

Programa del

IV CONGRÉS CATALÀ DE FILOSOFIA

Vilafranca del Penedès, 25-28 de novembre de 2015

DIMECRES 25

10h-12h

Comunicacions. Taula A.1 (Aula 3)

Sergio García Rodríguez, «Los frutos del árbol de la filosofía: la “conservación de la salud” en Descartes»

Josep Monserrat Molas, «El tractament de l'òptica en el De Homine de Thomas Hobbes»

Edgar Straehle, «Sobirania, autoritat i llibertat: una reconsideració política des del pensament de Hobbes»

Àlex Mumbrú Mora, «Al voltant de la naturalesa de l'obra d'art: Gadamer lector de Kant»

Ceferina Fernández Hernández, «De la hermenèutica de la facticidad a la hermenèutica filosòfica»

Pere Martí Olivella, «La proscripció del concepte de nacionalisme»

Comunicacions. Taula A.I (Aula 4)

Max Pérez Muñoz, «La Hiparxiologia de la Història o l'encaix perfecte entre la Hiparxiologia de Francesc Pujols i la Matemàtica de la Història d'Alexandre Deulofeu»

Manfred Díez, «Fe i veritat a l'Europa del segle XVI segons Alexandre Galí»

Andreu Grau i Arau, «Naturalesa i coneixement de l'universal en Guillem d'Ockham i en Guillem Rubió»

Nazzareno Fioraso, «Il visibile non esaurisce la sfera del luminoso. Scienza e Magia tra Vico e Xirau»

Maria Elizalde Frez, «Josep Ferrater i Mora i María Zambrano Alarcón: 25 anys de relació epistolar»

Carla Isabel Velásquez Giraldo, «Ferrater Mora: entre el Seny y la Rauxa»

Arash Arjomandi Rad, «Eugenio Trias (1942- 2013): el gran filòsof hispà del nostre temps»

Comunicacions. Taula B.1 (Auditori)

Mariana de Almeida Campos, «A noção primitiva da união entre a alma e o corpo na filosofia de Descartes»

Carlota Serrahima Balius, «Sobre les sensacions: cos sentit, cos que sent»

Caterina Di Maio, «Intención con la cual e intención hacia el futuro, una perspectiva davidsoniana»

Oriol de la Torre Rovira, «Realitat i pluralitat de mons»

Enric Casaban, «Una visió heraclitiana del Cosmos: bellesa, simetria i moviment»

Teresa Gual, «La influencia de Ramón Turró sobre Miguel de Unamuno»

12'30-13'30h Conferència plenària (Aula Magna)

Manuel García Carpintero (UB-Logos), «Aprendre de la ficció?». Presenta: Francesc Pereña (UB). Presideix: Jesús Alcolea, degà de la Facultat de Filosofia Universitat de València.

13'30-14h Sessió Inaugural (Aula Magna)

Rector de la Universitat de Barcelona, Alcalde de Vilafranca i degà de la Facultat de Filosofia de la Universitat de Barcelona.

15'30-16'30h

Simposi «Llorens i Barba» (Aula Magna)

Coordinació: Joan Vergés. Presideixen: Director de la Càtedra Ferrater Mora, Degà de la Facultat de Filosofia UB, Regidor de Cultura Ajuntament de Vilafranca.

Conferència: Joan Cuscó, «Rellegir Francesc Xavier Llorens i Barba»

Simposi «Estètica gustatòria: reptes i realitats» (Sala polivalent)

Coordinació: Jèssica Jaques

Intervencions: Jèssica Jaques & Gerard Vilar, «Les raons de l'estètica gustatòria a Catalunya»; Laura Benítez & Clara Laguillo, «Filosofia de la investigació artística i gastronòmica»; Marina Hervàs, «Música contemporània, cuina i menjar»; Sergi Vidal, «Quan la cuina troba la música».

Comunicacions. Taula A.2 (Aula 3)

Jonathan Lavilla de Lera, «El joc de vels al *Fedre* de Plató»

Maria Arquer i Cortés, «Una imatge de Menó. Estudi de *A Commentary on Plato's Meno*, de Jacob Klein»

Àngel Pascual Martín, «Una estranya aparició. La qüestió inicial i l'inici de la qüestió socràtica al *Protàgoras* de Plató»

17-19h

Simposi «Llorens i Barba» (Aula Magna)

Intervencions: Ignasi Roviró, «Francesc Xavier Llorens i la filosofia de Catalunya»; Xavier Serra, «La posteritat de Xavier Llorens i Barba».

Simposi «Estètica gustatòria: reptes i realitats» (Sala polivalent)

Intervencions: Artur Muñoz, «Vi i representació»; Pol Lucas, «Gastronomia japonesa i pensament»; Joan Carles Tortosa, «Filosofia de la literatura: Gastronomia i prosa»; Abigail Monells, «Filosofia de la literatura: Gastronomia i poesia»; Performance de Pilar Talavera, «De la serie Entremeses. Pieza #2: Vigilar y Castigar»; Agustí Macias, «Memòria performativa. El cas Miralda»; Anaïs Muñoz, «Joan Brossa, una mirada cap a l'estètica gustatòria»; Bárbara Bayarri, «Discurs i creació gastronòmica»; Júlia de Luis, «Gusto y práctica artística»; Yaiza Bocos, «Què significa menjar?».

Comunicacions. Taula A.3 (Aula 3)

Bernat Torres, «La ira d'Aquil·les i el desordre de la batalla: imatges homèriques en el *Fileb* de Plató»

Ignacio Marcio Cid, «Epicur: sistema teòric, ètica o praxi?»

Helena Mestre i Caterina Ferreres. Comitè d'Ètica Assistencial de l'Hospital Comarcal de l'Alt Penedès

19'15-20'15h Simposi Estètica Gustatòria: reptes i realitats (Sala Polivalent)

Vera Garcia, Performance participativa _Ágape Insípido_

20'30h (Capella Sant Pelegrí / VINSEUM).

Presentació de la traducció catalana del *De Anima* d'Aristòtil (Fundació Bernat Metge).

Presentació de *Veritat i realitat en Francesc Pujols*

DIJOUS 26

9-10h Taula plenària Acció i Política (Auditori)

Joan Vergés (UdG), Francesc Torres (AFIB), Núria Sara Miras Boronat (UB).
Coordinador de taula: Joan Cuscó (UB-SCF)

10-12h

Simposi «Llorens i Barba» (Aula Magna)

Intervencions: Fèlix Villagrasa, «Llorens i Barba: influència del seu mestratge»; Norbert Bilbeny, «Llorens i Barba, en context»; Conrad Vilanou, «La recepció noucentista del pensament de Llorens Barba: vers una pedagogia de la consciència».

Comunicacions. Taula A.4 (Aula 3)

Helga Jorba, «Nakhmànides i la polèmica judeocristiana»

Borja Maestre, «La distinció saber-conocer en Zubiri como formulación de una epistemología»

Ivana Panzeca, «Un esempio di corrispondenza epistolare nel mondo islamico: Sadr al-Din al-Qunawi (1209 ca.-1274) e Nadir al-Din al-Tusi (1201- 1274)»

Mario Alberto Alvarado Guerra, «Multiculturalismo, identidad y otredad; una lectura nicoliana sobre el problema de la sustancialidad de las comunidades modernas»

Comunicacions. Taula C.1 (Aula 4)

Juan Manuel Cincunegui, «Antropología Filosófica en los espacios interculturales»

Eudald Espluga Casademont, «Ètica de l'autoajuda i el problema de la dependència»

Jordi Mundó Blanch, «Inalienabilitat, sobirania popular i delegació: una revisió del significat de la llibertat política en el món contemporani»

Josep Macià Fàbrega, «Sort moral»

Tallers neurociències IES (Auditori VINSEUM)

Coordinació: Pere Martí Olivella. Intervencions: Oriol Leira, Dani Inglada, Manel Villar

12'30-14h

Simposi «Llorens i Barba» (Aula Magna)

Intervencions: Misericòrdia Anglès, «William Hamilton en la filosofia de F. X. Llorens i Barba»; Nazzareno Fioraso, «Sobre el kantisme en Llorens».

Comunicacions. Taula B.2 (Aula 3)

Angelo Fasce, «Filosofía y pseudociencia: el caso de las pseudoterapias»

Sergi Oms Sardans, «El punt fixe de Horwich»

Saúl Pérez González, «Verdad y relativismo en el modelo explicativo de cobertura legal»

Lluís M. Pujadas Torres, «Mites i imatges a la filosofia de Sellars»

Javier Santana Ramón, «El concepto de metanoia»

Comunicacions. Taula C.2 (Aula 4)

Núria Sara Miras Boronat, «El poder i la força: metàfores, imatges i representacions del poder»

Humbert Ruiz Gil, «Ètica aplicada a les ciutats: el codi ètic de Sant Boi de Llobregat»

Marc Artiga, «Quan les aparences enganyen. Una definició d'engany per a la biologia i la psicologia»

Dolors Perarnau Vidal, «Søren Kierkegaard. Un pensador fronterer»

15'30-16'30h Taula plenària: Pensar i crear (Auditori)

Coordinador de taula: Bernat Torres (UIC-SCF). Xavier Bassas (UB), Xavier Serra (SFPV) i Carme Merchán (SCF).

17-19'30h

Comunicacions. Taula D.1 (Aula Magna)

Francesc Torres, «Les tècniques de l'observador. Les màquines òptiques al segle XIX i la producció d'imatges a Madame Bovary»

Adriana Beckova, «Unamuno's dialectical approach to the problem of death in the light of thanatology»

Andrea Rodríguez Prat, «De l'experiència de la dignitat al final de la vida a la fenomenologia de la corporalitat de K. Toombs»

Comunicacions. Taula A.II (Aula Magna)

Andreu Grau, «Moral, dret i teologia en Sant Ramon de Penyafort»

Ignasi Roviró, «Sant Ramon de Penyafort: perfil intel·lectual i estudis destacats sobre la seva obra»

José Bellver, «El nom de Déu en Ramon Llull i el seus precedents en el sufisme andalusí»

Guillem A. Amengual, «La política lingüística abans de la política lingüística: el monolingüisme en el pensament de Ramon Llull»

Salvador Giner, «Llull o la persuasió»

Simposi «Spinoza i l'Idealisme alemany» (Aula 3)

Coordinador: Salvi Turró

Intervencions: Fernando P. Borbujo, «Spinoza i el *Freiheitsschrift* de Schelling»; Gonçal Mayos, «Hegel: esperit i reconeixement com alternativa a Spinoza»; Josep Olesti, «Consideracions sobre la traducció catalana de l'*Ètica* de Spinoza»; Lluís Salvador, «Presència de Spinoza en la *Spätsphilosophie* de Schelling»; Salvi Turró, «Spinozisme i acosmisme de Wolff a Fichte».

Simposi «Derrida, en tots els sentits i quotidianament» (Aula 4)

Intervencions: Laura Llevadot, «La casa encantada: a propòsit de l'ètica heterològica de Jacques Derrida»; Xavier Bassas, «Derrida abans de Derrida: l'origen dialèctic de la "différance"»; Mar Rosàs, «La llei que ens protegeix i ens abandona. La noció de llei en el temps messiànic segons la filosofia contemporània»; Antoni Mora, «Cosmopolítica».

20h Inauguració exposició Neurociència i creativitat (Capella de Sant Pelegrí)

DIVENDRES 27

9-10h

Workshop on Ethics & Legal and Political Philosophy (Democracy and Regulations in a Global and Half-automated World)

Coordinadors: Pompeu Casanovas i Josep-Joan Moreso

Intervencions: Carles Sierra, Nardine Osman, Enric Plaza, Pablo Noriega, Pere Fabra Abat, Maribel Narváez, Daniel Gamper.

Comunicacions. Taula A.5 (Aula 3)

Jordi Casasampera, «Dramatúrgies al servei de la "cura de l'ànima": Plató, Jan Patočka, Václav Havel»

Leire Sales i Salvatierra, «Conflicte real i guerra ideològica»

Xavier Baró i Queralt, «Reflexionant sobre les darreries de la vida: el discurs sobre la mort en Nieremberg (1595- 1658)»

Comunicacions. Taula D.2 (Aula 4)

Diego Malquori, «Sobre el concepto de "aparición". Una lectura de la obra de Newman»

Albert Llorca Arimany, «L'atentivitat o la passió per la Veritat en el pensament de Lluís Cuéllar»

Jordi Tena Sánchez & Indira Centellas-Pujadó, «Què és l'art i què constitueix el valor artístic? Algunes aportacions a partir de la teoria de la creativitat artística de Jon Elster»

Taula rodona “Descartes al s. XXI” (Auditori)

Francesc Torres, Joan Lluís Llinàs Begon, Salvi Turró, Andrés Jaume, Sergio García.

10'15-11'15h Taula plenària: La ment i la Consciència (auditori)

Coordinador de taula: Carlota Serrahima (UB- Logos)

Tobies Grimaltos (SFPV-UV), Josep Lluís Prades (UdG)

11'45-12'45h Workshop on Ethics & Legal and Political Philosophy (Aula Magna)

Intervencions: Jaume Casals Josep-Joan Moreso, Josep-María Vilajosana, Pompeu Casanovas Núria Estrach, Àngel Puyol, Pilar Dellunde.

Comunicacions. Taula D.3 (Aula 3)

Efrem Gordillo Pla, «Teoria estètica en Salvador Dalí»

D. Sam Abrams, «La lluna dels invictes: Agustí Bartra, l'Existencialisme i Albert Camus»

Margarita Mauri & Misericòrdia Anglès, «Poesia i filosofia a l'obra de Montserrat Abelló»

Comunicacions. Taula D.4 (Aula 4)

Carles Rius Santamaria, «Herder i la idea d'una nova mitologia»

Oscar Parcero Oubiña, «“Fluidez” y “represión” en el Prólogo a la Fenomenología del espíritu»

Albert Moya Ruiz, «El paper de la “religió de l'art” en el pensament juvenívol hegelian»

Comunicacions. Taula E.1 (Auditori)

Conrad Vilanou Torrano, «André Maurois i la filosofia de l'acció»

Oriol Leira & Manel Villar, «Milestone Project»

Joan Carles Alzamora, «Les capacitats i les competències filosòfiques de Michel Tozzi per a l'aprenentatge de la filosofia»

13-14h

Workshop on Ethics & Legal and Political Philosophy

Intervencions: Antoni Roig, Jorge González-Conejero, Emma Teodoro, Andrea Ciambra, Víctor Rodríguez Doncel, Joan Vergés.

Comunicacions. Taula D.5 (Aula 3)

Antonio de Castro Caeiro, «O sentido da praxis no pensamento tardio de Husserl»

Joan Gonzalez Guardiola, «Fenomenologia del mirall»

Xavier Escribano, «Vulnerabilitat i expressió corporal: una reflexió des de la fenomenologia de la malaltia»

Comunicacions. Taula D.6 (Aula 4)

Diego Alejandro Civilotti, «Josep Soler. De l'ofici al pensament»

Guillem Tarragó Valverde, «El paper de l'estètica en la historiografia de l'art catalana del segle XIX»

Abel Miró i Comas, «El fonament ontològic de l'experiència estètica en Sant Tomàs d'Aquino»

Comunicacions. Taula E.2 (Auditori)

Carla Carreras Planas, «Didàctica de la Filosofia: la disciplina perduda»

Pol Marzougoug Núñez, «Predicar amb l'exemple: per una didàctica de la filosofia modèlica»

15'30-16'30h

Taula plenària: La filosofia del segle XX al batxillerat (Sala Polivalent)

Coordinador de taula: Maria Arquer (SCF)

Joan Lluís Llinàs (UIB), Àngels Baldó (Ad-Hoc-SCF), Joan González Guardiola (UIB, SCF) i José Díez (UB).

17-18h

Workshop on Ethics & Legal and Political Philosophy (Aula Magna)

Intervencions: Rebeca Varela, Arya Pandu Prakasa, Andrijana Nikchevska, Marc Beninati, Eduard Fosch, Kolawole John Adebayo, Wendy R. Simon, Samuele Chilovi.

Comunicacions. Taula D.7 (Aula 3)

Pau Pedragosa Bofarull, «Dolor i cultura. Una aproximació fenomenològica a la relació entre dolor i creativitat»

Gabriel Fernández, «El rol fonamental de l'alteritat a l'experiència humana»

Francesc Morató Pastor, «De la intersubjectivitat al Jo preconscious»

Pompeu Casanovas, «Schmitt a Catalunya»

Comunicacions. Taula D.8 (Aula 4)

Noël Vicens, «El centaure ontològic: Home i tècnica en Ortega»

Pau Frau Buron, «Estètica i tecnologia informàtica: Estudi de l'impacte de la tecnologia informàtica dins l'àmbit de l'art»

Genara Sert Arnús, «La reivindicación de la libertad en el arte como un acto de espontaneidad: una mirada a la Teoría estética y otros textos de madurez de Th. W. Adorno»

Comunicacions. Taula E.3 (Auditori)

Adrian Bueno Junquero, «El sobreviure de la filosofia en la educació secundària»

Emili Azuara Galve, «Estudiar filosofia o fer filosofia? La pràctica del diàleg filosòfic a l'aula de secundària»

Joana Subirats Alvarez, «Didàctica de la Filosofia. Elaboració i Compartició dels criteris d'avaluació de l'opinió personal raonada»

18'15-19'15h Conferència Plenària (Sala Polivalent)

Fina Birulés (UB), «Textures temporals. Notes sobre l'experiència contemporània del temps»

Presideix: Joan Lluís Llinàs, director del Departament de Filosofia de la Universitat de les Illes Balears.

19'15-19'45h Sessió de Cloenda (Sala Polivalent)

Rector de la Universitat Pompeu Fabra, President de la Societat Catalana de Filosofia i degà de la Facultat de Filosofia de la Universitat de Barcelona, President de la Societat de Filosofia del País Valencià, President de l'Associació Filosòfica de les Illes Balears

20'30h Concert: «Nietzsche i Adorno compositors», a càrrec de Diego Fernández Magdaleno

DISSABTE 28

9-11'15h

Comunicacions. Taula E.4 (Saló de plens del Consell Comarcal)

Xavier Ibáñez, «Filosofia al Batxillerat»

Jordi Beltran, «Algunes aportacions de la lògica “informal” i la pragmatialèctica a la millora de l'enraonar»

Mercè García, «Moviments de pensar. El diari filosòfic»

Ambròs Domingo, «Ensenyar Filosofia»

Anna Sarsanedas, «La lliga de debat com a eina filosòfica»

Montse Palou, «Una pràctica de pensament crític a través dels audiovisuals a la secundària»

Yolanda Navarro, «Filosofia inclusiva»

Xavier Serra, «Presentació de la revista digital Filosofia, ara!»

Comunicacions. Taula E.5 (Biblioteca del Consell Comarcal)

Emília Olivé, «Una proposta didàctica»

Josep Maria Porta, «Pedagogia de la filosofia»

Dolors Alcàntara, «D'argumentar es tracta: dissertar i debatre»

Fèlix de Castro, «Vídeos de creació i reflexió filosòfica»

Xavier Valls, «Projecte Manresa-Mauthausen»

Xavier Valls, Xavier Serra i Josep M. Forné, «Les jornades territorials»

Ramon Moix: «AdHoc al segle XXI: una cronologia»

11'30-12'30h Conferència plenària (Saló de plens del Consell Comarcal)

Oscar Brenifier, «Aportacions de les noves pràctiques filosòfiques a l'ensenyament de la filosofia»

Presenta: Jordi Beltran. Presideix: Raimon Gusi, Conseller de Cultura del Consell Comarcal de l'Alt Penedès

12h. Convidats a Mirar. Visita filosòfica a VINSEUM. Pep Muñoz

13-14'30h

Representació teatralitzada de l'hiparxiologia de Francesc Pujols a càrrec de Víctor Pérez

16-17'30h

Taller de pràctica filosòfica (Auditori VINSEUM)

Oscar Brenifier