

lògiques sobre la interpretació que, d'acord amb la tectònica, cal donar a *bray* de Begues. La troballa de *Daonella* i altres fòssils serviren per a comprovar, entre altres extrems d'ordre tectònic, les connexions que, segons Llopis, existeixen entre el Trias de Barcelona i el de fàcies alpina del S. de Catalunya.

A la tarda hom observà a Vallirana dislocacions tectòniques semblants en intensitat a les de Begues, gràcies a les quals es repeteix dues o tres vegades la sèrie triàsica. Finalment, les mines de Vallirana i els jaciments gotlandians de Torre Vileta de Cervelló acabaren d'arrodonir l'objectiu de l'excursió.

### Excursió al Penedès

Es realitzà el dia 9 de febrer. Hi assistiren una vintena d'excursionistes. Es féu el recorregut Vilafranca del Penedès, Castellví de la Marca, Pantà de Foix i Vilanova i la Geltrú.

L'objecte de l'excursió fou estudiar el contacte entre els terrenys miocènics i cretácis (falla corba de Castellví de la Marca), jaciments coralhins de Can Pasqual i de Can Morgades a Castellví i estratigrafia del massís de Garraf. A causa del mal temps calgué variar un xic l'itinerari, per la qual cosa hom destinà part del matí a la recerca de braquiòpodes cretácis en els jaciments de les proximitats del pantà de Foix. Dirigí l'excursió el Dr. J. R. Bataller.

### Excursió extraordinària al Canigó

La Comissió d'Excursions porta ja molt avançats els treballs preparatoris de la VIII Reunió Extraordinària que aquest any tindrà lloc al Canigó i Pirineus orientals.

El pla d'excursions serà a base de quatre o cinc dies destinats a l'estudi de la flora i fauna del Canigó i formacions geològiques de la Garrotxa.

La sessió científica probablement es celebrarà al vell monestir de Sant Martí del Canigó; però, demés, hom s'ha posat en relació amb destacats elements de Perpinyà per tal de prosseguir la tasca de difusió cultural que hom acostuma a realitzar amb motiu d'aquestes reunions. La d'aquest any serà d'excel·lent interès per la col·laboració que hi aportaran els elements filibresos.