeramente de amarillo en su parte más interna y consecutivamente de negro y en esta faja negra el borde externo es gris.

En el *Nuriae* el borde externo del pié tiene en la última porción posterior lineolas anaranjadas y aunque de color no muy intenso, bien visibles y el *Alpinus* carece de ellas. Su pié es amarillo en este último, y el del *Nuriae*, es blanco purísimo y finalmente su *mucus* aunque en esto es difícil precisar la intensidad que aquel autor quiere significar cuando lo califica de *flavus*, diremos que el *Nuriae* lo tiene acuoso, transparente, hialino, y ligeramente teñido de amarillo.

Esta especie fué recojida en las cercanías del Santuario de Ntra. Señora de Nuria en pleno Pirineo (a 1.600 m. s. n. m.) por nuestro distinguido amigo Dn. José ANDORRÁ de Barcelona.