

## ANTONI MIR

Originari de Sant Sadurní de Noia, fou un entusiasta conreador de les ciències geològiques, amb el més pur interès científic. Amb cura i paciència inimitable va anar escorcollant els diversos jaciments fossilífers de les rodalies del poble i en les sortides estivals molts altres de la platja tarragonina; arribà a crear un interessant museu local anomenat Museu Boet, que primerament establí en una finca de la seva propietat i després en revaloritzar-lo fou traslladat al Centre Parroquial, del qual amb molt d'interès ell mateix curava. En una darrera visita féu encara acte de presència amb motiu de l'anada de Mr. Camille Arambourg, del Museu Nacional de París, qui tenia desig de veure uns exemplars de peixos dels quals el soci Bataller li havia tramès les fotografies. Un nebot seu havia estat membre de la Institució. Per la seva bonhomia es féu estimar de tots els rabassaires, que nodrien amb les seves troballes el museu del senyor Tonet sota el guiatge del seu impulsor.