

BIBLIOGRAFÍA

PSIQUIATRÍA PENAL Y CIVIL, por el Dr. RUIZ MAYA, Director-Médico de los Servicios Psiquiátricos de Córdoba. Editorial Plus Ultra, Madrid.

Con este título acaba de publicar el doctor RUIZ-MAYA una obra altamente interesante que ha venido a llenar una profunda laguna en nuestra literatura médica, por lo que concierne a la especialidad psiquiátrica, pues, si bien es verdad que, desde unos años a esta parte, merced a la cruzada iniciada por la Asociación española de Neuro-psiquiatría, en sus Reuniones anuales, y a la Sociedad de Psiquiatría y Neurología, se ha intensificado la labor científica entre los psiquiatras españoles, publicándose una serie de trabajos monográficos de reconocido mérito, no es menos cierto que, hasta la aparición de la obra de RUIZ-MAYA, no contábamos en España con un extracto moderno de Psiquiatría, que se ocupara con la extensión que su importancia requiere, del aspecto psiquiátrico forense, en el orden penal y civil; conocimientos absolutamente indispensables, tanto a los médicos como a los juristas, sobre todo entre nosotros, por no existir todavía dichas enseñanzas con carácter oficial en las Facultades de Medicina y de Derecho.

Divide el autor su obra en tres partes: en la primera, que titula *Psiquiatría jurídica general*, después de ocuparse de las doctrinas liberearbitrarias y deterministas, y de estudiar el concepto de voluntariedad, de las circunstancias modificativas, agravantes y atenuantes, temibilidad y peligrosidad de los alienados, etc., expone los medios de investigación de las circunstancias psiquiátricas legales en consonancia con lo preceptuado por el artículo 55 del derogado Código Penal de 1928, determinando la capacidad de conocer el valor de los actos de su acción o inhibición, determinación de las falsas concepciones, describiendo los modernos métodos de investigación psicológica-psiquiátrica para el examen de los delinquentes.

En la segunda parte, o *Psiquiatría penal*, indiscutiblemente la más interesante por constituir un verdadero tratado de enfermedades mentales, después de señalar las deficiencias de las bases taxonómicas de las clasificaciones psiquiátricas más importantes, expone una razonada agrupación de los morbos mentales, fundada en los trastornos patológicos de la personalidad: 1.º Por insuficiente evolución de sus componentes; 2.º Por defectuosa evolución de sus componentes primitivos y secundarios o reaccionales; y, 3.º Por insolución extemporánea.

Después del estudio clínico de cada entidad psicososológica, expone, sistemáticamente, las principales reacciones-infracciones de dichos enfermos, su aclaración genérica a los efectos legales, la manera de justipreciar su intimidabilidad y peligrosidad, y, por último, la conducta a seguir en la práctica con el enfermo infractor, indicando el conjunto de organismos auxiliares que deberían implantarse para cumplimentar los mentados requisitos.

Como colofón de la Psiquiatría penal, se ocupa el autor, en varios capítulos, del suicidio, las fugas y el vagabundaje, la locura introducida y el hipnotismo.

Por último, en la tercera parte, o *Psiquiatría Civil*, trata de los ingentes problemas médico-legales que se ventilan en estrados con motivo de la tutela e incapacitación, testamentación, matrimonio y divorcio, seguros de vida y accidentes del trabajo; terminando la obra con un Apéndice en que el que trata del enfermo mental en el ejército, amén de una curiosa e interesante colección de sentencias del Tribunal Supremo.

Avalora, además, la obra, una muy documentada Biblio-

grafía extranjera e ibero-americana, manifestando el autor que ha tenido especial interés en dar a conocer la intensa labor psiquiátrica que se realiza en nuestra patria y en los países de habla castellana.

Por último, sería imperdonable olvido no mencionar a la Editorial Plus Ultra de Madrid, que ha publicado la obra con la pulcritud a que nos tiene acostumbrados la mentada editorial madrileña.

Dr. SAFORCADA

DICCIONARIO TECNOLÓGICO DE BIOLOGÍA, por el doctor J. FUSET TUBIA. Bosch, editor, Barcelona, 1931.

La obra que encabeza estas líneas no es una obra más, sino algo muy superior; es el primer "*Diccionario de Biología*" que aparece en la bibliografía internacional, y el mérito de haberlo creado pertenece a un compatriota.

Creemos superfluo presentar la figura científica del doctor FUSET, catedrático de Biología en nuestra Universidad, maestro ya de una serie de generaciones de médicos y naturalistas, autor de diversos tratados y monografías, su nombre suena familiar a nuestros oídos, recordándole con admiración y gratitud.

Su obra de hoy merece especial atención; es el resultado de la creencia de una necesidad, es el fruto de un plan bien concebido y perfectamente desarrollado. No es la obra de un día, ni tampoco de años, como quizá crea su autor, sino la consecuencia de una vida dedicada al estudio y a la investigación.

El "*Diccionario de Biología*" contiene unas 19.000 palabras, todas ellas pertenecientes a las ciencias biológicas (Anatomía (vegetal, animal y humana); Antropología, Biofísica, Biogeografía, Biología general, Bioquímica, Botánica general, Citología, Ecología, Embriología, Etología, Evolución, Filogenia, Fisiología (vegetal, animal y humana); Fito-grafía, Genética, Histología, Microbiología, Morfología externa, Oceanografía, Ontogenia, Paleontología, Parasitología, Patología parasitaria, Química, Taxonomía, Técnica histológica, Teratología, Zoogeografía, Zoología general y Zootecnia.)

En él se encuentra junto a cada palabra su etimología, la descripción de su significado y sus sinonimias. Asimismo constan los diferentes términos de ciertas voces, como p. ej., la palabra Animal, en la que se cuentan hasta 400, célula 250, órgano 229, y así mismo podría decirse de Ley, Teoría, Especie, Larva, Tejido, Evolución, Membrana, etcétera, etcétera.

Entre los términos de que se compone, un 30 por 100 aproximadamente son nuevos o modernos; y es evidente, que aun las personas de mayor capacidad y cultura hallarán en él el significado de centenares de palabras cuya existencia ignoran.

La obra del doctor FUSET era necesaria; y hoy día, convertida en realidad, no puede faltar en la biblioteca de un hombre culto, no ya médico o naturalista, sino tan sólo aficionado a la Biología, pues en ella hallará la clave con que descifrar los enigmas que el léxico científico dejara a los no iniciados, y con menos frecuencia también a los iniciados.

Al doctor FUSET nuestro agradecimiento por el sacrificio de haber creado una obra que tanto beneficio ha de reportarnos, y que a él, aparte de la satisfacción íntima, nunca compensará lo merecido.

Diego FERRER

LES ERYTHREMIES DE L'ALTITUDE. Dr. Carlos MONGE, Prof. de Patología interna en la Universidad de Lina. Masson y Cía., editores.

Interesante y extensa monografía en la que su autor estudia las reacciones eritrocíticas provocadas por la altitud y sus posibles puntos de contacto con otras afecciones de tipo eritrémico, tales como la *Policitemia rubra* de Vaquez, la enfermedad de Ayerza, el enfisema pulmonar y ciertas afecciones bronco-pulmonares acompañadas de cianosis.

Los fundamentos doctrinales de esta monografía se basan en un importante conjunto de trabajos experimentales realizados en razas indígenas que habitan desde remotos tiempos las altas simas montañosas y en un grupo de individuos que formaban parte de la Comisión científica de estudio. Esta comisión, utilizando un vagón-ambulancia transformado en laboratorio de investigación, se situó por espacio de algunos días bajo la influencia de diversas altitudes oscilantes entre 800 y 5000 metros.

En la monografía que comentamos se estudia el fenómeno de la aclimatación a las altas altitudes desde un punto de vista enteramente original. En esta aclimatación interviene una eritemia pasajera como fenómeno de adaptación y ciertas modificaciones humorales, tales como la alcalinidad sanguínea.

Cinco capítulos están destinados al estudio de las eritemias en sus relaciones con el "mal de las montañas". El autor describe en esta parte de su libro: las *formas agudas de eritemia* en el mal de las montañas de breve duración, por la corta permanencia del individuo bajo la influencia de la altitud; las *formas subagudas* de la eritemia de altitud (mal de montañas de evolución lenta) y las *formas crónicas* (mal de montañas crónico). Una correcta cifra de observaciones clínicas bien documentadas avalan estos capítulos del libro que comentamos y que por su originalidad merece ser acogido con respeto.

L. T. de B.

LES DIAGNOSTICS ANATOMO-CLINIQUES, de P. LECENE; Généralités par P. PAVIE; Lesions du sein P. MOULONGUET.

Uno de los hechos más evidentes, es la compenetración absoluta que debiera existir entre clínicos y anatómopatólogos (ya frecuente en hospitales) con el fin de confirmar o diferenciar un gran número de diagnósticos dudosos, con lo cual resultarían beneficiados gran número de enfermos y la ciencia en general.

Esta falta de compenetración obedece a varias causas; en primer lugar, a lo descuidados que han estado hasta hace poco, los conocimientos fundamentales de Anatomía Patológica (afortunadamente, cada día más en auge), de modo que al estudiar las lesiones específicas en patología, constituyen problemas de difícil comprensión, que por otra parte el alumno consideraba inútiles. Asimismo las obras de Patología tratan tan superficialmente la anatomía patológica, como las destinadas a esta disciplina comentan la clínica, de ahí que no siempre se establece la unión inseparable de ambas.

La obra pensada por LECENE, aquella obra magna a la cual destinó innumerables horas de trabajo constante, ya junto al enfermo, ya en el laboratorio; aquella obra en la cual soñó sin duda toda su vida y que no pudo realizar porque la muerte cruel le arrebató en el momento de lograrla, tenía seguramente a su propio juicio, algo original que valía más que todo; la forma de exposición y el orden de materias; no de otra manera se concibe que la encabezara con las siguientes palabras de Pascal: "Que no se diga que no he dicho nada nuevo; la disposición de las materias es nueva."

Pero si bien LECENE no pudo escribir su obra sobre el papel, había tenido la precaución de imprimirla en el cerebro de sus discípulos, confirmando aquella contestación dada a un alumno cuando le preguntó por qué no escribía su obra,

y dijo: "Yo no tengo necesidad de escribirla, yo os la enseñé." Y así fué en efecto: la enseñó, y sus discípulos supieron aprenderla tan bien, que hoy, demostrando un espíritu selecto, la vierten sobre el papel, concediendo al maestro todos los honores que merece y de los cuales son dignos partícipes.

El primer tomo que aparece nos confirma el advenimiento de la tan esperada obra, en la que hermanan tan admirablemente las dos disciplinas hasta ahora tan distantes: la clínica y la anatomía patológica.

En la primera parte, PAVIE expone claramente la forma en que el quirúrgico debe interrogar al laboratorio exponiendo la oportunidad y manera de obtener una biopsia o un exudado cualquiera para someterlo a un examen o inoculación. En la segunda, MOULONGUET estudia detalladamente las lesiones de la mama, con un amplio criterio anatómico-clínico, apoyando las ideas del maestro con una abundante ilustración que aclara no pocos conceptos.

En síntesis, la obra de LECENE era esperada, por necesaria, en la bibliografía médica; ahora que la tenemos, justo es ensalzarla como merece. No cabe duda que pronto será una buena compañera de anatómicos y de clínicos. Desde el punto de vista editorial, un acierto más de los muchos de la casa Masson.

Dr. Diego FERRER

BIOLOGIA Y PATOLOGIA DE LA MUJER, por HALBAN-SEITZ. Edición española, tomo VII. Editorial "Plus Ultra", Madrid.

El tomo VII de la edición española de la monumental obra de Obstetricia y Ginecología dirigida por los profesores titulares de Viena y Frankfurt, para nada desdice de los anteriormente publicados de la misma colección.

Pulcramente editado y correcto y respetuosamente traducido merced a la meritoria labor de los doctores NÚÑEZ GRIMALDOS y SÁNCHEZ LÓPEZ, contribuye a enriquecer nuestra biblioteca ginecológica, con la aportación de importantes capítulos de la especialidad magistralmente desarrollados por los mejores autores contemporáneos de lengua alemana.

El contenido de este tomo se refiere exclusivamente al estudio de las enfermedades de la vulva y de la vagina y de los miomas y adenomiomas del tractus genital femenino, constituyendo un magnífico volumen en 4.º con 630 páginas de texto, 113 figuras, algunas en color, y 25 láminas.

En resumen, un nuevo alarde de técnica editorial, que debemos a la feliz iniciativa del doctor NÚÑEZ GRIMALDOS, cuyo acierto en ofrecer a los estudiantes hispánicos tan rico caudal de conocimientos especializados, merece nuestro sincero aplauso y toda nuestra simpatía.

J. V.

MANUAL Y GUIA DE ALIMENTACION DEL NIÑO, por LUIS FISCHER. Espasa-Calpe, editores.

Se trata de una obra destinada, sin duda, más que al médico, a las madres o nodrizas. Tiene todo el carácter de una obra americana de divulgación científica y destinada, sobre todo, a nodrizas de un nivel cultural muy superior a las que estamos acostumbrados en nuestro país. Esto no quiere decir que la obra no exponga en sucesivos capítulos una serie de datos y consejos de una utilidad para las madres acerca de la higiene general del niño, su alimentación en los diferentes casos que pueden presentarse y, finalmente, unas ligeras nociones sobre patología infantil, en forma tal, que tenidas en cuenta por las madres pueden evitar complicaciones por la demanda de una intervención médica oportuna.

En resumen, una obra aconsejable a las madres, siempre que con ella no crean superflua la colaboración del médico.

DIEGO FERRER

ANATOMIE PATHOLOGIQUE, por MAURICE LETULLE.

Hace años, cuando en la colección de "Précis Médicaux" apareció el primer tomo de la anatomía patológica de LETULLE y NATTAN-LANIER, tuvimos la esperanza de ver la aparición de un tratado práctico sobre esta materia; sin embargo, esta esperanza se desvaneció con el transcurso del tiempo, por no haberse pasado de la edición del primer tomo.

Convencidos ya del definitivo truncamiento de la obra, después de la muerte de Letulle, nos hemos visto hoy gratamente sorprendidos con la aparición no de un "Précis", sino de un tratado, mejor aun de un magnífico tratado que su autor dejó como obra póstuma y que realmente es el coronamiento de una vida de trabajo y sacrificio constante en la investigación.

La obra consta de tres magníficos tomos, lujosamente impresos en papel cauchú, profusamente ilustrado con reproducciones de piezas y preparados que constituyen una documentación de un valor extraordinario, dada su claridad y fidelidad.

El texto, redactado en un estilo sencillo y conciso, pero bien documentado, da mayor importancia a aquellas lesiones más frecuentes. Quizás exista una ligera desigualdad en la extensión dada a los capítulos, pero es evidente, que los que corresponden a generalidades, aparato circulatorio y respiratorio, son poco menos que insuperables.

La obra de Mauricio Letulle no olvida la relación que hay entre la clínica y el laboratorio, y por ello resulta sumamente práctica para el clínico, al cual se debe recomendar con tanto interés como al anatomopatólogo.

Es una obra que no dudamos en recomendar por su interés y porque no se verá defraudado el que espere encontrar en ella un verdadero tratado práctico de Anatomía Patológica.

DIEGO FERRER

EMBOINPOINT ET OBESITÉ, por J. LERAY. Massón, éditeur. París, 1931.

El doctor LERAY, ha escrito este libro destinado al estudio de la obesidad, haciéndolo de un modo extenso y minucioso. A nadie escapa la importancia extraordinaria que en la patología de la nutrición tiene la distrofia adiposa. Hasta hace pocos años apenas si a la obesidad se le concedía un valor bajo el punto de vista estético del sujeto que la sufría y todo lo más que se le daba alguna importancia como a causante de trastornos circulatorios y cardíacos. En aquellos tiempos la etiología y patogenia de esta distrofia, se reducían a considerarla como debida a un exceso de entrada de alimentos al organismo, a lo que coadyuvaba un retardo de la nutrición en los temperamentos artríticos. Poco a poco la obscuridad reinante en ese intrincado campo de la patología, se ha ido aclarando, habiéndose podido adquirir nuevos conocimientos que han hecho progresar el concepto simplista que de ello se tenía. El estudio del metabolismo basal, del metabolismo de las grasas, de la función adipógena del hígado, las relaciones de las glándulas de secreción interna con los diferentes tipos de obesidad, la influencia que en esta distrofia poseen ciertos centros nerviosos de la base del cerebro, el estudio de las adiposis dolorosas y de las localizadas, etc., son nuevas adquisiciones, que si bien dejan mucho que desear para poder tener un concepto concreto y especificado de esta distrofia, han contribuido a poseer una firme orientación etio-patogénica.

El autor de este libro, basándose en los progresos efectuados últimamente en esta materia, y en una larga experiencia personal, sintetiza en este libro todos los conocimientos adquiridos, organizados y presididos por el más puro sentido clínico. Ocurre a muchos médicos que a pesar de su esfuerzo para estar al corriente de la evolución médico-científica, experimentan una gran dificultad en sintetizar las grandes líneas de las adquisiciones teóricas, pues bien, con la lectura de este libro se obvia este inconveniente, ahorrándose tiempo

y trabajo mental, llegando a comprender con facilidad el estado actual del problema clínico de la obesidad y de sus aplicaciones terapéuticas.

El libro consta de 196 páginas y está dividido en dos partes. En la primera, después de establecer una definición clínica de la obesidad, la dedica a la enumeración y crítica de las causas predisponentes y determinantes. Señala cuándo y por qué debe utilizarse la medida del metabolismo basal y del coeficiente respiratorio. Seguidamente, hace una clasificación de formas clínicas, de sus complicaciones y de su pronóstico.

La segunda parte del libro está consagrada al tratamiento, profundizando certeramente en el estudio de la dietética, lo que hace con mano maestra en pos de una crítica inteligente y rigurosa de los diferentes regímenes, de las curas de ayuno, etc., finalmente, discute la importancia del ejercicio muscular, de las curas de reposo y de las diversas medicaciones opoterápicas o medicamentosas que pueden ser útiles en tal enfermedad.

B. DANÉS

TRATADO DE LAS ENFERMEDADES DEL CORAZON Y DE LOS VASOS, por E. ROMBERG. Editorial "Labor". — 1931.

Se trata de la versión española de la quinta edición alemana de este importantísimo tratado de patología circulatoria, que ya en anteriores ediciones mereció la favorable aceptación de los médicos estudiosos.

El tratado actual conserva el mismo plan expositivo de los que le precedieron, pero aparece considerablemente ampliado y puesto al día con todos los honores de una de las obras de Cardiología moderna más estimables.

Todas las materias relacionadas con las enfermedades cardíaco-vasculares son tratadas con una justeza y precisión magníficas, destacando por encima de todos el capítulo dedicado a la *Insuficiencia crónica del miocardio*, que por su bien justificada amplitud y por la modernidad de los conceptos expuestos constituye, a nuestro modo de ver, la nota sobresaliente del nuevo Tratado. Asimismo, la parte dedicada al tratamiento de este tipo de enfermos ocupa una parte considerable del capítulo, circunstancia que lo hace doblemente estimable y que contribuye a imprimirle un sello de utilidad práctica indiscutible.

Merece igualmente ser señalado como digno de encomio el capítulo de las *Neurosis cardiovasculares*, desarrollado con un gran sentido crítico y dentro de una actualidad doctrinal muy acusados.

En conjunto, el *Tratado de Enfermedades del corazón y de los vasos*, de E. ROMBERG, resume las cualidades didácticas exigibles en un buen libro de texto, sin merma del rigor científico y la extensión indispensables en una obra de consulta para el médico ilustrado.

L. TRÍAS DE BES

TRAVAUX PRATIQUES DE PHYSIQUE MEDICALE, por S. TURCHINI. Masson et Cie., éditeurs.

El título de la obra expresa exactamente su contenido; obra breve, exenta de disquisiciones teóricas, pero que presenta una serie de problemas y su solución acerca de la utilización de los procedimientos físicos en relación con la medicina.

Los temas especialmente considerados son sobre rayos X en sus distintos aspectos; corrientes de alta frecuencia; medida de la presión arterial; crioscopia; metabolismo basal; y refracción en relación con la oftalmología. Todos ellos vistos desde un punto totalmente distinto de la generalidad de obras, por lo cual a ésta podríamos considerarla como complementaria e indispensable, sobre todo teniendo en cuenta su coste ínfimo, y su valor positivo.

DIEGO FERRER